

Министерство образования и науки Российской Федерации  
**Муромский институт (филиал)**  
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования  
**«Владимирский государственный университет  
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»**  
(МИ ВлГУ)

**Отделение среднего профессионального образования**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
ПРИ ИЗУЧЕНИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Русский язык  
наименование дисциплины

38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)  
код и наименование специальности

Программа подготовки специалистов среднего звена

Муром, 2018 г.

## ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонд оценочных средств (ФОС) для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «Русский язык» разработан в соответствии с рабочей программой, входящей в ППСЗ для специальности 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)».

№№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Наименование оценочного средства
1	Язык и речь. Функциональные стили речи	вопросы к устному опросу, тест
2	Лексика и фразеология	вопросы к устному опросу, тест
3	Фонетика и орфоэпия, графика, орфография	вопросы к устному опросу, тест
4	Морфемика, словообразование, орфография	вопросы к устному опросу, тест
5	Морфология и орфография	вопросы к устному опросу, тест
6	Синтаксис и пунктуация	вопросы к устному опросу, тест

Фонд оценочных средств по дисциплине «Русский язык» предназначен для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям образовательной программы, в том числе рабочей программы дисциплины «Русский язык», для оценивания результатов обучения: умений и знаний.

Фонд оценочных средств по дисциплине «Русский язык» включает:

1. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости:
  - а) перечень тем для устного опроса;
  - б) тестовые задания.
2. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации в форме:
  - итогового теста для проведения экзамена.

**Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» по специальности 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:**

**• личностных:**

- воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли русского языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

**• метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**• предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**Показатели, критерии и шкала оценивания результатов текущего контроля знаний по учебной дисциплине «Русский язык»**

Текущий контроль знаний, согласно положению о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (далее Положение) в рамках изучения дисциплины «Русский язык» предполагает тестирование, устный опрос и выполнение практических заданий

## **ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «Русский язык»**

### **Перечень тем для устного опроса:**

1. Язык как основное средство общения.
2. Понятие о литературном языке.
3. Разновидности речи: монолог, диалог, устная и письменная речь.
4. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.
5. Общая характеристика функциональных стилей современного русского литературного языка.
6. Лексика русского языка. Общая характеристика.
7. Основные способы передачи лексических значений.
8. Ортология. Виды норм современного русского языка.
9. Основные орфоэпические правила русского языка.
10. Различение омонимов и многозначных слов.
11. Синонимы как слова близкие по значению.
12. Антонимы как слова противоположные по значению.
13. Парные и непарные по звонкости-глухости, твердости-мягкости согласные.
14. Правописание шипящих с гласными.
15. Правописание удвоенных согласных в корне и на стыке морфем.
16. Отличие морфем от других языковых единиц. Виды морфем.
17. Образование слов при помощи морфем.
18. Система частей речи в современном русском литературном языке.
19. Род, число и падеж имен существительных.
20. Типы склонений имен существительных.
21. Правописание суффиксов имен существительных.
22. Правописание сложных имен существительных
23. Род, число и падеж имен прилагательных.
24. Степени сравнения имен прилагательных.
25. Типы числительных.
26. Особенности склонения имен числительных.
27. Разряды местоимений по значению и по грамматическим признакам.
28. Склонение местоимений.
29. Наклонение глагола.
30. Прошедшее, настоящее и будущее время глагола.
31. Спряжение глаголов.
32. Правописание личных окончаний глаголов настоящего времени.
33. Причасти и деепричастие: грамматические признаки.
34. Степени сравнения наречий, их образование.
35. Правописание наречий.
36. Словосочетание. Строение словосочетания.
37. Синонимия словосочетаний.
38. Грамматическая основа простого двусоставного предложения.
39. Второстепенные члены предложения.
40. Сложносочиненное предложение.
41. Сложноподчиненное предложение.
42. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.
43. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.
44. Предложения с обособленными и уточняющими членами.
45. Использование сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

## ТЕКСТОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

### Текст 1

- (1) Иногда ночью, просыпаясь, Чайковский слышал, как, потрескивая, провояет то одна, то другая половица, как бы вспомнив его дневную музыку и выхватив из нее любимую ноту.
- (2) Еще это напоминало оркестр перед увертюрой, когда оркестранты настраивают инструменты.
- (3) То тут, то там – то на чердаке, то в маленьком зале, то в застекленной прихожей – кто-то трогал струну.
- (4) Чайковский сквозь сон улавливал мелодию, но, проснувшись утром, забывал ее.
- (5) Он напрягал память и вздыхал: как жаль, что ночное треньканье деревянного дома нельзя сейчас проиграть!
- (6) Прислушиваясь к ночным звукам, он часто думал, что вот проходит жизнь, а все написанное – только небогатая дань своему народу, друзьям, любимому поэту Александру Сергеевичу Пушкину.
- (7) Но еще ни разу ему не удавалось передать тот легкий восторг, что возникает от зрелища радуги, от ауканья крестьянских девушек в чаще, от самых простых явлений окружающей жизни.
- (8) Нет, очевидно, это ему не дано.
- (9) Он никогда не ждал вдохновения.
- (10) Он работал, работал, как поденщик, как вол, и вдохновение рождалось в работе.
- (11) Пожалуй, больше всего ему помогали леса, лесной дом, где он гостил этим летом, просеки, заросли, заброшенные дороги – в их колеях, налитых дождем, отражался в сумерках серп месяца, – этот воздух и всегда немного печальные русские закаты.
- (12) Он не променяет эти туманные зори ни на какие великолепные позлащенные закаты Италии.
- (13) Он без остатка отдал свое сердце России – ее лесам и деревушкам, околицам, тропинкам и песням.
- (14) Но с каждым днем его все больше мучает невозможность выразить всю поэзию своей страны.
- (15) Он должен добиться этого.
- (16) Нужно только не щадить себя.

*К.Г. Паустовский. Скрипучие половицы.*

### Задания к тексту 1

**1. Какая из следующих формулировок наиболее полно выражает основную мысль текста?**

1. Чайковский – один из величайших русских композиторов.
2. Чайковский никогда не ждал вдохновения.
3. Только в упорной работе рождается вдохновение.
4. Чайковский мечтал воплотить в музыке красоту и богатство России.

**2. К какому стилю речи относится текст?**

- |                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| 1) публицистическому | 2) разговорному        |
| 3) научному          | 4) официально-деловому |
| 5) художественному   |                        |

**3. Какое из перечисленных языковых средств не используется в этом тексте?**

- |                  |                        |
|------------------|------------------------|
| 1) вводные слова | 2) риторический вопрос |
|------------------|------------------------|

3) сравнение

4) эпитет

**4. В каком значении употреблено слово «музыка» в предложении 1?**

Значения приводятся по Толковому словарю С.И. Ожегова.

1. Искусство, в котором переживания, чувства и идеи выражаются ритмически и интонационно организованными звуками, а также сами произведения этого искусства.

*Классическая музыка.*

2. Мелодия какого-нибудь звучания. *Музыка голоса.*

3. Какое-нибудь дело, занятие, течение каких-нибудь дел, занятий. *Испортит нам всю музыку.*

**5. Какую цель стремился достигнуть композитор?**

1) проиграть «ночное треньканье деревянного дома»

2) передать восторг, возникающий от «простых явлений окружающей жизни»

3) выразить с помощью музыки «всю поэзию своей страны»

**6. Какое из перечисленных средств выразительности используется в предложении 12?**

1) сравнение

2) метафора

3) олицетворение

4) эпитеты

**7. С помощью каких языковых средств связаны 9 и 10 предложения?**

1) указательное местоимение

2) лексический повтор

3) синоним

4) частица

**8. В предложении 2 использованы:**

1) архаизмы

2) диалектизмы

3) термины

4) историзмы

**9. В предложении 1 используются тропы:**

1) аллегория

2) литота

3) олицетворение

4) синекдоха

**10. В предложении 10 использованы тропы:**

1) перифраза

2) сравнение

3) эпитет

## Текст 2

- (1) Через час в одном из арбатских переулков, в подвале маленького домика, в первой комнате, где все было так же, как было до страшной осенней ночи прошлого года, за столом, накрытым бархатной скатертью, под лампой с абажуром, возле которого стояла вазочка с ландышами, сидела Маргарита и тихо плакала от пережитого потрясения и счастья.
- (2) Перед ней лежала исковерканная огнем тетрадь и возвышалась стопка нетронутых тетрадей.
- (3) Домик молчал.
- (4) В соседней маленькой комнате спал мастер, и его ровное дыхание было беззвучно.
- (5) Наплакавшись, Маргарита взялась за не тронутую огнем тетрадь и поняла: именно ее она перечитывала перед свиданием с Азazelло под Кремлевской стеной.
- (6) Не пытаясь уснуть, Маргарита рассматривала рукопись, гладила ее, как гладят любимую кошку, и, поворачивая тетрадь в руках, оглядывала со всех сторон, то останавливаясь на титульном листе, то открывая конец.
- (7) На нее накатила вдруг ужасная мысль, что все это колдовство, что тетради исчезнут из глаз и что, если она, проснувшись, сейчас окажется в особняке в своей спальне, ей придется идти топить.
- (8) Но эта страшная мысль как отзвук долгих страданий, переживаемых ею, был последним.
- (9) Ничто не исчезло: ... Воланд был действительно всемогущ.
- (10) Маргарита могла сколько угодно, хотя бы до самого рассвета, шелестеть листами тетрадей, разглядывать их, и целовать, перечитывать.

*М.А. Булгаков. Мастер и Маргарита.*

## Задания к тексту 2

### **1. Какое слово можно поставить вместо двоеточия в предложении 5?**

- |        |             |
|--------|-------------|
| 1) это | 2) а именно |
| 3) что | 4) то есть  |

### **2. Каковы отношения между предложениями 9 и 10?**

- |                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| 1) следствия      | 2) пояснения      |
| 3) целого – части | 4) разделительные |
| 5) противительные |                   |

### **3. В предложении 9 пропущено слово**

- |                   |               |
|-------------------|---------------|
| 1) сильный        | 2) всемогущий |
| 3) могущественный | 4) всеильный  |

### **4. Какое слово (слова) являются синонимом к слову «страшный» в предложении 1?**

- |               |                   |
|---------------|-------------------|
| 1) ужасный    | 2) безобразный    |
| 3) некрасивый | 4) необыкновенный |

### **5. Какое средство (средства) выразительности речи использовано в предложении 3?**

- |              |                  |           |
|--------------|------------------|-----------|
| 1) сравнение | 2) метафора      | 3) ирония |
| 4) градация  | 5) олицетворение |           |



**6. Какое средство (средства) выразительности речи использовано в предложении 7?**

- |                |                |
|----------------|----------------|
| 1) инверсия    | 2) оксюморон   |
| 3) многосоюзие | 4) параллелизм |

**7. Закончите предложение.**

Тропами являются...

- |              |                 |              |
|--------------|-----------------|--------------|
| 1) сравнение | 2) фразеологизм | 3) метонимия |
| 4) ирония    | 5) архаизм      |              |

**8. Слово «отзвук» из предложения 8 и слово «звук» являются:**

- |               |                          |
|---------------|--------------------------|
| 1) паронимами | 2) синонимами            |
| 3) омонимами  | 4) однокоренными словами |

### Текст 3

- (1) Мещанство – это строй души современного представителя командующих классов.
- (2) Основные ноты мещанства – уродливо развитое чувство собственности, всегда напряженное желание покоя внутри и вне себя, темный страх пред всем, что так или иначе может вспугнуть этот покой, и настойчивое стремление скорее объяснить себе все, что нарушает привычные взгляды на жизнь и на людей.
- (3) Но объясняет мещанин не для того, чтобы только понять новое и неизвестное, а лишь для того, чтобы оправдать себя, свою пассивную позицию в битве жизни.
- (4) Отвратительное развитие чувства собственности в обществе, построенном на порабощении человека, может быть, объясняется тем, что только деньги как будто дают личности некоторую возможность чувствовать себя свободной и сильной, только деньги могут иногда охранить личность от произвола всесильного чудовища – государства.
- (5) Но объяснение – не оправдание.
- (6) Современное государство создано мещанами для защиты своего имущества – мещане же и дали государству развиться до полного порабощения и искажения личности.
- (7) «Не ищи защиты от силы, враждебной тебе, вне себя – умей в себе самом развить сопротивление насилию.
- (8) Жизнь, как это известно, – борьба господ за власть и рабов – за освобождение от гнета власти.
- (9) Темп этой борьбы становится все быстрее по мере роста в народных массах чувства личного достоинства и сознания классового единства интересов.
- (10) Мещанство хотело бы жить спокойно и красиво, не принимая активного участия в этой борьбе, его любимая позиция – мирная жизнь в тылу наиболее сильной армии.
- (11) Всегда внутренне бессильное, мещанство преклоняется пред грубой внешней силой своего правительства, но если – как мы это видели и видим – правительство дряхлеет, мещанство способно выпросить и даже вырвать у него долю власти над страной, причем оно делает это, опираясь на силу народа и его же рукой.
- (12) Оно густо облепило народ своим серым, клейким слоем, но не может не чувствовать, как тонок этот холодный слой, как кипят под ним враждебные ему инстинкты, как ярко разгорается непримиримая, смелая мысль и плавит, сжигает вековую ложь...

*М. Горький. Заметки о мещанстве.*

### Задания к тексту 3

**1. Какое утверждение не соответствует тексту?**

1. Мещанству свойственно стремление к спокойной, мирной, пассивной жизни, не отягощенной борьбой.
2. Для мещанина характерно стремление выделиться из общего круга.
3. Мещане испытывают страх перед всем, что может нарушить равновесие их жизни.

**2. Определите принадлежность текста к функциональному стилю:**

- 1) научный стиль;
- 2) публицистический стиль;
- 3) художественный стиль;
- 4) разговорный стиль;
- 5) официально-деловой стиль.

**3. Определите тип речи по функционально-смысловым особенностям:**

- 1) повествование
- 2) описание
- 3) рассуждение

**4. Какие проблемы остались за рамками текста?**

- 1) мещанство и государство
- 2) мещанство и правительство
- 3) мещанство и ложь
- 4) мещанство и демократия

**5. Какие утверждения ошибочны?**

- 1) в предложении 5 используется инверсия
- 2) в предложении 3 используется аллегория
- 3) в предложении 12 используется эпитет

**6. Назовите тип связи в словосочетании «основные посты»:**

- 1) примыкание
- 2) управление
- 3) согласование

**7. Укажите средство связи между предложениями (11) и (12).**

**8. Вводное словосочетание содержится в предложении:**

- 1) 8
- 2) 9
- 3) 10
- 4) 11

**9. В каких предложениях имеются ряды однородных членов?**

- 1) 1
- 2) 3
- 3) 5
- 4) 12

**10. Какое слово заменено вторым тире в предложении 8?**

## Регламент проведения и оценивание практических работ

В целях закрепления практического материала и углубления теоретических знаний по разделам дисциплины «Русский язык» предполагается выполнение практических работ, что позволяет углубить процесс познания, раскрыть понимание прикладной значимости осваиваемой дисциплины.

### Регламент проведения мероприятия

№	Вид работы	Продолжительность
1.	Предел длительности практической работы	80 мин.
2.	Защита отчета	10 мин.
	Итого (в расчете на одну практическую работу)	90 мин.

### Критерии оценки практических работ

Оценка	Критерии оценивания
<b>5 баллов</b>	Задание выполнено полностью, в представленном отчете обоснованно получено правильное выполненное задание.
<b>4 балла</b>	Задание выполнено полностью, но нет достаточного обоснования или при верном решении допущена незначительная ошибка, не влияющая на правильную последовательность рассуждений.
<b>2 балла</b>	Задания выполнены частично.
<b>0 баллов</b>	Задание не выполнено.

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**Тест 1**

***Отметьте номера слов с ударением на втором слоге:***

- |    |               |                |
|----|---------------|----------------|
| 1. | 1) ПРИ-НЯЛ    | 2) ТАН-ЦОВ-ЩИК |
|    | 3) А-СТРО-НОМ | 4) ЦЫ-ГАН      |

***Отметьте номера предложений с речевыми ошибками:***

**2.**

- 1) Врач спросил больного, как он себя чувствует.
- 2) В столице туристы ходили в театры, музеи, концерты.
- 3) Меня спросили, что не знаю ли я, где живет врач.
- 4) В Москве в дни юбилея на площадях, бульварах и улицах было бесчисленное множество людей.

**3.**

- 1) Чиркнула спичка, на секунду осветив развешенные сети, сено, старика.
- 2) Обоз стоял на мосту, тянувшемся через широкую реку.
- 3) Проснувшись, ему сказали, что завтрак уже подан.
- 4) Прочитанная лекция для студентов о новых достижениях в медицине вызвала большой интерес.

**4.**

- 1) Думаю, что мой любимый писатель в некоторых произведениях недалек к истине.
- 2) Девушка-оператор прекрасно освоила новую профессию.
- 3) Через час начнется совещание по выработке плана спасательных работ.
- 4) Отец всегда удивлялся трудолюбию сына.
- 5) Крестьянство на протяжении многих веков боролись против помещиков.

**5.**

- 1) Мы готовы оказать вам содействие в доставке товаров.
- 2) Лес, окутанный темным мраком, наводил на нас ужас.
- 3) Он не любил работать и вел праздничный образ жизни.
- 4) Его первая попытка достичь Северного полюса увенчалась неудачей.

**6.**

- 1) Через закопченное окно избушки едва проникал солнечный свет.
- 2) Всю войну она проработала не покладая сил.
- 3) Один работал спустя рукава, другой трудился не покладая рук.
- 4) В образе главной героини автор изобразил свой идеал женщины.

***7. Укажите, как называется троп, состоящий в употреблении слова в смысле, обратном буквальному, с целью насмешки:***

- |                  |             |
|------------------|-------------|
| 1) ирония        | 2) метафора |
| 3) олицетворение | 4) эпитет   |
| 5) сравнение     |             |

**8. Укажите номера слов, которые в родительном падеже множественного числа оканчиваются на -ов (-ев):**

- |           |              |          |
|-----------|--------------|----------|
| 1) носки  | 2) сапоги    | 3) чулки |
| 4) лимоны | 5) апельсины |          |

**9. Укажите номера слов, которые относятся к женскому роду:**

- |            |              |               |
|------------|--------------|---------------|
| 1) ботинки | 2) плацкарты | 3) коррективы |
| 4) тюль    | 5) мозоль    |               |

**10. Укажите номера слов, которые относятся к мужскому роду:**

- |         |             |          |
|---------|-------------|----------|
| 1) кафе | 2) кофе     | 3) авеню |
| 4) меню | 5) шимпанзе |          |

## **Тест 2**

**Отметьте номера слов с ударением на втором слоге:**

- |    |                |                |
|----|----------------|----------------|
| 1. | 1) ПСЕ-ВДО-НИМ | 2) ВЕР-БА      |
|    | 3) ЗА-НЯЛ      | 4) ПРИ-ДА-НО-Е |

**Отметьте номера предложений с речевыми ошибками:**

**2.**

- 1) Соня спросила Раскольникова, раскаивается ли он в содеянном.
- 2) Сборная панель из кирпича не уступает железобетонной ни по прочности, ни по морозостойкости, ни по другим показателям.
- 3) Везде: на улицах, площадях, парках и садах – ощущался скорый приход весны.
- 4) После собрания Павел спросил у Риты, что может ли он проводить ее домой.

**3.**

- 1) Чацкий нанес решительный удар обществу, ненавидевшему инакомыслие и которое отстаивало крепостничество.
- 2) Правительство подготовило ноту, срочно направляющуюся в зону конфликта.
- 3) Закончив экскурсию, в ресторане нас ждал обед.
- 4) Расчет составлялся исходя из средних норм выработки.

**4.**

- 1) Благодаря стараний родителей, сын получил прекрасное образование.
- 2) Вчера принимал больных опытный терапевт Петрова.
- 3) Местное чиновничество отличалось крайним консерватизмом.
- 4) Всю свою долгую жизнь его отец был глухим к страданиям близких,
- 5) Приведенные примеры говорят за возможность широкого использования этого изобретения.

**5.**

- 1) Ученики пристально слушали рассказ учителя.
- 2) Свою автобиографию я уже рассказал вам.
- 3) Владельцам вишневого сада грозит разорительство.
- 4) В праздничные майские дни неплохо бы выехать за город.

**6.**

- 1) Его неожиданный вопрос поставил меня в тупик.
- 2) Этот технологический процесс продолжается несколько часов.
- 3) Использование минеральных удобрений приносит большую пользу растениям.

4) Ваше предложение выеденного гроша не стоит.

**7. Укажите, как называется троп, основанный на переносе названия по сходству признаков:**

- |                  |              |
|------------------|--------------|
| 1) метафора      | 2) сравнение |
| 3) олицетворение | 4) эпитет    |

**8. Укажите номера слов, которые в именительном падеже множественного числа оканчиваются на -а:**

- |              |           |             |
|--------------|-----------|-------------|
| 1) профессор | 2) лектор | 3) редактор |
| 4) повар     | 5) сторож |             |

**9. Укажите номера слов, в которых согласный перед буквой -е - произносится твердо:**

- |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|
| 1) купе   | 2) пионер | 3) термин |
| 4) бизнес |           |           |

**10. Укажите номера слов, в которых произносится сочетание [ин]:**

- |               |              |             |
|---------------|--------------|-------------|
| 1) скворечник | 2) сливочный | 3) молочный |
| 4) яичница    | 5) Никитична |             |

### Тест 3

**1. Ударение неправильно поставлено в слове:**

- |            |            |
|------------|------------|
| 1) цепочка | 2) оптовый |
| 3) каталог | 4) афиняне |
| 5) свекла  |            |

**2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании:**

- |                               |                         |
|-------------------------------|-------------------------|
| 1) играть большое значение    | 2) вручить цветы        |
| 3) назрела сложная обстановка | 4) разочароваться в нем |
| 5) придавать большое внимание |                         |

**3. Лексическое значение слова указано неверно в примере:**

1. Аннулировать – составить краткое изложение содержания книги.
2. Елей – масло, употребляемое в церковном обиходе.
3. Послушник – ребенок, беспрекословно подчиняющийся взрослым.
4. Легитимный – непризнанный, не допускаемый законом.
5. Закостенелый – консервативный.

**4. Слово употреблено в несвойственном ему значении в предложении:**

1. Он был так серьезен, так строг, что многим казался инфантильным.
2. В канун праздника в палатах госпиталя состоялся гала-концерт для больных детей.
3. Вся псарня мчалась впереди охотников.
4. Сын Буша впервые баллотируется в президенты.
5. В музейной экспозиции представлена амуниция русских солдат.

**5. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи:**

- |                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| 1) разговорному;      | 2) художественному;     |
| 3) публицистическому; | 4) официально-деловому; |
| 5) научному.          |                         |

*О подготовке X Конгресса МАПРЯЛ.*

Собрание постановило:

1. Подтвердить сроки проведения X Конгресса «Русское слово в мировой культуре» в Санкт-Петербурге 30 июня – 5 июля 2003 г. на базе Санкт-Петербургского университета.
2. Внести изменения в структуру секций и направлений с учетом замечаний Президиума.
3. Утвердить квоты участников: российские – 100 чел.; дальнее зарубежье – 300 чел.; ближнее зарубежье – 100 чел.
4. Создать Оргкомитет для проведения конгресса.

**6. Речевые ошибки допущены в предложении:**

1. Оплатить за обучение можно в 3-ем кассе.
2. Писатель изобразил взгляды передовых людей того времени в образе Базарова.
3. Творчество Толстого завоевало мировую признательность.
4. В творчестве Некрасова одной из важнейших является тема о счастье народа.
5. В Донецкой области под эгидой местного руководства состоялся референдум о придании русскому языку статуса второго государственного языка.

**7. Речевые ошибки допущены в предложении:**

1. Получивший тяжелую рану солдат был госпитализирован.
2. Ученая степень «доктор философии» присваивается магистру как гуманитарных, так и естественных наук.
3. Описывая российскую действительность, Пушкину удалось всесторонне раскрыть ее.
4. О том, что состоится эта пресс-конференция, было указано заранее.
5. С большим интересом прошла встреча жителей микрорайона с их депутатом.

**8. В предложении допущена следующая ошибка:**

*Вскоре после маленькой княгини вошел массивный, толстый молодой человек, со стриженной головой, в очках, светлых панталонах по тогдашней моде, с высокой жабо и в коричневом фраке*

- 1) орфографическая    2) пунктуационная    3) речевая

**9. В предложении допущена следующая ошибка:**

*В незапамятные времена здесь было большое болото, потом оно высохло, заросло, и сейчас о нем напоминал только глубокий, вековой мох, небольшие окна-колодцы в этом мху, да обилие багульника.*

- 1) орфографическая    2) пунктуационная  
3) речевая

**10. Укажите номера аббревиатур, которые относятся к женскому роду:**

1. ООН                      2. ГЭК                      3. СНГ  
4. МВД                      5. НИИ

## Тест 4

### **1. Ударение неправильно поставлено в слове:**

- |                          |                            |
|--------------------------|----------------------------|
| 1) наглядными средствами | 2) провести досуг          |
| 3) ты мне позвонишь      | 4) физкультурный диспансер |
| 5) мизерный вклад        |                            |

### **2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании:**

- |                              |                       |
|------------------------------|-----------------------|
| 1) основать выводы           | 2) разьяснять ошибки  |
| 3) беспокоиться за родителей | 4) оплатить за проезд |
| 5) мириться с недостатками   |                       |

### **3. Лексическое значение слова указано неверно в примере:**

1. Брифинг – краткая встреча официальных лиц с представителями печати.
2. Абитуриент – человек, окончивший школу.
3. Адаптация – приспособление к условиям.
4. Хоспис – специальная клиника для безнадежно больных.
5. Апелляция – удаление волос.

### **4. Слово употреблено в несвойственном ему значении в предложении:**

1. Он испытывал ностальгию по детям, оставшимся с матерью.
2. От души поздравляем первого российского кутюрье.
3. Бестселлером нового сезона стала новая стиральная машина «Днепр».
4. Надо ввести мораторий на военные конфликты.
5. Кворум собрался в большие очереди за избирательными бюллетенями уже к двенадцати часам.

### **5. Речевые ошибки допущены в предложении:**

1. Мне посчастливилось встретиться с этим человеком.
2. Была проведена беседа с трехстами студентами.
3. Большинство стихотворений Цветаевой пронизаны лирикой.
4. Эта девушка была полной невежей в вопросах искусства.
5. Побывав в кино, я обычно думаю, способна ли я на такие поступки, которые делают герои фильма.

### **6. Речевые ошибки допущены в предложении:**

1. Работа ведется в соответствии и на основе утвержденного графика.
2. Тяжкие лишения вынесли на своих плечах русские люди во время Великой Отечественной войны.
3. Выпукло выведен в романе образ середняка Майданникова.
4. В своем сочинении я хотела рассказать о великих людях и чему учат их подвиги.
5. Его успех доставил мне огромную радость.

### **7. В предложении допущена следующая ошибка:**

*Наиболее динамически выделенными во фразе являются слова, принимающие на себя синтагматическое ударение, они как правило являются смысловым центром высказывания, коммуникативным ядром.*

- |                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| 1) орфографическая | 2) пунктуационная |
| 3) речевая         | 4) ошибок нет     |



**8. В предложении допущена следующая ошибка:**

*Старый граф Болконский – обладатель колоссального состояния, имел большое влияние при дворе, но оставил службу и удалился в свое загородное имение, так как не был согласен с проводимой в то время внешней и внутренней политикой.*

- |                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| 1) орфографическая | 2) пунктуационная |
| 3) речевая         | 4) ошибок нет     |

**9. Определите, к какому стилю принадлежит приведенный ниже текст:**

- |                               |                         |
|-------------------------------|-------------------------|
| 1) разговорному;              | 2) художественному;     |
| 3) газетно-публицистическому; | 4) официально-деловому; |
| 5) научному.                  |                         |

*Брак заключается в государственных органах записи актов гражданского состояния. Регистрация брака устанавливается как в интересах государственных и общественных, так и с целью охраны личных и имущественных прав и интересов супругов и детей. Права и обязанности супругов порождает лишь брак, заключенный в государственных органах записи актов гражданского состояния.*

**10. Укажите, как называется стилистическая фигура, основанная на пропуске некоторых членов предложения:**

- |              |             |             |
|--------------|-------------|-------------|
| 1) антитеза  | 2) градация | 3) инверсия |
| 4) оксюморон | 5) эллипсис |             |

**Тест 5**

**1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда:**

- |                     |                                |
|---------------------|--------------------------------|
| 1) облегчить, торты | 2) крапива, кухонный           |
| 3) щавель, баловать | 4) ходатайствовать, танцовщица |
| 5) партер, сливовый |                                |

**2. Нормы сочетаемости слов нарушены словосочетании:**

- |                            |                           |
|----------------------------|---------------------------|
| 1) вступила на борьбу      | 2) гордиться за успехи    |
| 3) внушать страх для врага | 4) убежденность в правоте |
| 5) преклонить колени       |                           |

**3. Лексическое значение слова указано неверно в примере:**

1. Аутсайдер – спортсмен, занимающий одно из последних мест в соревнованиях.
2. Фиаско – ария в опере.
3. Генезис – обобщение, возведение частного общее.
4. Превентивный – предупреждающий что-либо, предохранительный.
5. Аспиранты – придыхательные согласные.

**4. Слово употреблено в несвойственном ему значении в предложении:**

1. Его моцион составляли только овощи и фрукт
2. Мы сели в подъехавший кортеж и отправились на вокзал.
3. Самые яркие произведения буржуазной художественной культуры относятся к периоду декаданса.
4. Акции нефтяных компаний высоко котируются на бирже.
5. Я не сделал задание, но у меня есть алиби.

**5. Речевые ошибки допущены в предложении:**

1. Сегодня холодно, поэтому я одела шубу.

- 1) новая бра                      2) львиная часть земель  
3) экспонаты выставки        4) тратить нервы

5) играть важную скрипку

**3. Лексическое значение слова указано неверно в примере:**

1. Вексель – именной приватизационный чек.
2. Виадук – мост через глубокий овраг или ущелье.
3. Маринист – специалист по маринованию пищевых продуктов.
4. Перманентный – временный, нестабильный.
5. Юрисдикция – сфера полномочий данного государственного органа.

**4. Слово употреблено в несвойственном ему значении в предложении:**

1. Мне купили новые масляные краски.
2. Мне доводилось наблюдать феерию полярного сияния.
3. Он был послушником и всегда делал то, что ему говорили старшие.
4. Он жил в мансарде, стоявшей в глубине сада.
5. Кворум депутатов Государственной думы состоится на следующей неделе.

**5. Речевые ошибки допущены в предложении:**

1. Губернатором должен стать профессионал своего дела, честный человек, который живет заботами людей.
2. Наступило время для прихода на уровень управления высокоморальных, нравственных людей.
3. Управление поведением людей не менее захватывающее занятие, чем управление шестисотым мерседесом.
4. Те, кто написал сочинение, может идти домой.
5. Народная медицина служит неисчерпаемым истоком для получения новых лекарственных растений.

**6. Речевые ошибки допущены в предложении:**

1. Очень ярко выражена жизнь народа в поэме Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».
2. Сейчас в парламенте все более и более сторонников выпускать пар в стране.
3. Иногда на прием к директору приходят рабочие и начинают предъявлять свои права.
4. Большое влияние на молодых имеет телевидение.

**7. В предложении допущена следующая ошибка:**

*Виновник происшествия если и волнуется, то волнуется лишь вследствие самолюбия.*

- |                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| 1) орфографическая | 2) пунктуационная |
| 3) речевая         | 4) ошибок нет     |

**8. В предложении допущена следующая ошибка:**

*Отраслевые органы управления становятся ориентированными на выполнение функций, делегированных им основным производственным звеном.*

- |                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| 1) орфографическая | 2) пунктуационная |
| 3) речевая         | 4) ошибок нет     |

**9. Определите, к какому стилю принадлежит приведенный ниже текст:**

- |                               |                         |
|-------------------------------|-------------------------|
| 1) разговорному;              | 2) художественному;     |
| 3) газетно-публицистическому; | 4) официально-деловому; |
| 5) научному.                  |                         |

*Отец обратился в профком с просьбой предоставить ему участок земли, поскольку он всю жизнь тянул лямку на заводе, а в результате на склоне лет остался на бобах.*

**10. Укажите, к какому типу лексических единиц принадлежит выражение «остался на бобах»:**

- 1) поговорка                      2) пословица                      3) фразеологизм

### **Тест 7**

**1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда:**

- 1) догово**р**, новорожденный                      2) кварта**л**, эксперт  
3) исче**р**пать, звони**ш**ь                      4) комба**й**нер, щавель  
5) приня**л**а, красивейший

**2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании:**

- 1) констатировать о необходимости поездки  
2) аргументировать положения доклада цифрами  
3) придавать большую роль  
4) беспокоиться о дочери  
5) скучать по близким

**3. Лексическое значение слова указано неверно в примере:**

- 1) Конкретный – соответствующий образцу.  
2) Обеднеть – сделать бедным кого-либо.  
3) Интуиция – неприятное чувство.  
4) Банальный – лишенный оригинальности.  
5) Рейтинг – уровень популярности.

**4. Слово употреблено в несвойственном ему значении в предложении:**

1. Благодаря метеослужбы шторм не застал нас врасплох.  
2. Вес товара: брутто – 2000 г, нетто – 2400 г.  
3. Фабула этого стихотворения близка сердцу каждого русского человека.  
4. В соревнованиях по эсперанто он занял 1 место.  
5. Принятие важнейших решений – прерогатив мэра.

**5. Речевые ошибки допущены в предложении:**

1. Возрождение домовых и квартального комитетов как первоначальной ступени самоуправления населения принесло свои результаты.  
2. На благоустройство территории было освоено 2 миллиона рублей.  
3. Необходимо уделять внимание на эту проблему.  
4. В администрации субокруга ведут бесплатные приемы юрисконсульт и специалист соцзащиты.  
5. Музей-квартира Булгакова приобрела его личные вещи.

**6. Речевые ошибки допущены в предложении:**

1. Командировочные документы были уже готовы.  
2. Участвуют в этой работе работники мэрии, депутаты Госдумы, специалисты, общественные деятели.  
3. На конкурсе чтецов студенты филфака продемонстрировали артистичность, остроумие и талант.  
4. В тренажерном зале работает инструктор, который помогает спортсменам выбрать не только комплекс упражнений, но и правильно их выполнить.

**7. В предложении допущена следующая ошибка:**

*Когда берег стал уходить из глаз моих и страшная громада воды, вертящейся кругами, стремительно текущей с непреодолимой силой, охватила со всех сторон и понесла вниз как щепку нашу лодочку, я не мог далее выдерживать, закричал и заплакал, пряча лицо на груди матери.*

- |                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| 1) орфографическая | 2) пунктуационная |
| 3) речевая         | 4) ошибок нет     |

**8. В предложении допущена следующая ошибка:**

*Не нравилось ему также и то, что она беспрестанно говорила о самой себе, с чувством доверяя ему самые мелкие подробности своей жизни; но как человек вежливый, он ни сколько не обнаруживал ощущений своих.*

- |                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| 1) орфографическая | 2) пунктуационная |
| 3) речевая         | 4) ошибок нет     |

**9. Определите, к какому стилю принадлежит приведенный ниже текст:**

- |                              |                        |
|------------------------------|------------------------|
| 1) разговорному              | 2) художественному     |
| 3) газетно-публицистическому | 4) официально-деловому |
| 5) научному                  |                        |

*Разговорная речь широко использует просодические средства для выделения различных по степени важности элементов высказывания. Наиболее динамически выделенным во фразе являются слова, принимающие на себя синтагматическое ударение, они, как правило, являются смысловым центром высказывания, коммуникативным ядром.*

**10. Укажите номера слов, которые относятся к мужскому роду:**

- |         |             |          |
|---------|-------------|----------|
| 1) кафе | 2) кофе     | 3) авеню |
| 4) меню | 5) шимпанзе |          |

**Показатели, критерии и шкала оценивания для промежуточной аттестации знаний по учебной дисциплине «Русский язык»**

Итоговый экзаменационный тест, результаты которого оцениваются по шкале:

Оценка в баллах	Оценка по шкале	Обоснование
Более 80	«Отлично»	Содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения высокое
66-80	«Хорошо»	Содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения хорошее, однако некоторые виды заданий выполнены с ошибками
50-65	«Удовлетворительно»	Содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки
Менее 50	«Неудовлетворительно»	Содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки