

Приложение

Министерство образования и науки Российской Федерации
Муромский институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»

Кафедра СГД

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой СГД



подпись

Кузнецов И. В.
инициалы, фамилия

« 07 » _____ 12 _____ 2015

Основание:
решение кафедры СГД
от « 07 » _____ 12 _____ 2015

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПРИ ИЗУЧЕНИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Философия

наименование дисциплины

38.03.01 Экономика

код и наименование направления подготовки

Профиль "Финансы и кредит"

наименование профиля подготовки

бакалавр

уровень высшего образования

Муром, 2015

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонд оценочных средств (ФОС) для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «Философия» разработан в соответствии с рабочей программой, входящей в ОПОП направления подготовки 38.03.01 Экономика.

№№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Предмет и роль философии. Философия Древнего Востока	ОК-1	тест
2	Античная философия. Философия Средних веков и Возрождения	ОК-1	тест
3	Философия Нового времени и эпохи Просвещения. Немецкая классическая философия	ОК-1	тест
4	Философия XIX века. Философия XX века	ОК-1	тест
5	Русская философия XIX-XX вв. Учение о бытии	ОК-1	тест
6	Диалектика: законы и принципы. Общество. Социальная философия	ОК-1	тест
7	Проблема человека в философии. Свобода и необходимость. Философия культуры и науки	ОК-1	тест
8	Сознание и самосознание. Глобальные проблемы современности	ОК-1	тест

Фонд оценочных средств по дисциплине «Философия» предназначен для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям образовательной программы, в том числе рабочей программы дисциплины «Философия», для оценивания результатов обучения: знаний, умений, владений и уровня приобретенных компетенций.

Фонд оценочных средств по дисциплине «Философия» включает:

1. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости:
 - тесты как система стандартизированных знаний, позволяющая провести процедуру измерения уровня знаний и умений обучающихся
2. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации в форме:
 - итогового теста для проведения экзамена

Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины «Философия» при освоении образовательной программы по направлению подготовки 38.03.01 Экономика:

ОК-1: способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции		
Знать	Уметь	Владеть
основные философские категории и проблемы человеческого бытия, основные закономерности взаимодействия человека и общества	анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы	базовыми принципами и приемами философского познания для формирования мировоззренческой позиции

В результате освоения дисциплины «Философия» завершается освоение компетенции ОК-1: способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции.

Показатели, критерии и шкала оценивания компетенций текущего контроля знаний по учебной дисциплине «Философия»

Текущий контроль знаний, согласно положению о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (далее Положение) в рамках изучения дисциплины «Философия» предполагает тестирование, реферат и выполнение заданий по практическим работам.

Регламент проведения и оценивание тестирования студентов

В целях закрепления практического материала и углубления теоретических знаний по разделам дисциплины «Философия» предполагается выполнение тестирования студентов, что позволяет углубить процесс познания, раскрыть понимание прикладной значимости осваиваемой дисциплины.

Регламент проведения мероприятия

№	Вид работы	Продолжительность
1.	Инструктаж по выполнению задания	5 мин.
2.	Выдача задания	5 мин.
3.	Выполнение теста	60 мин.
4.	Подведение итогов тестирования	5 мин.
	Итого (в расчете на тест)	75 мин.

Критерии оценки тестирования студентов

Оценка выполнения тестов	Критерии оценки
<i>1 балл за правильный ответ на 1 вопрос</i>	<i>правильно выбранный вариант ответа (в случае закрытого теста), правильно вписанный ответ (в случае открытого теста)</i>

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «Философия»

Рейтинг-контроль № 1

Вариант 1.

1. Философия науки как особое философское направление сложилось...
 1. в 80-х гг. XX в.
 2. в XIV в.
 3. в первой половине VI в.
 4. во второй половине XIX в.

2. Вопросы - что такое добро и зло? что такое мораль, нравственность, достоинство?- относятся к проблемам философии...
 1. эвристическим
 2. этическим
 3. логическим
 4. надуманным

3. Учение в гносеологии, отрицающее возможность достоверного понимания сущности материальных систем, закономерностей природы и общества. . .
 1. Нигилизм
 2. Сенсуализм
 3. Утилитаризм
 4. Агностицизм

4. Согласно благородным истинам Будды причины человеческих страданий коренятся в...
 1. равнодушии
 2. социальной несправедливости
 3. человеческой глупости
 4. желаниях

5. К числу сократических школ относится школа. . .
 1. легистов
 2. элеатов
 3. аскетов
 4. киников

6. Высказывание «Человек есть мера всех вещей: сущих в том, что они существуют, и не сущих в том, что они не существует» принадлежит...
 1. Протагору
 2. Аристотелю
 3. Сократу
 4. Тертуллиану

7. Философы эпохи Нового времени считали, что определяющей функцией философии является ...
 1. культурно-воспитательная
 2. аксиологическая

3. гносеологическая
4. идеологическая

8. Область философского знания, стремящаяся рационально постичь целостность природы и ее первоначала, осмыслить природу как общее, предельное понятие, называется. . .

1. онтологией
2. натурфилософией
3. гносеологией
4. экологией

9. Развитие-это процесс, характеризующийся изменением. . .

1. качества
2. количества
3. причины
4. следствия

10. Направление в философии, согласно которому вещи существуют только потому, что люди их ощущают, называется...

1. материализмом
2. дуализмом
3. пантеизмом
4. солипсизмом

11. Китайский мудрец Лао-Цзы, учивший, что «жить в покое, вдали от дел - вот то, чего избегают люди, но только так и можно приблизиться к истинному пути», отстаивает принцип. . .

1. Правого нигилизма
2. Недеяния
3. Индивидуализма
4. Покаяния

12. По Аристотелю в классификации знаний выделяют...

1. Индуктивное
2. Творческое
3. Социологическое
4. Практическое
5. Естественнонаучное
6. Теоретическое

*Укажите не менее 3 правильных ответов.

13. Установите соответствие между понятием и его содержанием.

- a) Мельчайшая неделимая частица
 - b) Первооснова, первопричина и носитель всего существующего
 - c) Непрерывная среда, заполняющая всё мировое пространство
 - d) Существование само по себе
1. Субстанция
 2. Бытие
 3. Атом
 4. небытие

5. Эфир

14. Установите соответствие между моделью мира и философом, в творчестве которого данная модель нашла воплощение.

- a) Атомическая модель
 - b) Механистическая модель
 - c) Гелиоцентрическая модель
 - d) Небулярная модель мира
- 1. Демокрит
 - 2. И. Кант
 - 3. И. Ньютон
 - 4. Н. Коперник

15. К основным функциям науки относятся. . .

- 1. гуманистическая
- 2. мировоззренческая
- 3. аксиологическая
- 4. познавательная

*Укажите не менее 2 правильных ответов.

16. К философам, которые занимались разработкой классификации философских школ в Древнем Китае, относятся. . .

- 1. ЦзоуЯнь
- 2. Лю Синь
- 3. ШэньДаоГэХун

*Укажите не менее 2 правильных ответов.

17. Характерными чертами ведического периода индийской философии являются следующие:

- 1. Появляются авторские философские произведения
- 2. Философское мировоззрение не отделяется от мифологического
- 3. Основные представления о мире представлены в ведах
- 4. Основной религией Индии является буддизм
- 5. Основной религией Индии является брахманизм

*Укажите не менее 3 правильных ответов.

18. Сопоставить: имя мыслителя и направление философии

- a) Патанджали
 - b) СиддхартхаГотама
 - c) Лао-Цзы
- 1. буддизм
 - 2. даосизм
 - 3. йога

19. Тогда принял Бог человека как творение неопределенного образа и, поставив его в центре мира, сказал: «Не даем мы тебе, о Адам, ни определенного места, ни собственного образа, ни особой обязанности, чтобы и место, и лицо и обязанность ты имел по собственному желанию, согласно твоей воле и твоему решению. Образ прочих творений определен в пределах установленных нами законов. Ты же, не стесненный никакими пределами, определишь свой образ по своему решению, во власть кото-

рого я тебя предоставляю. Я ставлю тебя в центре мира, чтобы оттуда тебе было удобнее обозревать все, что есть в мире. Я не сделал тебя ни небесным, ни земным, ни смертным, ни бессмертным, чтобы ты сам, свободный и славный мастер, сформировал себя в образе, который ты предпочтешь». Данный отрывок характеризует мировоззренческую позицию человека эпохи. . .

1. Борющихся царств
2. Новейшего времени
3. Возрождения

20. «Это ж тебе написал, любя, и призывая, и моля благодатью божьей, что переменишь ты скупость на щедрость и немилосердие на милость. Утешь плачущих и рыдающих день и ночь, избавь обиженных из рук обижающих. И если хорошо урядишь свое царство - будешь сыном света и жителем горнего Иерусалима, и как выше тебе написал, так и теперь говорю: храни и внимай, благочестивый царь, тому, что все христианские царства сошлись в одно твое, что два Рима пали, а третий стоит, четвертому же не бывать. И твое христианское царство другим не сменится, по слову великого Богослова, а для христианской церкви сбудется блаженного Давида слово: «Вот покой мой во веки веков, здесь поселюсь, как пожелал я того».(старец Филофей) Автор отрывка призывает своего адресата к более нравственному и милосердному поведению, аргументируя тем, что . . .

1. «все христианские царства сошлись в одно твое»
2. «пожелал я того»
3. «твое христианское царство другим не сменится»
4. «ты благочестивый царь»
5. *Укажите не менее 2 правильных ответов.

21. «Анаксимен же Диоген считают, что воздух первее воды, и из простых тел преимущественно его принимают за начало; а Гиппас из Метапонта и Гераклит из Эфеса - огонь, Эмпедокл же - четыре элемента, прибавляя к названным землю как четвертое. Эти элементы, по его мнению, всегда сохраняются и не возникают, а в большом или малом количестве соединяются в одно или разъединяются из одного». (Аристотель). Эмпедокл принадлежит к как философскому направлению

1. Элиминативизм
2. Плюрализму
3. Монизму
4. Идеализм

Вариант 2.

1. По Аристотелю в классификации знаний выделяют...

1. Индуктивное
2. Творческое
3. Социологическое
4. Практическое
5. Естественнонаучное
6. Теоретическое

*Укажите не менее 3 правильных ответов.

2. Китайский мудрец Лао-Цзы, учивший, что «жить в покое, вдали от дел - вот то, чего избегают люди, но только так и можно приблизиться к истинному пути», отстаивает принцип. . .

1. Правого нигилизма
2. Недеяния
3. Индивидуализма
4. Покаяния

3. Направление в философии, согласно которому вещи существуют только потому, что люди их ощущают, называется...

1. материализмом
2. дуализмом
3. пантеизмом
4. солипсизмом

4. Развитие-это процесс, характеризующийся изменением. . .

1. качества
2. количества
3. причины
4. следствия

5. Область философского знания, стремящаяся рационально постичь целостность природы и ее первоначала, осмыслить природу как общее, предельное понятие, называется. . .

1. онтологией
2. натурфилософией
3. гносеологией
4. экологией

6. Философы эпохи Нового времени считали, что определяющей функцией философии является ...

1. культурно-воспитательная
2. аксиологическая
3. гносеологическая
4. идеологическая

7. Высказывание «Человек есть мера всех вещей: сущих в том, что они существуют, и не сущих в том, что они не существуют» принадлежит...

1. Протагору
2. Аристотелю
3. Сократу
4. Тертуллиану

8. К числу сократических школ относится школа. . .

1. легистов
2. элеатов
3. аскетов
4. киников

9. Согласно благородным истинам Будды причины человеческих страданий коренятся в...

1. равнодушии
2. социальной несправедливости

3. человеческой глупости
4. желаниях

10. Учение в гносеологии, отрицающее возможность достоверного понимания сущности материальных систем, закономерностей природы и общества. . .

1. Нигилизм
2. Сенсуализм
3. Утилитаризм
4. Агностицизм

11. Вопросы - что такое добро и зло? что такое мораль, нравственность, достоинство? - относятся к проблемам философии...

1. эвристическим
2. этическим
3. логическим
4. надуманным

12. Философия науки как особое философское направление сложилось...

1. в 80-х гг. XX в.
2. в XIV в.
3. в первой половине VI в.
4. во второй половине XIX в.

13. Сопоставить: имя мыслителя и направление философии

- a. Патанджали
 - b. Сиддхартха Готама
 - c. Лао-Цзы
1. буддизм
 2. даосизм
 3. йога

14. Характерными чертами ведического периода индийской философии являются следующие:

1. Появляются авторские философские произведения
2. Философское мировоззрение не отделяется от мифологического
3. Основные представления о мире представлены в ведах
4. Основной религией Индии является буддизм
5. Основной религией Индии является брахманизм

*Укажите не менее 3 правильных ответов.

15. К философам, которые занимались разработкой классификации философских школ в Древнем Китае, относятся. . .

1. ЦзоуЯнь
2. Лю Синь
3. ШэньДаоГэХун

*Укажите не менее 2 правильных ответов.

16. К основным функциям науки относятся. . .

1. гуманистическая
2. мировоззренческая

3. аксиологическая
4. познавательная

*Укажите не менее 2 правильных ответов.

17. Установите соответствие между моделью мира и философом, в творчестве которого данная модель нашла воплощение.

- a. Атомическая модель
 - b. Механистическая модель
 - c. Гелиоцентрическая модель
 - d. Небулярная модель мира
1. Демокрит
 2. И. Кант
 3. И. Ньютон
 4. Н. Коперник

18. Установите соответствие между понятием и его содержанием.

- a. Мельчайшая неделимая частица
 - b. Первооснова, первопричина и носитель всего существующего
 - c. Непрерывная среда, заполняющая всё мировое пространство
 - d. Существование само по себе
1. Субстанция
 2. Бытие
 3. Атом
 4. небытие
 5. Эфир

19. «Это ж тебе написал, любя, и призывая, и моля благодатью божьей, что переменишь ты скупость на щедрость и немилосердие на милость. Утешь плачущих и рыдающих день и ночь, избавь обиженных из рук обижающих. И если хорошо урядишь свое царство - будешь сыном света и жителем горнего Иерусалима, и как выше тебе написал, так и теперь говорю: храни и внимай, благочестивый царь, тому, что все христианские царства сошлись в одно твое, что два Рима пали, а третий стоит, четвертому же не бывать. И твое христианское царство другим не сменится, по слову великого Богослова, а для христианской церкви сбудется блаженного Давида слово: «Вот покой мой во веки веков, здесь поселюсь, как пожелал я того».(старец Филофей) Автор отрывка призывает своего адресата к более нравственному и милосердному поведению, аргументируя тем, что . . .

1. «все христианские царства сошлись в одно твое»
2. «пожелал я того»
3. «твое христианское царство другим не сменится»
4. «ты благочестивый царь»

*Укажите не менее 2 правильных ответов.

20. «Анаксимен же Диоген считают, что воздух первее воды, и из простых тел преимущественно его принимают за начало; а Гиппас из Метапонта и Гераклит из Эфеса - огонь, Эмпедокл же - четыре элемента, прибавляя к названным землю как четвертое. Эти элементы, по его мнению, всегда сохраняются и не возникают, а в большом или малом количестве соединяются в одно или разъединяются из одного». (Аристотель). Эмпедокл принадлежит к как философскому направлению

1. Элиминативизм

2. Плюрализму
3. Монизму
4. Идеализм

21. Тогда принял Бог человека как творение неопределенного образа и, поставив его в центре мира, сказал: «Не даем мы тебе, о Адам, ни определенного места, ни собственного образа, ни особой обязанности, чтобы и место, и лицо и обязанность ты имел по собственному желанию, согласно твоей воле и твоему решению. Образ прочих творений определен в пределах установленных нами законов. Ты же, не стесненный никакими пределами, определишь свой образ по своему решению, во власть которого я тебя предоставляю. Я ставлю тебя в центре мира, чтобы оттуда тебе было удобнее обозревать все, что есть в мире. Я не сделал тебя ни небесным, ни земным, ни смертным, ни бессмертным, чтобы ты сам, свободный и славный мастер, сформировал себя в образе, который ты предпочтешь». Данный отрывок характеризует мировоззренческую позицию человека эпохи. . .

1. Борющихся царств
2. Новейшего времени
3. Возрождения

Рейтинг-контроль № 2.

Вариант 1.

1. Объективная реальность, существующая вне и независимо от человеческого сознания и отражаемая им, называется. . .

1. материей
2. обществом
3. организацией
4. подсознанием

2. Формой вненаучного знания, для которого характерны мистика и спиритизм, является знание...

1. псевдонаучное
2. обыденно-практическое
3. паранаучное
4. квазинаучное

3. Научкой о формах и приемах рационального мышления является ...

1. этика
2. философия
3. идеология
4. логика

4. В качестве основного критерия истины в диалектическом материализме выступает...

1. логическая непротиворечивость
2. практика
3. чувственный опыт
4. очевидность

5. Система исторически развивающихся надбиологических программ человеческой деятельности, поведения и общения, выступающих условием воспроизводства

социальной жизни, называется. . .

1. образованием
2. политикой
3. культурой
4. бизнесом

6. Характерной чертой научного мировоззрения является...

1. абсолютность
2. персонализм
3. универсальность
4. объективность

7. Одной из естественнонаучных предпосылок формирования марксистской философии является ...

1. учение о биосфере В. Вернадского
2. метафизика Аристотеля
3. теория относительности А. Эйнштейна
4. теория эволюции Ч. Дарвина

8. Мыслителем, отстаивающим приоритетность демографического фактора в общественном развитии, был ...

1. Т. Мальтус
2. Ш. Монтескье
3. Э. Тоффлер
4. С. Л. Франк

9. Диалектический материализм в качестве сущности человека выделяет. . .

1. одушевленность
2. практическую деятельность
3. мышление
4. эмоциональность

10. Решающую роль в становлении человека, согласно теории антропосоциогенеза, сыграл...

1. труд
2. разум
3. мозг
4. инстинкт

11. Одним из ярчайших представителей русского просвещения является

1. В. Мономах
2. А. Н. Радищев
3. И. В. Киреевский
4. И. Ильин

12. К основным формам теоретического знания, относится:

1. Конвенция
2. Наблюдения
3. Закон
4. Проблема

5. Гипотеза

*Укажите не менее 3 правильных ответов.

13. Установите соответствие между картинами мира и присущими им характерными чертами.

- a) Критический анализ предельных оснований человеческого сознания и поведения
 - b) Креационизм, провиденциализм
 - c) Образно-символическое восприятие мира, антропоморфизм
1. философская картина мира
 2. религиозная картина мира
 3. мифологическая картина мира

14. Установите соответствие между различными подходами к решению проблемы бытия и их характеристиками:

- a) Бог и природа отождествляются
 - b) Все в этом мире материально
 - c) Все вещи и весь мир в целом понимаются как живые организмы
 - d) Материя и дух - две независимые друг от друга субстанции
1. Пантеизм
 2. Дуализм
 3. Материализм
 4. Сенсуализм

15. Установите соответствие между типом мировоззрения и его характеристиками.

- a) Основано на вере в сверхъестественное
 - b) Изучает всеобщие законы развития мира
 - c) Знания отражены в виде художественных образов
1. «Народная мудрость»
 2. Религия
 3. Философия
 4. Искусство

16. Принципами диалектики как всеобщего метода познания являются:

1. Принцип непротиворечивости
2. Принцип субъективности
3. Принцип объективности
4. Принцип системности

*Укажите не менее 2 правильных ответов.

17. Представителями материалистического направления в русской философии являются . .

1. Д.И.Писарев
2. М.А.Бакунин
3. П.А.Флоренский
4. Г.В.Плеханов
5. В.С.Соловьев
6. Н.А.Бердяев

*Укажите не менее 3 правильных ответов.

18. Установите соответствие между философскими направлениями и их представлениями о сущности мира

- a) Дух и материя есть две разные и независимые друг от друга субстанции.
 - b) Всё в мире имеет материальное начало
 - c) Внешний мир, действительность существует только благодаря нашему сознанию, являются продуктами его деятельности.
 - d) И внешний мир, и наше сознание являются порождёнными или проявлением высшего первоначала, имеющего духовную природу
- 1. Дуализм
 - 2. Субъективный идеализм
 - 3. Плюрализм
 - 4. Объективный идеализм
 - 5. Материализм

19. «Вместо монотонной картины линейнообразной всемирной истории (...) я вижу феномен множества мощных культур, с первобытной силой вырастающих из недр породившей их страны, к которой они строго привязаны на всем протяжении своего существования, и каждая из них налагает на свой материал-человечество-свою собственную форму и у каждой своя собственная идея, собственные страсти, собственная жизнь, желания и чувствования и наконец, собственная смерть. . . Во всемирной истории я вижу картину вечного образования и изменения, чудесного становления и умирания органических форм». Автором приведенного отрывка является:

- 1. Э. Фромм
- 2. К. Маркс
- 3. Б. Спиноза
- 4. О. Шпенглер

20. «Причина это тело или явление природы, приводящее в движение другое тело, или производящее в ней какое-либо изменение. Следствие - это изменение, произведенное каким-нибудь телом в другом теле при помощи движения. . . Всякая причина производит следствие, не может быть следствия без причины. А так как все движения или способы действия тел и существ зависят от некоторых причин и эти причины могут действовать лишь согласно своему способу Бытия или своим существенным свойствам, то отсюда следует заключить, что все явления необходимы и всякое существо или тело природы при данных обстоятельствах и присущих ему свойствах не может действовать иначе, чем оно действует». Гольбах придерживается философской позиции как. . .

- 1. Детерминизм
- 2. Атомизм
- 3. Субъективизм
- 4. Эвдемонизм

Вариант 2.

1. К основным формам теоретического знания, относится:

- 1. Конвенция
- 2. Наблюдения
- 3. Закон

4. Проблема
5. Гипотеза

*Укажите не менее 3 правильных ответов.

2. Одним из ярчайших представителей русского просвещения является

1. В. Мономах
2. А. Н. Радищев
3. И. В. Киреевский
4. И. Ильин

3. Решающую роль в становлении человека, согласно теории антропосоциогенеза, сыграл...

1. труд
2. разум
3. мозг
4. инстинкт

4. Диалектический материализм в качестве сущности человека выделяет. . .

1. одушевленность
2. практическую деятельность
3. мышление
4. эмоциональность

5. Мыслителем, отстаивающим приоритетность демографического фактора в общественном развитии, был ...

1. Т. Мальтус
2. Ш. Монтескье
3. Э. Тоффлер
4. С. Л. Франк

6. Одной из естественнонаучных предпосылок формирования марксистской философии является ...

1. учение о биосфере В. Вернадского
2. метафизика Аристотеля
3. теория относительности А. Эйнштейна
4. теория эволюции Ч. Дарвина

7. Характерной чертой научного мировоззрения является...

1. абсолютность
2. персонализм
3. универсальность
4. объективность

8. Система исторически развивающихся надбиологических программ человеческой деятельности, поведения и общения, выступающих условием воспроизводства социальной жизни, называется. . .

1. образованием
2. политикой
3. культурой
4. бизнесом

9. В качестве основного критерия истины в диалектическом материализме выступает...

1. логическая непротиворечивость
2. практика
3. чувственный опыт
4. очевидность

10. Наукой о формах и приемах рационального мышления является ...

1. этика
2. философия
3. идеология
4. логика

11. Формой вненаучного знания, для которого характерны мистика и спиритизм, является знание...

1. псевдонаучное
2. обыденно-практическое
3. паранаучное
4. квазинаучное

12. Объективная реальность, существующая вне и независимо от человеческого сознания и отражаемая им, называется. . .

1. материей
2. обществом
3. организацией
4. подсознанием

13. Установите соответствие между философскими направлениями и их представления о сущности мира

- a. Дух и материя есть две разные и независимые друг от друга субстанции.
- b. Всё в мире имеет материальное начало
- c. Внешний мир, действительность существует только благодаря нашему сознанию, являются продуктами его деятельности.

d. И внешний мир, и наше сознание являются порождёнными или проявлением высшего первоначала, имеющего

1. духовную природу
2. Дуализм
3. Субъективный идеализм
4. Плюрализм
5. Объективный идеализм
6. Материализм

14. Представителями материалистического направления в русской философии являются. . .

1. Д.И. Писарев
2. М.А. Бакунин
3. П.А. Флоренский
4. Г.В. Плеханов
5. В.С. Соловьев

6. Н.А.Бердяев

*Укажите не менее 3 правильных ответов.

15. Принципами диалектики как всеобщего метода познания являются:

1. Принцип непротиворечивости
2. Принцип субъективности
3. Принцип объективности
4. Принцип системности

*Укажите не менее 2 правильных ответов.

16. Установите соответствие между типом мировоззрения и его характеристиками.

- a. Основано на вере в сверхъестественное
 - b. Изучает всеобщие законы развития мира
 - c. Знания отражены в виде художественных образов
1. «Народная мудрость»
 2. Религия
 3. Философия
 4. Искусство

17. Установите соответствие между различными подходами к решению проблемы бытия и их характеристиками:

- a. Бог и природа отождествляются
 - b. Все в этом мире материально
 - c. Все вещи и весь мир в целом понимаются как живые организмы
 - d. Материя и дух - две независимые друг от друга субстанции
1. Пантеизм
 2. Дуализм
 3. Материализм
 4. Сенсуализм

18. Установите соответствие между картинами мира и присущими им характерными чертами.

- a. Критический анализ предельных оснований человеческого сознания и поведения
 - b. Креационизм, провиденциализм
 - c. Образно-символическое восприятие мира, антропоморфизм
1. философская картина мира
 2. религиозная картина мира
 3. мифологическая картина мира

19. «Причина это тело или явление природы, приводящее в движение другое тело, или производящее в ней какое-либо изменение. Следствие - это изменение, произведенное каким-нибудь телом в другом теле при помощи движения. . . Всякая причина производит следствие, не может быть следствия без причины. А так как все движения или способы действия тел и существ зависят от некоторых причин и эти причины могут действовать лишь согласно своему способу Бытия или своим существенным свойствам, то отсюда следует заключить, что все явления необходимы и всякое существо или тело природы при данных обстоятельствах и присущих ему свойствах не может действовать иначе, чем оно действует». Гольбах придерживается философской

позиции как. . .

1. Детерминизм
2. Атомизм
3. Субъективизм
4. Эвдемонизм

20. «Вместо монотонной картины линейнообразной всемирной истории (...) я вижу феномен множества мощных культур, с первобытной силой вырастающих из недр породившей их страны, к которой они строго привязаны на всем протяжении своего существования, и каждая из них налагает на свой материал-человечество-свою собственную форму и у каждой своя собственная идея, собственные страсти, собственная жизнь, желания и чувствования и наконец, собственная смерть. . . Во всемирной истории я вижу картину вечного образования и изменения, чудесного становления и умирания органических форм». Автором приведенного отрывка является:

1. Э. Фромм
2. К. Маркс
3. Б. Спиноза
4. О. Шпенглер

Рейтинг-контроль № 3.

Вариант 1.

1.«Если спросить образованного европейца, о чем он думает при слове «человек», то почти всегда в его сознании начнут сталкиваться три несовместимых между собой круга идей. Во-первых, это круг представлений иудейско - христианской традиции об Адаме и Еве, о творении, рае и грехопадении. Во-вторых, это греко-античный круг представлений, в котором самосознание человека впервые в мире возвысилось до понятия о его особом положении(...) С этим воззрением тесно связано учение о том, что и в основе всего универсума находится над человеческий разум, которому причастен и человек, и только он один из всех существ. Третий круг представлений – это тоже давно ставший традиционным круг представлений современного естествознания и генетической психологии, согласно которому человек есть достаточно поздний итог развития Земли, существо, которое отличается от форм и предшествующих ему в животном мире, степенью сложности соединения энергий и способностей, которые сами по себе уже встречаются в низшей по сравнению с человеческой природе. Между этими тремя кругами идей нет никакого единства. Таким образом, существуют естественнонаучная, философская и теологическая антропологии, которые не интересуются друг другом, единой же идеи человека у нас нет».

Автор приведенного отрывка является представителем

1. постмодернизма
2. антропоморфизма
3. эпикуреизма
4. философской антропологии

2.«Если спросить образованного европейца, о чем он думает при слове «человек», то почти всегда в его сознании начнут сталкиваться три несовместимых между собой круга идей. Во-первых, это круг представлений иудейско-христианской традиции об Адаме и Еве, о творении, рае и грехопадении. Во-вторых, это греко-античный круг представлений, в котором самосознание человека впервые в мире возвысилось до понятия о его особом положении(...) С этим воззрением тесно связано учение о том, что и в основе всего универсума находится над человеческий разум, которому прича-

стен и человек, и только он один из всех существ. Третий круг представлений – это тоже давно ставший традиционным круг представлений современного естествознания и генетической психологии, согласно которому человек есть достаточно поздний итог развития Земли, существо, которое отличается от форм и предшествующих ему в животном мире, степенью сложности соединения энергий и способностей, которые сами по себе уже встречаются в низшей по сравнению с человеческой природе. Между этими тремя кругами идей нет никакого единства. Таким образом, существуют естественнонаучная, философская и теологическая антропологии, которые не интересуются друг другом, единой же идеи человека у нас нет».

Европейской культуре, по мнению автора текста, присущи такие концепции, как...

Укажите не менее двух вариантов ответа

1. Антропологическая
2. Надчеловеческая
3. Философская
4. Теологическая
5. Естественнонаучная
6. Европейская

3. Тогда принял Бог человека как творение неопределенного образа и, поставив его в центре мира, сказал: «Не даем мы тебе, о Адам, ни определенного места, ни собственного образа, ни особой обязанности, чтобы и место, и лицо и обязанность ты имел по собственному желанию, согласно твоей воле и твоему решению. Образ прочих творений определен в пределах установленных нами законов. Ты же, не стесненный никакими пределами, определишь свой образ по своему решению, во власть которого я тебя предоставляю. Я ставлю тебя в центре мира, чтобы оттуда тебе было удобнее обозревать все, что есть в мире. Я не сделал тебя ни небесным, ни земным, ни смертным, ни бессмертным, чтобы ты сам, свободный и славный мастер, сформировал себя в образе, который ты предпочтешь».

Данный отрывок характеризует мировоззренческую позицию человека эпохи...

1. Борющихся царств
2. Возрождения
3. Средневековья
4. Новейшего времени

4. Тогда принял Бог человека как творение неопределенного образа и, поставив его в центре мира, сказал: «Не даем мы тебе, о Адам, ни определенного места, ни собственного образа, ни особой обязанности, чтобы и место, и лицо и обязанность ты имел по собственному желанию, согласно твоей воле и твоему решению. Образ прочих творений определен в пределах установленных нами законов. Ты же, не стесненный никакими пределами, определишь свой образ по своему решению, во власть которого я тебя предоставляю. Я ставлю тебя в центре мира, чтобы оттуда тебе было удобнее обозревать все, что есть в мире. Я не сделал тебя ни небесным, ни земным, ни смертным, ни бессмертным, чтобы ты сам, свободный и славный мастер, сформировал себя в образе, который ты предпочтешь».

Чем наделил Бог человека...

1. Предопределенный образ
2. Свободная воля
3. Бессмертная душа
4. Свободное творчество

5.«...человек потому не поддается определению, что первоначально ничего собой не представляет. Человеком он становится лишь впоследствии, причем таким человеком, каким он сделает себя сам...Человек просто существует, и он не только такой, каким себя представляет, но такой, каким он хочет стать...человек – существо, которое устремлено к будущему и сознает, что оно проецирует себя в будущее. Человек – это, прежде всего проект, который переживается субъективно, а не мох, не плесень и не цветная капуста».

Автором приведенного отрывка является

1. Ф.Энгельс
2. Н.А Бердяев
3. Г.Гегель
4. Ж.-П.Сартр

6.«...человек потому не поддается определению, что первоначально ничего собой не представляет. Человеком он становится лишь впоследствии, причем таким человеком, каким он сделает себя сам...Человек просто существует, и он не только такой, каким себя представляет, но такой, каким он хочет стать...человек – существо, которое устремлено к будущему и сознает, что оно проецирует себя в будущее. Человек – это, прежде всего проект, который переживается субъективно, а не мох, не плесень и не цветная капуста».

Автор отрывка наделяется человека такими характеристиками как

1. Скептицизм
2. Существование
3. Субъективность
4. Пассивность
5. Бессмертие
6. Активность

7.«...человек потому не поддается определению, что первоначально ничего собой не представляет. Человеком он становится лишь впоследствии, причем таким человеком, каким он сделает себя сам...Человек просто существует, и он не только такой, каким себя представляет, но такой, каким он хочет стать...человек – существо, которое устремлено к будущему и сознает, что оно проецирует себя в будущее. Человек – это, прежде всего проект, который переживается субъективно, а не мох, не плесень и не цветная капуста».

Направление философии, к которому принадлежит автор, рассматривающие проблемы человека, его основные характеристики и перспективы носит название – ...

8.«Божественному, бессмертному, умопостигаемому, единообразному, неразложимому, постоянному и неизменному самому по себе в высшей степени подобна наша душа, а человеческому, смертному, постигаемому не умом, многообразному, разложимому и тленному, непостоянному и несходному с самим собой подобно- и тоже высшей- наше тело» (Платон)

Автор приведенного отрывка является представителем

1. Идеализма
2. Материализма
3. Агностицизма
4. Позитивизма

9.«Божественному, бессмертному, умопостигаемому, единообразному, неразложимому, постоянному и неизменному самому по себе в высшей степени подобна наша душа, а человеческому, смертному, постигаемому не умом, многообразному, разложимому и тленному, непостоянному и несходному с самим собой подобно- и тоже высшей- наше тело» (Платон)

В основе идеализма Платона лежит учение о двух мирах...

Укажите не менее двух вариантов ответа

1. Информационном мире
2. Мире вещей
3. Виртуальном мире
4. Мире идей

10.«Божественному, бессмертному, умопостигаемому, единообразному, неразложимому, постоянному и неизменному самому по себе в высшей степени подобна наша душа, а человеческому, смертному, постигаемому не умом, многообразному, разложимому и тленному, непостоянному и несходному с самим собою подобно - и тоже в высшей степени - наше тело»

(Платон).

Признавая наличие в человеке души и тела. Платон является представителем ...

11.«Материя есть философская категория для обозначения объективной реальности, которая дана человеку в ощущениях его, которая копируется, фотографируется, отображается нашими ощущениями, существуя независимо от них <...> «Материя исчезает» - это значит, исчезает тот предел, до которого мы знали материю до сих пор. Наше знание идет глубже, исчезают такие свойства материи, которые казались раньше абсолютными, неизменными, первоначальными (непроницаемость, инерция, масса) и которые теперь обнаруживаются как относительные, присущие некоторым состояниям материи. Ибо единственное «свойство» материи, с признанием которого связан философский материализм, есть свойство быть объективной реальностью,- существовать вне нашего сознания».

Укажите не менее двух вариантов ответа

1. Форма
2. Пространство
3. Движение
4. Масса
5. Непроницаемость
6. Инерция

12.«Материя есть философская категория для обозначения объективной реальности, которая дана человеку в ощущениях его, которая копируется, фотографируется, отображается нашими ощущениями, существуя независимо от них (...) «Материя исчезает» – это значит, исчезает тот предел, до которого мы знали материю до сих пор, наше знание идет глубже, исчезают такие свойства материи, которые казались раньше абсолютными, неизменными, первоначальными (непроницаемость, инерция, масса и т. п.) и которые теперь обнаруживаются как относительные, присущие некоторым состояниям материи. Ибо единственное “свойство“ материи, с признанием которого связан философский материализм, есть свойство быть объективной реальностью, - существовать вне нашего сознания».

Автором приведенного отрывка является:

1. Ф. Энгельс

2. И. Кант
3. Ж. П. Сартр
4. В. И. Ленин

13. «Причина человеческих страданий, несомненно, заключается в жажде физического существования и в иллюзорности мирских страстей. Если проследить происхождение этих страстей и иллюзий, обнаружится, что они коренятся во всепоглощающих, имеющих инстинктивное происхождение желаниях. Так, желание, основывающееся на сильной воле к жизни, ищет желаемого, даже если оно иногда оказывается смертью. Это называется истиной о причине страданий». (Будда).

Приведенный отрывок раскрывает одну из четырех благородных истин ...

1. Картезианства
2. Кантианства
3. Томизма
4. Буддизма

14. «Причина человеческих страданий, несомненно, заключается в жажде физического существования и в иллюзорности мирских страстей. Если проследить происхождение этих страстей и иллюзий, обнаружится, что они коренятся во всепоглощающих, имеющих инстинктивное происхождение желаниях. Так, желание, основывающееся на сильной воле к жизни, ищет желаемого, даже если оно иногда оказывается смертью. Это называется истиной о причине страданий». (Будда).

По мнению автора отрывка, инстинктивные человеческие желания проявляют себя через ...

1. Жажду жизни
2. Благородную истину
3. Иллюзорные страсти
4. Жажду смерти

15. «Причина человеческих страданий, несомненно, заключается в жажде физического существования и в иллюзорности мирских страстей. Если проследить происхождение этих страстей и иллюзий, обнаружится, что они коренятся во всепоглощающих, имеющих инстинктивное происхождение желаниях. Так, желание, основывающееся на сильной воле к жизни, ищет желаемого, даже если оно иногда оказывается смертью. Это называется истиной о причине страданий». (Будда).

По мнению автора отрывка, причина человеческих страданий кроется в наших (-ей)

16. «Если историк желает определить характер нации или эпохи, он первым делом должен составить уравнение, в соответствии с которым развивались отношения между массами и избранными меньшинствами. Полученная формула даст потайной ключ от сердца исторического организма. Есть расы, которые отличаются пугающим избытком образцовых личностей на фоне убогой, ущербной, непокорной толпы. Типичным примером служит Древняя Греция, и отмеченное обстоятельство как раз явилось причиной её удивительной исторической нестабильности. Однажды Эллада превратилась в гигантскую фабрику по производству исключительных личностей, вместо того, чтобы удовлетвориться несколькими, наладив по ним массовую штамповку. Обладая гениальной культурой, Греция не состоялась как социальный организм, государство. Обратный пример дают Испания и Россия – два полюса великой европейской оси. При всех различиях их сближает то, что обе страны оказались, населены расой-

народом, иначе говоря, они всегда испытывали недостаток в выдающихся личностях».

По мнению автора отрывка, движущими силами исторического развития являются ...

1. Государство
2. Избранное меньшинство
3. Масса
4. Класс

17. «Вместо монотонной картины линейнообразной всемирной истории (...) я вижу феномен множества мощных культур, с первобытной силой вырастающих из недр породившей их страны, к которой они строго привязаны на всем протяжении своего существования, и каждая из них налагает на свой материал – человечество – свою собственную форму и у каждой своя собственная идея, собственные страсти, собственная жизнь, желания и чувствования и наконец, собственная смерть... Во всемирной истории я вижу картину вечного образования и изменения, чудесного становления и умирания органических форм».

Автором приведенного отрывка является:

1. Б. Спиноза
2. К. Маркс
3. О. Шпенглер
4. Э. Фромм

18. «Движение есть способ существования материи, следовательно, нечто большее, чем просто ее свойство. Не существует и никогда не могло существовать материи без движения. Движение в мировом пространстве, механическое движение менее значительных масс на отдельном небесном теле, колебание молекул в качестве теплоты, электрическое напряжение, магнитная поляризация, химическое разложение и соединение, органическая жизнь вплоть до ее высшего продукта, мышления, – вот те формы движения, в которых – в той или иной из них – находится каждый отдельный атом вещества в каждый данный момент». (Ф. Энгельс).

Автор приведенного отрывка является представителем ...

1. диалектического материализма
2. агностицизма
3. платонизма
4. идеализма

19. «Движение есть способ существования материи, следовательно, нечто большее, чем просто ее свойство. Не существует и никогда не могло существовать материи без движения. Движение в мировом пространстве, механическое движение менее значительных масс на отдельном небесном теле, колебание молекул в качестве теплоты, электрическое напряжение, магнитная поляризация, химическое разложение и соединение, органическая жизнь вплоть до ее высшего продукта, мышления, – вот те формы движения, в которых – в той или иной из них – находится каждый отдельный атом вещества в каждый данный момент». (Ф. Энгельс).

Наряду с механической формой движения, автор отрывка выделяет ...

1. социальную
2. идеальную
3. бессмертную
4. бессознательную
5. химическую

6. физическую
7. виртуальную
8. биологическую

20. «Это ж тебе написал, любя, и призывая, и моля благодатью божьей, что переменишь ты скупость на щедрость и немилосердие на милость. Утешь плачущих и рыдающих день и ночь, избавь обиженных из рук обижающих. И если хорошо урядишь свое царство – будешь сыном света и жителем горнего Иерусалима, и как выше тебе написал, так и теперь говорю: храни и внимай, благочестивый царь, тому, что все христианские царства сошлись в одно твое, что два Рима пали, а третий стоит, четвертому же не бывать. И твое христианское царство другим не сменится, по слову великого Богослова, а для христианской церкви сбудется блаженного Давида слово: «Вот покой мой во веки веков, здесь поселюсь, как пожелал я того». (старец Филофей)

Данный отрывок относится к истории ...

1. китайской философии
2. античной философии
3. русской философии
4. итальянской философии

21. «Это ж тебе написал, любя, и призывая, и моля благодатью божьей, что переменишь ты скупость на щедрость и немилосердие на милость. Утешь плачущих и рыдающих день и ночь, избавь обиженных из рук обижающих. И если хорошо урядишь свое царство – будешь сыном света и жителем горнего Иерусалима, и как выше тебе написал, так и теперь говорю: храни и внимай, благочестивый царь, тому, что все христианские царства сошлись в одно твое, что два Рима пали, а третий стоит, четвертому же не бывать. И твое христианское царство другим не сменится, по слову великого Богослова, а для христианской церкви сбудется блаженного Давида слово: «Вот покой мой во веки веков, здесь поселюсь, как пожелал я того». (старец Филофей)

Автор отрывка призывает своего адресата к более нравственному и милосердному поведению, аргументируя тем, что ...

1. «ты благочестивый царь»
2. «пожелал я того»
3. «все христианские царства сошлись в одно твое»
4. «твое христианское царство другим не сменится»

22. «Это ж тебе написал, любя, и призывая, и моля благодатью божьей, что переменишь ты скупость на щедрость и немилосердие на милость. Утешь плачущих и рыдающих день и ночь, избавь обиженных из рук обижающих. И если хорошо урядишь свое царство – будешь сыном света и жителем горнего Иерусалима, и как выше тебе написал, так и теперь говорю: храни и внимай, благочестивый царь, тому, что все христианские царства сошлись в одно твое, что два Рима пали, а третий стоит, четвертому же не бывать. И твое христианское царство другим не сменится, по слову великого Богослова, а для христианской церкви сбудется блаженного Давида слово: «Вот покой мой во веки веков, здесь поселюсь, как пожелал я того».

(старец Филофей)

В данном отрывке под «третьим Римом» подразумевается город ...

Вариант 2.

1. «Что же Ты тогда такое, Господи Боже, больше которого нельзя себе представить? Что же, если не то, что, будучи превыше всего, единственное, существуя само»

по себе, всё остальное создало из ничего? Ведь всё, что не таково, меньше, чем можно себе представить. Следовательно, ты праведен, правдив, блажен и всё прочее, чему лучше быть, чем не быть, как лучше быть праведным, чем неправедным, блаженным, чем не блаженным». (Ансельм Кентерберийский).

Автор приведённого отрывка является представителем эпохи...

1. Просвещения
2. Средневековья
3. Возрождения
4. Нового времени

2.« Что же Ты тогда такое, Господи Боже, больше которого нельзя себе представить? Что же, если не то, что, будучи превыше всего, единственное, существуя само по себе, всё остальное создало из ничего? Ведь всё, что не таково, меньше, чем можно себе представить. Следовательно, ты праведен, правдив, блажен и всё прочее, чему лучше быть, чем не быть, как лучше быть праведным, чем неправедным, блаженным, чем не блаженным». (Ансельм Кентерберийский).

По мнению автора отрывка, Бог является...

1. таким, больше чего нельзя представить себе
2. тем, что есть всё остальное
3. тем, кто меньше, чем можно себе представить
4. тем, кто всё остальное создал из ничего

3.« Что же Ты тогда такое, Господи Боже, больше которого нельзя себе представить? Что же, если не то, что, будучи превыше всего, единственное, существуя само по себе, всё остальное создало из ничего? Ведь всё, что не таково, меньше, чем можно себе представить. Следовательно, ты праведен, правдив, блажен и всё прочее, чему лучше быть, чем не быть, как лучше быть праведным, чем неправедным, блаженным, чем не блаженным». (Ансельм Кентерберийский).

Философская позиция, согласно которой Бог, существуя сам по себе, все остальное создает из ничего, называется ...

4.« Не будет преувеличением сказать, что вопрос о технике стал вопросом, о судьбе человека и судьбе культуры. Техника есть последняя любовь человека, и он готов изменить образ под влиянием предмета своей любви. И все, что происходит с миром, питает эту новую веру человека.

Человек жаждал чуда для веры, и ему казалось, что чудеса прекратились. И вот техника производит настоящие чудеса...

Техника повсюду учит достигать наибольшего результата при наименьшей трате сил. И такова особенно техника нашего технического, экономического века... Но, бесспорно, техника всегда есть средство, орудие, а не цель. Не может быть технических целей жизни, могут быть лишь технические средства; цели же жизни всегда лежат в другой области, в области духа. Средства жизни очень часто(...)

1. Смысл жизни
2. Последняя любовь человека
3. Цель
4. Жажда знаний
5. Источник веры
6. Орудие и средство

5. Не будет преувеличением сказать, что вопрос о технике стал вопросом, о

судьбе человека и судьбе культуры. В век маловерия, в век ослабления не только старой религиозной веры, но и гуманистической веры XIX века единственной сильной верой современного цивилизованного человека остается вера в технику, в ее мощь и ее бесконечное развитие. Техника есть последняя любовь человека, и он готов изменить свой образ под влиянием предмета своей любви. И все, что происходит с миром, питает эту новую веру человека. Человек жаждет чуда для веры, и ему казалось, что чудеса прекратились. И вот техника производит настоящие чудеса. Проблема техники очень тревожна для христианского сознания, и она не была еще христианами осмыслена. Два отношения существуют у христиан к технике, и оба недостаточны. Большинство считает технику религиозно нейтральной и безразличной. Техника есть дело инженеров. Она дает усовершенствования жизни, которыми пользуются и христиане. Техника умножает блага жизни. Но эта специальная область, не затрагивающая никак сознания и совести христианина, не ставит никакой духовной проблемы. Христианское же меньшинство переживает технику апокалипсически, испытывая ужас перед возрастающей мощью над человеческой жизнью, готово видеть в ней торжество духа антихриста, зверя, выходящего из бездны. Злоупотребление апокалипсисом особенно свойственно русским православным. Все, что не нравится, все, что разрушает привычное, легко объявляется торжеством антихриста и приближением конца мира. Это есть ленивое решение вопроса. В основании его лежит аффект страха. Впрочем, первое решение в смысле нейтральности тоже ленивое, оно просто не видит проблемы.

Технику можно принимать в более широком и в более узком смысле. *Techné* - значит и «индустрия» и «искусство» *Techna* - значит «фабриковать, создавать с искусством». Мы говорим не только о технике экономической, промышленной, военной, технике, связанной с передвижением и комфортом жизни, но и о технике мышления, стихосложения, живописи, танца, права, даже о технике духовной жизни, мистического пути. Так, напр., йога есть своеобразная духовная техника. Техника повсюду учит достигать наибольшего результата при наименьшей трате сил. И такова особенно техника нашего технического, экономического века. Но в нем достижения количества заменяют достижения качества, свойственные технике-мастеру старых культур. Шпенглер в своей новой небольшой книге «*Der Mensch und die Technik*» определяет технику как борьбу, а не орудие. Но, бесспорно, техника всегда есть средство, орудие, а не цель. Не может быть технических целей жизни, могут быть лишь технические средства, цели же жизни всегда лежат в другой области, в области духа. Средства жизни очень часто подменяют цели жизни, они могут так много занимать места в человеческой жизни, что цели жизни окончательно и даже совсем исчезают из сознания человека.

Автором приведенного отрывка является...

1. Н.А.Бердяев
2. И.Кант
3. В.И.Вернадский
4. Ортегга-и-Гассет

6.«...Своеобразие психологического мы изобразим не линейными контурами, как на рисунке или в примитивной живописи, а скорее расплывчатыми цветными пятнами, как у современных художников. После того как мы произвели разграничение, мы должны выделенное опять слить вместе. ...Можно спокойно усомниться в том, что на этом пути мы достигнем последней истины, от которой ждут всеобщего спасения, на мы все-таки признаем, что терапевтические усилия психоанализа избрали себе аналогичную точку приложения. Ведь их цель – укрепить Я, сделать его более независимым от Сверх-Я, расширить поле восприятия и перестроить его организацию так, что-

бы оно могло освоить новые части Оно. Там, где было Оно, должно стать Я»

Учение, разработанное автором для лечения психических заболеваний, а также для раскрытия роли бессознательного в жизни человека, носит название ...

7.«... Своеобразие психического мы изобразим не линейными контурами, как на рисунке или в примитивной живописи, а скорее расплывчатыми цветовыми пятнами, как у современных художников. После того как мы произвели разграничение, мы должны выделенное опять слить вместе. ...Можно спокойно усомниться в том, что на этом пути мы достигнем последней истины, от которой ждут всеобщего спасения, но мы все-таки признаем, что терапевтические усилия психоанализа избрали себе аналогичную точку приложения. Ведь их цель — укрепить Я, сделать его более независимым от Сверх-Я, расширить поле восприятия и перестроить его организацию так, чтобы оно могло освоить новые части Оно. Там, где было Оно, должно стать Я».

Автором приведенного отрывка является...

1. К.Г. Юнг
2. Э. Фромм
3. З. Фрейд
4. П. Гольбах

8.«... Своеобразие психического мы изобразим не линейными контурами, как на рисунке или в примитивной живописи, а скорее расплывчатыми цветовыми пятнами, как у современных художников. После того как мы произвели разграничение, мы должны выделенное опять слить вместе. ...Можно спокойно усомниться в том, что на этом пути мы достигнем последней истины, от которой ждут всеобщего спасения, но мы все-таки признаем, что терапевтические усилия психоанализа избрали себе аналогичную точку приложения. Ведь их цель — укрепить Я, сделать его более независимым от Сверх-Я, расширить поле восприятия и перестроить его организацию так, чтобы оно могло освоить новые части Оно. Там, где было Оно, должно стать Я».

Автор в психике человека выделяет такие пласты, как...

1. Врожденные идеи
2. Я
3. Сверх-Я
4. Оно
5. Абсолют
6. Архетип

9.«Мы всегда понимаем себя в качестве выбора своего собственного становления, созидания. Подобный выбор, сделанный без точки опоры и предписывающий себе мотивы, может казаться абсурдным, и им он в самом деле является. Человеческая реальность может выбрать себя, как она хочет, но не может не выбирать себя; она не может даже отказаться от того, чтобы быть; самоубийство, в действительности, есть выбор и утверждение: быть. Этот выбор абсурден не потому, что он не имеет основания, но потому, что нет и не было возможности не выбирать».

Автором данного отрывка является философ ...

1. З. Фрейд
2. К.Маркс
3. Ж.-П. Сартр
4. Б.Спиноза

10. «Мы всегда понимаем себя в качестве выбора своего собственного становления, созидания. Подобный выбор, сделанный без точки опоры и предписывающий себе мотивы, может казаться абсурдным, и им он в самом деле является. Человеческая реальность может выбрать себя, как она хочет, но не может не выбирать себя; она не может даже отказаться от того, чтобы быть; самоубийство, в действительности, есть выбор и утверждение: быть. Этот выбор абсурден не потому, что он не имеет основания, но потому, что нет и не было возможности не выбирать».

Данный отрывок раскрывает специфику человеческого бытия с точки зрения школы ...

11. «Причина это тело или явление природы, приводящее в движение другое тело, или производящее в ней какое-либо изменение. Следствие - это изменение, произведенное каким-нибудь телом в другом теле при помощи движения... Всякая причина производит следствие, не может быть следствия без причины. А так как все движения или способы действия тел и существ зависят от некоторых причин и эти причины могут действовать лишь согласно своему способу Бытия или своим существенным свойствам, то отсюда следует заключить, что все явления необходимы и всякое существо или тело природы при данных обстоятельствах и присущих ему свойствах не может действовать иначе, чем оно действует».

Гольбах придерживается философской позиции как...

1. Субъективизм
2. Детерминизм
3. Атомизм
4. Эвдемонизм

12. «Причина это тело или явление природы, приводящее в движение другое тело, или производящее в ней какое-либо изменение. Следствие - это изменение, произведенное каким-нибудь телом в другом теле при помощи движения... Всякая причина производит следствие, не может быть следствия без причины. А так как все движения или способы действия тел и существ зависят от некоторых причин и эти причины могут действовать лишь согласно своему способу Бытия или своим существенным свойствам, то отсюда следует заключить, что все явления необходимы и всякое существо или тело природы при данных обстоятельствах и присущих ему свойствах не может действовать иначе, чем оно действует».

Автор текста выделяет следующие элементы, присущие детерминизму...

1. Наличие
2. Изменение
3. Свойство
4. Причина
5. Следствие
6. Противоречие

13. «Причина это тело или явление природы, приводящее в движение другое тело, или производящее в ней какое-либо изменение. Следствие - это изменение, произведенное каким-нибудь телом в другом теле при помощи движения... Всякая причина производит следствие, не может быть следствия без причины. А так как все движения или способы действия тел и существ зависят от некоторых причин и эти причины могут действовать лишь согласно своему способу Бытия или своим существенным свойствам, то отсюда следует заключить, что все явления необходимы и всякое существо или тело природы при данных обстоятельствах и присущих ему свойствах не мо-

жет действовать иначе, чем оно действует».

Онтологическая позиция, противоположная высказанной в данном отрывке, называется ...

14.«Анаксимен же Диоген считают, что воздух первее воды, и из простых тел преимущественно его принимают за начало; а Гиппас из Метапонта и Гераклит из Эфеса – огонь, Эмпедокл же – четыре элемента, прибавляя к названным землю как четвертое. Эти элементы, по его мнению, всегда сохраняются и не возникают, а в большом или малом количестве соединяются в одно или разъединяются из одного». (Аристотель).

Разделом философии, объединяющим взгляды мыслителей на поиск первоначала мира, является

- Гносеология
- Логика
- Онтология
- Археология

15.«Анаксимен же Диоген считают, что воздух первее воды, и из простых тел преимущественно его принимают за начало; а Гиппас из Метапонта и Гераклит из Эфеса – огонь, Эмпедокл же – четыре элемента, прибавляя к названным землю как четвертое. Эти элементы, по его мнению, всегда сохраняются и не возникают, а в большом или малом количестве соединяются в одно или разъединяются из одного». (Аристотель).

Наряду с плюрализмом как философским учением, в онтологии выделяют

- Дуализм
- Онтологизм
- Монизм
- Бюрократизм
- Историзм

16.«Анаксимен же Диоген считают, что воздух первее воды, и из простых тел преимущественно его принимают за начало; а Гиппас из Метапонта и Гераклит из Эфеса – огонь, Эмпедокл же – четыре элемента, прибавляя к названным землю как четвертое. Эти элементы, по его мнению, всегда сохраняются и не возникают, а в большом или малом количестве соединяются в одно или разъединяются из одного». (Аристотель).

Эмпедокл принадлежит к ... как философскому направлению

17.«Ни одна общественная формация не погибает раньше, чем разовьются все производительные силы, для которых она дает достаточно простора, и новые, высшие производственные отношения никогда не появляются раньше, чем созреют материальные условия их существования в лоне самого старого общества. Поэтому человечество ставит себе всегда только такие задачи, которые оно может разрешить, так как при ближайшем рассмотрении всегда оказывается, что сама задача возникает лишь тогда, когда материальные условия ее решения уже существуют или, по крайней мере, находятся в процессе становления».

Автором произведенного отрывка является

- Г.Гегель
- В.И.Ленин
- О.Конт

-К.Маркс

18.«...когда для заурядного человека мир жизнь распахнулись настежь, душа его для них закрылась наглухо...»

Автором приведенного отрывка является...

-Кант

-Вернадский

-Ортега-и-Гассет

-Бердяев

19.«...когда для заурядного человека мир жизнь распахнулись настежь, душа его для них закрылась наглухо...»

По мнению автора, современные антропологические проблемы порождены...

-Духовным кризисом

-Ростом жизненных запросов

-Жаждой знаний

-Неблагодарностью к цивилизации

-Экономическим кризисом

-Заурядностью позиции

20.«...когда для заурядного человека мир жизнь распахнулись настежь, душа его для них закрылась наглухо...»

Современный тип человека, согласно автору, называется ...

21.«Но в чем же заключается сущность человека, сознаваемая им?»

Автором приведенного отрывка является...?

-Аристотель

-Р. Декарт

-Фейербах

-Маркс

22.«Но в чем же заключается сущность человека, сознаваемая им?»

Какие отличительные признаки человека автор выделяет?

-Сердце

-Ощущение

-Разум

-Самосознание

-Мозг

-Воля

Регламент проведения и оценивание практических работ

В целях закрепления практического материала и углубления теоретических знаний по разделам дисциплины «Философия» предполагается выполнение практических работ, что позволяет углубить процесс познания, раскрыть понимание прикладной значимости осваиваемой дисциплины.

Регламент проведения мероприятия

№	Вид работы	Продолжительность
1.	Предел длительности практической работы	80 мин.
2.	Защита отчета	10 мин.
	Итого (в расчете на одну практическую работу)	90 мин.

Критерии оценки практических работ

Оценка	Критерии оценивания
5 баллов	Задание выполнено полностью, в представленном отчете обоснованно получено правильное выполненное задание.
4 балла	Задание выполнено полностью, но нет достаточного обоснования или при верном решении допущена незначительная ошибка, не влияющая на правильную последовательность рассуждений.
2 балла	Задания выполнены частично.
0 баллов	Задание не выполнено.

Регламент проведения и оценивание контрольной работы (типовой работы, реферата)

Реферат оформляется студентом на листах с полями или в тетради.

Готовый реферат предоставляется до начала экзаменационной сессии. Результаты написания реферата оцениваются по традиционной шкале «зачтено», «не зачтено». Оценка «зачтено» отражает готовность (способность) студента решать задачи профессиональной деятельности в типовых ситуациях без существенных погрешностей. Реферат, выполненный небрежно, не по заданному варианту, без соблюдения правил, предъявляемых к его оформлению, возвращается без проверки с указанием причин, которые доводятся до студента. В этом случае реферат выполняется повторно.

Общее распределение баллов текущего контроля по видам учебных работ для студентов (в соответствии с Положением)

Рейтинг-контроль 1	промежуточный тест	до 8 баллов
Рейтинг-контроль 2	промежуточный тест	до 8 баллов
Рейтинг-контроль 3	промежуточный тест, реферат	до 23 баллов
Посещение занятий студентом		3
Дополнительные баллы (бонусы)		0
Выполнение семестрового плана самостоятельной работы		18

Показатели, критерии и шкала оценивания компетенций промежуточной аттестации знаний по учебной дисциплине «Философия»

На основе тестовых вопросов программным комплексом информационно-образовательного портала МИ ВлГУ формируются в автоматическом режиме тестовые задания для студентов: восемь вопросов из блока 1, четыре вопроса из блока 2 и три вопроса из блока 3. Программный комплекс формирует индивидуальные задания для каждого зарегистрированного в системе студента и устанавливает время прохождения тестирования. Каждый ответ из блока 1 оценивается в 2 балла, из блока 2 - в 3 балла, из блока 3 - в 4 балла. Результатом тестирования является сумма баллов, которая складывается с индивидуальным семестровым рейтингом студента и определяет экзаменационную оценку:

51 - 65 балла – «удовлетворительно»;

66 – 81 баллов – «хорошо»;

81 – 100 баллов – «отлично».

Максимальное количество баллов, которое студент может получить на экзамене, в соответствии с Положением составляет 40 баллов.

Оценка в баллах	Критерии оценивания компетенций
30-40 баллов	Студент глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач, подтверждает полное освоение компетенций, предусмотренных программой экзамена.
20-29 баллов	Студент твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения, допуская некоторые неточности; демонстрирует хороший уровень освоения материала, информационной и коммуникативной культуры и в целом подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой экзамена.
10-19 баллов	Студент показывает знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, в целом, не препятствует усвоению последующего программного материала, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ, подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой экзамена на минимально допустимом уровне.
Менее 10 баллов	Студент не знает значительной части программного материала (менее 50% правильно выполненных заданий от общего объема работы), допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы, не подтверждает освоение компетенций, предусмотренных программой экзамена.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «Философия»

ОК-1

Блок 1 (знать)

1. Точность и однозначность являются характерной особенностью ... знания
1. обыденного
2. научного
3. религиозного
4. паранаучного
2. Объективная реальность, существующая вне и независимо от человеческого сознания и отражаемая им, называется. . .
1. материей
2. обществом
3. организацией
4. подсознанием
3. Формой вненаучного знания, для которого характерны мистика и спиритизм, являются знание...
1. псевдонаучное
2. обыденно-практическое
3. паранаучное
4. квазинаучное
4. Наукой о формах и приемах рационального мышления является ...
1. этика
2. философия
3. идеология
4. логика
5. Существование «врожденных идей» признают представители
1. рационализма
2. эмпиризма
3. сенсуализма
4. диалектического материализма
6. Ядром политической сферы является...
1. профсоюзы
2. страты
3. государство
4. сословие
7. В качестве основного критерия истины в диалектическом материализме выступает...
1. логическая непротиворечивость
2. практика
3. чувственный опыт
4. очевидность

8. Мысленное или реальное разложение объекта на составляющие его части называется...

1. практикой
2. анализом
3. синтезом
4. консенсусом

9. Философия науки как особое философское направление сложилось...

1. в 80-х гг. XX в.
2. в XIV в.
3. в первой половине VI в.
4. во второй половине XIX в.

10. Автором произведения «Истина и метод» является...

1. К. Маркс
2. Х. Г. Гадамер
3. Т. Кун
4. К. Поппер

11. Вопросы - что такое добро и зло? что такое мораль, нравственность, достоинство? - относятся к проблемам философии...

1. эвристическим
2. этическим
3. логическим
4. надуманным

12. Система исторически развивающихся надбиологических программ человеческой деятельности, поведения и общения, выступающих условием воспроизводства социальной жизни, называется. . .

1. образованием
2. политикой
3. культурой
4. бизнесом

13. Учение в гносеологии, отрицающее возможность достоверного понимания сущности материальных систем, закономерностей природы и общества. . .

1. Нигилизм
2. Сенсуализм
3. Утилитаризм
4. Агностицизм

14. Ярким противником русского революционного радикализма становится мыслитель...

1. И.А.Герцен
2. Ф.М.Достоевский
3. Н.Г.Чернышевский
4. М.А.Бакунин

15. Постиндустриальное общество в контексте «информационной револю-

ции» характеризуется понятием...

1. «идеальный тип общества»
2. «социальная динамика»
3. «всемирно-исторический дух»
4. «информационное общество»

16. Характерной чертой научного мировоззрения является...

1. абсолютность
2. персонализм
3. универсальность
4. объективность

17. Одной из естественнонаучных предпосылок формирования марксистской философии является ...

1. учение о биосфере В. Вернадского
2. метафизика Аристотеля
3. теория относительности А. Эйнштейна
4. теория эволюции Ч. Дарвина

18. Мыслителем, отстаивающим приоритетность демографического фактора в общественном развитии, был ...

1. Т. Мальтус
2. Ш. Монтескье
3. Э. Тоффлер
4. С. Л. Франк

19. Согласно благородным истинам Будды причины человеческих страданий коренятся в ...

1. равнодушии
2. социальной несправедливости
3. человеческой глупости
4. желаниях

20. Д. Юм считает недоказуемым существование...

1. веры
2. причинно-следственных связей
3. психологических ассоциаций
4. данных опыта

21. Одной из естественнонаучных предпосылок формирования марксистской философии является . . .

1. теория относительности А. Эйнштейна
2. теория эволюции Ч. Дарвина
3. метафизика Аристотеля
4. учение о биосфере В. Вернадского

22. Художественное творчество как особая форма общественного сознания, вид духовного освоения действительности, называется. . .

1. наукой
2. культурой

3. искусством
 4. духовностью
-
23. К числу сократических школ относится школа. . .
 1. легистов
 2. элеатов
 3. аскетов
 4. киников
-
24. Диалектический материализм в качестве сущности человека выделяет. . .
 1. одушевленность
 2. практическую деятельность
 3. мышление
 4. эмоциональность
-
25. К числу сократических школ относится школа. . .
 1. Аскетов
 2. Киников
 3. Элеатов
 4. Легистов
-
26. Решающую роль в становлении человека, согласно теории антропосоциогенеза, сыграл...
 1. труд
 2. разум
 3. мозг
 4. инстинкт
-
27. Высказывание «Человек есть мера всех вещей: сущих в том, что они существуют, и не сущих в том, что они не существует» принадлежит...
 1. Протагору
 2. Аристотелю
 3. Сократу
 4. Тертуллиану
-
28. Философы эпохи Нового времени считали, что определяющей функцией философии является ...
 1. культурно-воспитательная
 2. аксиологическая
 3. гносеологическая
 4. идеологическая
-
29. Область философского знания, стремящаяся рационально постичь целостность природы и ее первоначала, осмыслить природу как общее, предельное понятие, называется. . .
 1. онтологией
 2. натурфилософией
 3. гносеологией
 4. экологией

30. Согласно философскому иррационализму, сущностью человека является...
1. сознание
 2. коммуникация
 3. воля
 4. интеллект
31. Развитие-это процесс, характеризующийся изменением. . .
1. качества
 2. количества
 3. причины
 4. следствия
32. Столкновение цивилизаций как сценарий ближайшего будущего мировой истории описывает философ. . .
1. Хантингтон
 2. Сорокин
 3. Бергсон
 4. Франк
33. К противоречивости глобального процесса относится. . .
1. «оптимальное разделение труда в масштабах планеты»
 2. более высокий уровень жизни
 3. усиление дифференциации в развитии стран «Севера» и «Юга»
 4. создание новых рабочих мест
34. Понятие «Ценность» появляется в трудах...
1. И. Канта
 2. Г. Гегеля
 3. В. Ленина
 4. В. Соловьева
35. Характерными для научной картины мира являются принципы...
1. Пространства и времени
 2. Объективности и материальности мира
 3. Творения и удвоения мира
 4. Теизма и деизма
36. В основе философской картины мира лежит решение проблемы ...
1. бытия
 2. ценностей
 3. познания
 4. науки
37. Направление в философии, согласно которому вещи существуют только потому, что люди их ощущают, называется...
1. материализмом
 2. дуализмом
 3. пантеизмом

4. солипсизмом

38. Одним из ярчайших представителей русского просвещения является

1. В. Мономах
2. А. Н. Радищев
3. И. В. Киреевский
4. И. Ильин

39. Китайский мудрец Лао-Цзы, учивший, что «жить в покое, вдали от дел - вот то, чего избегают люди, но только так и можно приблизиться к истинному пути», отстаивает принцип. . .

1. Правого нигилизма
2. Недеяния
3. Индивидуализма
4. Покаяния

40. Основной чертой мифологического мировоззрения является...

1. объективность
2. скептицизм
3. антропоморфизм
4. критичность

Блок 2 (уметь)

1. По Аристотелю в классификации знаний выделяют...

1. Индуктивное
2. Творческое
3. Социологическое
4. Практическое
5. Естественнонаучное
6. Теоретическое

*Укажите не менее 3 правильных ответов.

2. К основным формам теоретического знания, относится:

1. Конвенция
2. Наблюдения
3. Закон
4. Проблема
5. Гипотеза

*Укажите не менее 3 правильных ответов.

3. Установите соответствие между понятием и его содержанием.

- a) Мельчайшая неделимая частица
 - b) Первооснова, первопричина и носитель всего существующего
 - c) Непрерывная среда, заполняющая всё мировое пространство
 - d) Существование само по себе
1. Субстанция
 2. Бытие
 3. Атом
 4. небытие
 5. Эфир

4. Установите соответствие между картинами мира и присущими им характерными чертами.

a) Критический анализ предельных оснований человеческого сознания и поведения

b) Креационизм, провиденциализм

c) Образно-символическое восприятие мира, антропоморфизм

1. философская картина мира

2. религиозная картина мира

3. мифологическая картина мира

5. Установите соответствие между различными подходами к решению проблемы бытия и их характеристиками:

a) Бог и природа отождествляются

b) Все в этом мире материально

c) Все вещи и весь мир в целом понимаются как живые организмы

d) Материя и дух - две независимые друг от друга субстанции

1. Пантеизм

2. Дуализм

3. Материализм

4. Сенсуализм

6. Установите соответствие между типом мировоззрения и его характеристиками.

a) Основано на вере в сверхъестественное

b) Изучает всеобщие законы развития мира

c) Знания отражены в виде художественных образов

1. «Народная мудрость»

2. Религия

3. Философия

4. Искусство

7. Установите соответствие между моделью мира и философом, в творчестве которого данная модель нашла воплощение.

a) Атомическая модель

b) Механистическая модель

c) Гелиоцентрическая модель

d) Небулярная модель мира

1. Демокрит

2. И. Кант

3. И. Ньютон

4. Н. Коперник

8. К основным функциям науки относятся. . .

1. гуманистическаямировоззренческая

2. аксиологическая

3. познавательная

*Укажите не менее 2 правильных ответов.

9. Установите соответствие между социальной группой и её характерными

особенностями:

- a) Православные
 - b) Молодёжь
 - c) Члены ЛДПР
 - d) Башкиры
1. проживание на территории одного государства
 2. единство политических взглядов
 3. общность религиозных убеждений
 4. социально-психологические особенности
 5. единство языка и традиций

10. К философам, которые занимались разработкой классификации философских школ в Древнем Китае, относятся. . .

1. ЦзоуЯнь
2. Лю Синь
3. ШэньДаоГэХун

*Укажите не менее 2 правильных ответов.

11. Принципами диалектики как всеобщего метода познания являются:

1. Принцип непротиворечивости
2. Принцип субъективности
3. Принцип объективности
4. Принцип системности

*Укажите не менее 2 правильных ответов.

12. Характерными чертами ведического периода индийской философии являются следующие:

1. Появляются авторские философские произведения
2. Философское мировоззрение не отделяется от мифологического
3. Основные представления о мире представлены в ведах
4. Основной религией Индии является буддизм
5. Основной религией Индии является брахманизм
6. *Укажите не менее 3 правильных ответов.

13. Представителями материалистического направления в русской философии являются. . .

1. Д.И.Писарев
2. М.А.Бакунин
3. П.А.Флоренский
4. Г.В.Плеханов
5. В.С.Соловьев
6. Н.А.Бердяев

*Укажите не менее 3 правильных ответов.

14. Установите соответствие между философскими направлениями и их представления о сущности мира

- a) Дух и материя есть две разные и независимые друг от друга субстанции.
- b) Всё в мире имеет материальное начало
- c) Внешний мир, действительность существует только благодаря нашему сознанию, являются продуктами его деятельности.

d) И внешний мир, и наше сознание являются порождёнными или проявлением высшего первоначала, имеющего духовную природу

1. Дуализм
2. Субъективный идеализм
3. Плюрализм
4. Объективный идеализм
5. Материализм

15. Установите соответствие между понятиями и способами типологизации общества:

- a) Мир-империя
- b) Рабовладельческое общество
- c) Культурно-исторический тип

1. Стадиальный подход
2. Миросистемный подход
3. Формационный подход

16. К русским философам XIX века относятся...

1. Н. Г. Чернышевский
2. А. И. Герцен
3. Г. Г. Шпет
4. А. Ф. Лосев
5. П. Я. Чаадаев
6. В. С. Соловьев

*Укажите не менее 4 правильных ответов.

17. Установите соответствие между типом мировоззрения и его характеристикам

- a) Изучает всеобщие законы мира
 - b) Знания отражены в виде художественных образов
 - c) Основано на вере в сверхъестественное
1. философия
 2. религия
 3. искусство

18. Установите соответствие между основными идеями об изменчивости мира и философскими направлениями.

- a) Вещи не изменяются в своей сущности, а существуют обособленно друг от друга
 - b) Развитие- неизменный атрибут существования материи, связанное с конкретными системами
 - c) Развитие- волнообразный переход от хаоса к порядку 1. диалектикаметафизика
2. синергетика
 3. эклектика

19. Представителями материалистического направления в русской философии являются. . .

1. П.А.Флоренский
2. Д.И.Писарев
3. М.А.Бакунин
4. В.С.Соловьев
5. Н.А.Бердяев
6. Г.В.Плеханов

*Укажите не менее 3 правильных ответов.

20. Сопоставить: имя мыслителя и направление философии

- a) Патанджали
 - b) Сиддхартха Готама
 - c) Лао-Цзы
1. буддизм
 2. даосизм
 3. йога

21. Установите соответствие между философскими направлениями и их представлении о сущности мира:

- a) Все в мире имеет материальное начало.
- b) Внешний мир, действительность существуют благодаря нашему сознанию, являются продуктами его деятельности.
- c) Дух и материя есть две разные и независимые друг от друга субстанции.
- d) И внешний мир, и наше сознание являются порождением или проявлением высшего первоначала, имеющего

духовную природу.

1. дуализм
2. плюрализм
3. материализм
4. субъективный идеализм
5. объективный идеализм

22. Основными представителями древнекитайской философии даосизма являются . . .

1. Чжуан-цзы
2. Лао-цзы
3. Мо-цзы
4. Кун-Фу-цзы
5. Мэн-цзы

*Укажите не менее 2 правильных ответов.

23. Установите соответствие между видами знания и их специфическими свойствами.

- a) Опора на здравый смысл, бесписьменный характер
 - b) Авторитарность, подчиненность нравственно-этическим нормативам
 - c) Объективность, рациональность
 - d) Рефлексивность, критичность
1. обыденное знание
 2. религиозное знание
 3. научное знание
 4. философское знание

24. К философам, разрабатывавшим тему любви в русской философии, относятся . . .

1. Э.В. Ильенков
2. Л. И. Шестов
3. В.В. Розанов
4. С.Л. Франк

*Укажите не менее 2 правильных ответов.

25. Основными представителями древнекитайской философии даосизма являются . . .

1. Мо-цзы
2. Чжуан-Цзы
3. Лао-Цзы
4. Кун-фу-цзы
5. Мэн-Цзы

*Укажите не менее 2 правильных ответов.

26. К русским философам XIX века относятся...

1. Н. Г. Чернышевский
2. А. Ф. Лосев
3. А. И. Герцен
4. В. С. Соловьев
5. Г. Г. Шпет
6. П. Я. Чаадаев

*Укажите не менее 4 правильных ответов.

27. Представителями материалистического направления в русской философии являются:

1. В.С. Соловьев
2. Г.В.Плеханов
3. М.А.Бакунин
4. Н.А.Бердяев
5. П.А.Флоренский
6. Д.И.Писарев

*Укажите не менее 3 правильных ответов.

28. Представителями русского космизма являются:

1. А.Н. Радищев
2. Н.Ф. Федоров
3. В.И. Ленин
4. В.И. Вернадский
5. Г.В. Плеханов
6. К.Э. Циолковский

*Укажите не менее 3 правильных ответов.

29. Установите соответствие между философами и создаваемыми ими теориями развития общества.

- a) Г.Риккет
- b) У.Ростоу

- c) А.Тойнби
- d) К.Маркс
- 1. цивилизационная теория
- 2. теория ценностей
- 3. формационная теория
- 4. теория стадий экономического роста

Блок 3 (владеть)

1.«Если спросить образованного европейца, о чем он думает при слове «человек», то почти всегда в его сознании начнут сталкиваться три несовместимых между собой круга идей. Во-первых, это круг представлений иудейско - христианской традиции об Адаме и Еве, о творении, рае и грехопадении. Во-вторых, это греко-античный круг представлений, в котором самосознание человека впервые в мире возвысилось до понятия о его особом положении(...) С этим воззрением тесно связано учение о том, что и в основе всего универсума находится над человеческий разум, которому причастен и человек, и только он один из всех существ. Третий круг представлений – это тоже давно ставший традиционным круг представлений современного естествознания и генетической психологии, согласно которому человек есть достаточно поздний итог развития Земли, существо, которое отличается от форм и предшествующих ему в животном мире, степенью сложности соединения энергий и способностей, которые сами по себе уже встречаются в низшей по сравнению с человеческой природе. Между этими тремя кругами идей нет никакого единства. Таким образом, существуют естественнонаучная, философская и теологическая антропологии, которые не интересуются друг другом, единой же идеи человека у нас нет».

- Автор приведенного отрывка является представителем
- постмодернизма
- антропоморфизма
- эпикуреизма
- философской антропологии

2.«Если спросить образованного европейца, о чем он думает при слове «человек», то почти всегда в его сознании начнут сталкиваться три несовместимых между собой круга идей. Во-первых, это круг представлений иудейско-христианской традиции об Адаме и Еве, о творении, рае и грехопадении. Во-вторых, это греко-античный круг представлений, в котором самосознание человека впервые в мире возвысилось до понятия о его особом положении(...) С этим воззрением тесно связано учение о том, что и в основе всего универсума находится над человеческий разум, которому причастен и человек, и только он один из всех существ. Третий круг представлений – это тоже давно ставший традиционным круг представлений современного естествознания и генетической психологии, согласно которому человек есть достаточно поздний итог развития Земли, существо, которое отличается от форм и предшествующих ему в животном мире, степенью сложности соединения энергий и способностей, которые сами по себе уже встречаются в низшей по сравнению с человеческой природе. Между этими тремя кругами идей нет никакого единства. Таким образом, существуют естественнонаучная, философская и теологическая антропологии, которые не интересуются друг другом, единой же идеи человека у нас нет».

Европейской культуре, по мнению автора текста, присущи такие концепции, как...

- Укажите не менее двух вариантов ответа
- Антропологическая

- Надчеловеческая
- Философская
- Теологическая
- Естественнонаучная
- Европейская

3. Тогда принял Бог человека как творение неопределенного образа и, поставив его в центре мира, сказал: «Не даем мы тебе, о Адам, ни определенного места, ни собственного образа, ни особой обязанности, чтобы и место, и лицо и обязанность ты имел по собственному желанию, согласно твоей воле и твоему решению. Образ прочих творений определен в пределах установленных нами законов. Ты же, не стесненный никакими пределами, определишь свой образ по своему решению, во власть которого я тебя предоставляю. Я ставлю тебя в центре мира, чтобы оттуда тебе было удобнее обозревать все, что есть в мире. Я не сделал тебя ни небесным, ни земным, ни смертным, ни бессмертным, чтобы ты сам, свободный и славный мастер, сформировал себя в образе, который ты предпочтешь».

Данный отрывок характеризует мировоззренческую позицию человека эпохи...

- Борющихся царств
- Возрождения
- Средневековья
- Новейшего времени

4. Тогда принял Бог человека как творение неопределенного образа и, поставив его в центре мира, сказал: «Не даем мы тебе, о Адам, ни определенного места, ни собственного образа, ни особой обязанности, чтобы и место, и лицо и обязанность ты имел по собственному желанию, согласно твоей воле и твоему решению. Образ прочих творений определен в пределах установленных нами законов. Ты же, не стесненный никакими пределами, определишь свой образ по своему решению, во власть которого я тебя предоставляю. Я ставлю тебя в центре мира, чтобы оттуда тебе было удобнее обозревать все, что есть в мире. Я не сделал тебя ни небесным, ни земным, ни смертным, ни бессмертным, чтобы ты сам, свободный и славный мастер, сформировал себя в образе, который ты предпочтешь».

Чем наделил Бог человека...

- Предопределенный образ
- Свободная воля
- Бессмертная душа
- Свободное творчество

5. «... человек потому не поддается определению, что первоначально ничего собой не представляет. Человеком он становится лишь впоследствии, причем таким человеком, каким он сделает себя сам... Человек просто существует, и он не только такой, каким себя представляет, но такой, каким он хочет стать... человек – существо, которое устремлено к будущему и сознает, что оно проецирует себя в будущее. Человек – это, прежде всего проект, который переживается субъективно, а не мох, не плесень и не цветная капуста».

Автором приведенного отрывка является

- Ф.Энгельс
- Н.А Бердяев
- Г.Гегель
- Ж.-П.Сартр

6.«...человек потому не поддается определению, что первоначально ничего собой не представляет. Человеком он становится лишь впоследствии, причем таким человеком, каким он сделает себя сам...Человек просто существует, и он не только такой, каким себя представляет, но такой, каким он хочет стать...человек – существо, которое устремлено к будущему и сознает, что оно проецирует себя в будущее. Человек – это, прежде всего проект, который переживается субъективно, а не мох, не плесень и не цветная капуста».

Автор отрывка наделяется человека такими характеристиками как

- Скептицизм
- Существование
- Субъективность
- Пассивность
- Бессмертие
- Активность

7.«...человек потому не поддается определению, что первоначально ничего собой не представляет. Человеком он становится лишь впоследствии, причем таким человеком, каким он сделает себя сам...Человек просто существует, и он не только такой, каким себя представляет, но такой, каким он хочет стать...человек – существо, которое устремлено к будущему и сознает, что оно проецирует себя в будущее. Человек – это, прежде всего проект, который переживается субъективно, а не мох, не плесень и не цветная капуста».

Направление философии, к которому принадлежит автор, рассматривающие проблемы человека, его основные характеристики и перспективы носит название – ...

8.«Божественному, бессмертному, умопостигаемому, единообразному, неразложимому, постоянному и неизменному самому по себе в высшей степени подобна наша душа, а человеческому, смертному, постигаемому не умом, многообразному, разложимому и тленному, непостоянному и несходному с самим собой подобно- и тоже высшей- наше тело» (Платон)

Автор приведенного отрывка является представителем

- Идеализма
- Материализма
- Агностицизма
- Позитивизма

9.«Божественному, бессмертному, умопостигаемому, единообразному, неразложимому, постоянному и неизменному самому по себе в высшей степени подобна наша душа, а человеческому, смертному, постигаемому не умом, многообразному, разложимому и тленному, непостоянному и несходному с самим собой подобно- и тоже высшей- наше тело» (Платон)

В основе идеализма Платона лежит учение о двух мирах...

Укажите не менее двух вариантов ответа

- Информационном мире
- Мире вещей
- Виртуальном мире
- Мире идей

10.«Божественному, бессмертному, умопостигаемому, единообразному, нераз-

ложимому, постоянному и неизменному самому по себе в высшей степени подобна наша душа, а человеческому, смертному, постигаемому не умом, многообразному, разложимому и тленному, непостоянному и несходному с самим собою подобно - и тоже в высшей степени - наше тело»

(Платон).

Признавая наличие в человеке души и тела. Платон является представителем ...

11. «Материя есть философская категория для обозначения объективной реальности, которая дана человеку в ощущениях его, которая копируется, фотографируется, отображается нашими ощущениями, существуя независимо от них <...> «Материя исчезает» - это значит, исчезает тот предел, до которого мы знали материю до сих пор. Наше знание идет глубже, исчезают такие свойства материи, которые казались раньше абсолютными, неизменными, первоначальными (непроницаемость, инерция, масса) и которые теперь обнаруживаются как относительные, присущие некоторым состояниям материи. Ибо единственное «свойство» материи, с признанием которого связан философский материализм, есть свойство быть объективной реальностью, - существовать вне нашего сознания».

Укажите не менее двух вариантов ответа

-Форма

-Пространство

-Движение

-Масса

-Непроницаемость

-Инерция

12. «Материя есть философская категория для обозначения объективной реальности, которая дана человеку в ощущениях его, которая копируется, фотографируется, отображается нашими ощущениями, существуя независимо от них (...) «Материя исчезает» - это значит, исчезает тот предел, до которого мы знали материю до сих пор, наше знание идет глубже, исчезают такие свойства материи, которые казались раньше абсолютными, неизменными, первоначальными (непроницаемость, инерция, масса и т. п.) и которые теперь обнаруживаются как относительные, присущие некоторым состояниям материи. Ибо единственное «свойство» материи, с признанием которого связан философский материализм, есть свойство быть объективной реальностью, - существовать вне нашего сознания».

Автором приведенного отрывка является:

-Ф. Энгельс

-И. Кант

-Ж. П. Сартр

-В. И. Ленин

13. «Причина человеческих страданий, несомненно, заключается в жажде физического существования и в иллюзорности мирских страстей. Если проследить происхождение этих страстей и иллюзий, обнаружится, что они коренятся во всепоглощающих, имеющих инстинктивное происхождение желаниях. Так, желание, основывающееся на сильной воле к жизни, ищет желаемого, даже если оно иногда оказывается смертью. Это называется истиной о причине страданий». (Будда).

Приведенный отрывок раскрывает одну из четырех благородных истин ...

-Картезианства

-Кантианства

- Томизма
- Буддизма

14. «Причина человеческих страданий, несомненно, заключается в жажде физического существования и в иллюзорности мирских страстей. Если проследить происхождение этих страстей и иллюзий, обнаружится, что они коренятся во всепоглощающих, имеющих инстинктивное происхождение желаниях. Так, желание, основывающееся на сильной воле к жизни, ищет желаемого, даже если оно иногда оказывается смертью. Это называется истиной о причине страданий». (Будда).

По мнению автора отрывка, инстинктивные человеческие желания проявляют себя через ...

- Жажду жизни
- Благородную истину
- Иллюзорные страсти
- Жажду смерти

15. «Причина человеческих страданий, несомненно, заключается в жажде физического существования и в иллюзорности мирских страстей. Если проследить происхождение этих страстей и иллюзий, обнаружится, что они коренятся во всепоглощающих, имеющих инстинктивное происхождение желаниях. Так, желание, основывающееся на сильной воле к жизни, ищет желаемого, даже если оно иногда оказывается смертью. Это называется истиной о причине страданий». (Будда).

По мнению автора отрывка, причина человеческих страданий кроется в наших (-ей)

16. «Если историк желает определить характер нации или эпохи, он первым делом должен составить уравнение, в соответствии с которым развивались отношения между массами и избранными меньшинствами. Полученная формула даст потайной ключ от сердца исторического организма. Есть расы, которые отличаются пугающим избытием образцовых личностей на фоне убогой, ущербной, непокорной толпы. Типичным примером служит Древняя Греция, и отмеченное обстоятельство как раз явилось причиной её удивительной исторической нестабильности. Однажды Эллада превратилась в гигантскую фабрику по производству исключительных личностей, вместо того, чтобы удовлетвориться несколькими, наладив по ним массовую штамповку. Обладая гениальной культурой, Греция не состоялась как социальный организм, государство. Обратный пример дают Испания и Россия – два полюса великой европейской оси. При всех различиях их сближает то, что обе страны оказались, населены расой-народом, иначе говоря, они всегда испытывали недостаток в выдающихся личностях».

По мнению автора отрывка, движущими силами исторического развития являются ...

- Государство
- Избранное меньшинство
- Масса
- Класс

17. «Вместо монотонной картины линейнообразной всемирной истории (...) я вижу феномен множества мощных культур, с первобытной силой вырастающих из недр породившей их страны, к которой они строго привязаны на всем протяжении своего существования, и каждая из них налагает на свой материал – человечество – свою собственную форму и у каждой своя собственная идея, собственные страсти,

собственная жизнь, желания и чувствования и наконец, собственная смерть... Во всемирной истории я вижу картину вечного образования и изменения, чудесного становления и умирания органических форм».

Автором приведенного отрывка является:

- Б. Спиноза
- К. Маркс
- О. Шпенглер
- Э. Фромм

18.«Движение есть способ существования материи, следовательно, нечто большее, чем просто ее свойство. Не существует и никогда не могло существовать материи без движения. Движение в мировом пространстве, механическое движение менее значительных масс на отдельном небесном теле, колебание молекул в качестве теплоты, электрическое напряжение, магнитная поляризация, химическое разложение и соединение, органическая жизнь вплоть до ее высшего продукта, мышления, – вот те формы движения, в которых – в той или иной из них – находится каждый отдельный атом вещества в каждый данный момент». (Ф. Энгельс).

Автор приведенного отрывка является представителем ...

- диалектического материализма
- агностицизма
- платонизма
- идеализма

19.«Движение есть способ существования материи, следовательно, нечто большее, чем просто ее свойство. Не существует и никогда не могло существовать материи без движения. Движение в мировом пространстве, механическое движение менее значительных масс на отдельном небесном теле, колебание молекул в качестве теплоты, электрическое напряжение, магнитная поляризация, химическое разложение и соединение, органическая жизнь вплоть до ее высшего продукта, мышления, – вот те формы движения, в которых – в той или иной из них – находится каждый отдельный атом вещества в каждый данный момент». (Ф. Энгельс).

Наряду с механической формой движения, автор отрывка выделяет ...

- социальную
- идеальную
- бессмертную
- бессознательную
- химическую
- физическую
- виртуальную
- биологическую

20.«Это ж тебе написал, любя, и призывая, и моля благодатью божьей, что переменишь ты скупость на щедрость и немилосердие на милость. Утешь плачущих и рыдающих день и ночь, избавь обиженных из рук обижающих. И если хорошо урядишь свое царство – будешь сыном света и жителем горнего Иерусалима, и как выше тебе написал, так и теперь говорю: храни и внимай, благочестивый царь, тому, что все христианские царства сошлись в одно твое, что два Рима пали, а третий стоит, четвертому же не бывать. И твое христианское царство другим не сменится, по слову великого Богослова, а для христианской церкви сбудется блаженного Давида слово: «Вот покой мой во веки веков, здесь поселюсь, как пожелал я того». (старец Филофей)

Данный отрывок относится к истории ...

- китайской философии
- античной философии
- русской философии
- итальянской философии

21. «Это ж тебе написал, любя, и призывая, и моля благодатью божьей, что переменишь ты скупость на щедрость и немилосердие на милость. Утешь плачущих и рыдающих день и ночь, избавь обиженных из рук обижающих. И если хорошо урядишь свое царство – будешь сыном света и жителем горнего Иерусалима, и как выше тебе написал, так и теперь говорю: храни и внимай, благочестивый царь, тому, что все христианские царства сошлись в одно твое, что два Рима пали, а третий стоит, четвертому же не бывать. И твое христианское царство другим не сменится, по слову великого Богослова, а для христианской церкви сбудется блаженного Давида слово: «Вот покой мой во веки веков, здесь поселюсь, как пожелал я того». (старец Филофей)

Автор отрывка призывает своего адресата к более нравственному и милосердному поведению, аргументируя тем, что ...

- «ты благочестивый царь»
- «пожелал я того»
- «все христианские царства сошлись в одно твое»
- «твое христианское царство другим не сменится»

22. «Это ж тебе написал, любя, и призывая, и моля благодатью божьей, что переменишь ты скупость на щедрость и немилосердие на милость. Утешь плачущих и рыдающих день и ночь, избавь обиженных из рук обижающих. И если хорошо урядишь свое царство – будешь сыном света и жителем горнего Иерусалима, и как выше тебе написал, так и теперь говорю: храни и внимай, благочестивый царь, тому, что все христианские царства сошлись в одно твое, что два Рима пали, а третий стоит, четвертому же не бывать. И твое христианское царство другим не сменится, по слову великого Богослова, а для христианской церкви сбудется блаженного Давида слово: «Вот покой мой во веки веков, здесь поселюсь, как пожелал я того».

(старец Филофей)

В данном отрывке под «третьим Римом» подразумевается город ...

23. «Что же Ты тогда такое, Господи Боже, больше которого нельзя себе представить? Что же, если не то, что, будучи превыше всего, единственное, существуя само по себе, всё остальное создало из ничего? Ведь всё, что не таково, меньше, чем можно себе представить. Следовательно, ты праведен, правдив, блажен и всё прочее, чему лучше быть, чем не быть, как лучше быть праведным, чем неправедным, блаженным, чем не блаженным». (Ансельм Кентерберийский).

Автор приведённого отрывка является представителем эпохи...

- Просвещения
- Средневековья
- Возрождения
- Нового времени

24. «Что же Ты тогда такое, Господи Боже, больше которого нельзя себе представить? Что же, если не то, что, будучи превыше всего, единственное, существуя само по себе, всё остальное создало из ничего? Ведь всё, что не таково, меньше, чем можно себе представить. Следовательно, ты праведен, правдив, блажен и всё прочее, чему

лучше быть, чем не быть, как лучше быть праведным, чем неправедным, блаженным, чем не блаженным». (Ансельм Кентерберийский).

По мнению автора отрывка, Бог является...
таким, больше чего нельзя представить себе
тем, что есть всё остальное
тем, кто меньше, чем можно себе представить
тем, кто всё остальное создал из ничего

25.« Что же Ты тогда такое, Господи Боже, больше которого нельзя себе представить? Что же, если не то, что, будучи превыше всего, единственное, существуя само по себе, всё остальное создало из ничего? Ведь всё, что не таково, меньше, чем можно себе представить. Следовательно, ты праведен, правдив, блажен и всё прочее, чему лучше быть, чем не быть, как лучше быть праведным, чем неправедным, блаженным, чем не блаженным». (Ансельм Кентерберийский).

Философская позиция, согласно которой Бог, существуя сам по себе, все остальное создает из ничего, называется ...

26.« Не будет преувеличением сказать, что вопрос о технике стал вопросом, о судьбе человека и судьбе культуры. Техника есть последняя любовь человека, и он готов изменить образ под влиянием предмета своей любви. И все, что происходит с миром, питает эту новую веру человека.

Человек жаждал чуда для веры, и ему казалось, что чудеса прекратились. И вот техника производит настоящие чудеса...

Техника повсюду учит достигать наибольшего результата при наименьшей трате сил. И такова особенно техника нашего технического, экономического века... Но, бесспорно, техника всегда есть средство, орудие, а не цель. Не может быть технических целей жизни, могут быть лишь технические средства; цели же жизни всегда лежат в другой области, в области духа. Средства жизни очень часто(...)

- Смысл жизни
- Последняя любовь человека
- Цель
- Жажда знаний
- Источник веры
- Орудие и средство

27. Не будет преувеличением сказать, что вопрос о технике стал вопросом, о судьбе человека и судьбе культуры. В век маловерия, в век ослабления не только старой религиозной веры, но и гуманистической веры XIX века единственной сильной верой современного цивилизованного человека остается вера в технику, в ее мощь и ее бесконечное развитие. Техника есть последняя любовь человека, и он готов изменить свой образ под влиянием предмета своей любви. И все, что происходит с миром, питает эту новую веру человека. Человек жаждал чуда для веры, и ему казалось, что чудеса прекратились. И вот техника производит настоящие чудеса. Проблема техники очень тревожна для христианского сознания, и она не была еще христианами осмыслена. Два отношения существуют у христиан к технике, и оба недостаточны. Большинство считает технику религиозно нейтральной и безразличной. Техника есть дело инженеров. Она дает усовершенствования жизни, которыми пользуются и христиане. Техника умножает блага жизни. Но эта специальная область, не затрагивающая никак сознания и совести христианина, не ставит никакой духовной проблемы. Христианское же меньшинство переживает технику апокалипсически, испытывая ужас перед возраста-

ющей мощью над человеческой жизнью, готово видеть в ней торжество духа антихриста, зверя, выходящего из бездны. Злоупотребление апокалипсисом особенно свойственно русским православным. Все, что не нравится, все, что разрушает привычное, легко объявляется торжеством антихриста и приближением конца мира. Это есть ленивое решение вопроса. В основании его лежит аффект страха. Впрочем, первое решение в смысле нейтральности тоже ленивое, оно просто не видит проблемы.

Технику можно принимать в более широком и в более узком смысле. *Techné* - значит и «индустрия» и «искусство» *Techna* - значит «фабриковать, создавать с искусством». Мы говорим не только о технике экономической, промышленной, военной, технике, связанной с передвижением и комфортом жизни, но и о технике мышления, стихосложения, живописи, танца, права, даже о технике духовной жизни, мистического пути. Так, напр., йога есть своеобразная духовная техника. Техника повсюду учит достигать наибольшего результата при наименьшей трате сил. И такова особенно техника нашего технического, экономического века. Но в нем достижения количества заменяют достижения качества, свойственные технику-мастеру старых культур. Шпенглер в своей новой небольшой книге «*Der Mensch und die Technik*» определяет технику как борьбу, а не орудие. Но, бесспорно, техника всегда есть средство, орудие, а не цель. Не может быть технических целей жизни, могут быть лишь технические средства, цели же жизни всегда лежат в другой области, в области духа. Средства жизни очень часто подменяют цели жизни, они могут так много занимать места в человеческой жизни, что цели жизни окончательно и даже совсем исчезают из сознания человека.

Автором приведенного отрывка является...

-Н.А.Бердяев

-И.Кант

-В.И.Вернадский

-Ортегга- и- Гассет

28.«...Своеобразие психологического мы изобразим не линейными контурами, как на рисунке или в примитивной живописи, а скорее расплывчатыми цветными пятнами, как у современных художников. После того как мы произвели разграничение, мы должны выделенное опять слить вместе. ...Можно спокойно усомниться в том, что на этом пути мы достигнем последней истины, от которой ждут всеобщего спасения, на мы все-таки признаем, что терапевтические усилия психоанализа избрали себе аналогичную точку приложения. Ведь их цель – укрепить Я, сделать его более независимым от Сверх-Я, расширить поле восприятия и перестроить его организацию так, чтобы оно могло освоить новые части Оно. Там, где было Оно, должно стать Я»

Учение, разработанное автором для лечения психических заболеваний, а также для раскрытия роли бессознательного в жизни человека, носит название ...

29.«... Своеобразие психического мы изобразим не линейными контурами, как на рисунке или в примитивной живописи, а скорее расплывчатыми цветовыми пятнами, как у современных художников. После того как мы произвели разграничение, мы должны выделенное опять слить вместе. ...Можно спокойно усомниться в том, что на этом пути мы достигнем последней истины, от которой ждут всеобщего спасения, но мы все-таки признаем, что терапевтические усилия психоанализа избрали себе аналогичную точку приложения. Ведь их цель — укрепить Я, сделать его более независимым от Сверх-Я, расширить поле восприятия и перестроить его организацию так, чтобы оно могло освоить новые части Оно. Там, где было Оно, должно стать Я».

Автором приведенного отрывка является...

- К.Г. Юнг
- Э. Фромм
- З. Фрейд
- П. Гольбах

30.«... Своеобразие психического мы изобразим не линейными контурами, как на рисунке или в примитивной живописи, а скорее расплывчатыми цветовыми пятнами, как у современных художников. После того как мы произвели разграничение, мы должны выделенное опять слить вместе. ...Можно спокойно усомниться в том, что на этом пути мы достигнем последней истины, от которой ждут всеобщего спасения, но мы все-таки признаем, что терапевтические усилия психоанализа избрали себе аналогичную точку приложения. Ведь их цель — укрепить Я, сделать его более независимым от Сверх-Я, расширить поле восприятия и перестроить его организацию так, чтобы оно могло освоить новые части Оно. Там, где было Оно, должно стать Я».

Автор в психике человека выделяет такие пласты, как...

- Врожденные идеи
- Я
- Сверх-Я
- Оно
- Абсолют
- Архетип

31.«Мы всегда понимаем себя в качестве выбора своего собственного становления, созидания. Подобный выбор, сделанный без точки опоры и предписывающий себе мотивы, может казаться абсурдным, и им он в самом деле является. Человеческая реальность может выбрать себя, как она хочет, но не может не выбирать себя; она не может даже отказаться от того, чтобы быть; самоубийство, в действительности, есть выбор и утверждение: быть. Этот выбор абсурден не потому, что он не имеет основания, но потому, что нет и не было возможности не выбирать».

Автором данного отрывка является философ ...

- З. Фрейд
- К.Маркс
- Ж.-П. Сартр
- Б.Спиноза

32.«Мы всегда понимаем себя в качестве выбора своего собственного становления, созидания. Подобный выбор, сделанный без точки опоры и предписывающий себе мотивы, может казаться абсурдным, и им он в самом деле является. Человеческая реальность может выбрать себя, как она хочет, но не может не выбирать себя; она не может даже отказаться от того, чтобы быть; самоубийство, в действительности, есть выбор и утверждение: быть. Этот выбор абсурден не потому, что он не имеет основания, но потому, что нет и не было возможности не выбирать».

Данный отрывок раскрывает специфику человеческого бытия с точки зрения школы ...

33.«Причина это тело или явление природы, приводящее в движение другое тело, или производящее в ней какое-либо изменение. Следствие - это изменение, произведенное каким-нибудь телом в другом теле при помощи движения... Всякая причина производит следствие, не может быть следствия без причины. А так как все движения или способы действия тел и существ зависят от некоторых причин и эти причи-

ны могут действовать лишь согласно своему способу Бытия или своим существенным свойствам, то отсюда следует заключить, что все явления необходимы и всякое существо или тело природы при данных обстоятельствах и присущих ему свойствах не может действовать иначе, чем оно действует».

Гольбах придерживается философской позиции как...

- Субъективизм
- Детерминизм
- Атомизм
- Эвдемонизм

34.«Причина это тело или явление природы, приводящее в движение другое тело, или производящее в ней какое-либо изменение. Следствие - это изменение, произведенное каким-нибудь телом в другом теле при помощи движения... Всякая причина производит следствие, не может быть следствия без причины. А так как все движения или способы действия тел и существ зависят от некоторых причин и эти причины могут действовать лишь согласно своему способу Бытия или своим существенным свойствам, то отсюда следует заключить, что все явления необходимы и всякое существо или тело природы при данных обстоятельствах и присущих ему свойствах не может действовать иначе, чем оно действует».

Автор текста выделяет следующие элементы, присущие детерминизму...

- Наличие
- Изменение
- Свойство
- Причина
- Следствие
- Противоречие

35.«Причина это тело или явление природы, приводящее в движение другое тело, или производящее в ней какое-либо изменение. Следствие - это изменение, произведенное каким-нибудь телом в другом теле при помощи движения... Всякая причина производит следствие, не может быть следствия без причины. А так как все движения или способы действия тел и существ зависят от некоторых причин и эти причины могут действовать лишь согласно своему способу Бытия или своим существенным свойствам, то отсюда следует заключить, что все явления необходимы и всякое существо или тело природы при данных обстоятельствах и присущих ему свойствах не может действовать иначе, чем оно действует».

Онтологическая позиция, противоположная высказанной в данном отрывке, называется ...

36.«Анаксимен же Диоген считают, что воздух первее воды, и из простых тел преимущественно его принимают за начало; а Гиппас из Метапонта и Гераклит из Эфеса – огонь, Эмпедокл же – четыре элемента, прибавляя к названным землю как четвертое. Эти элементы, по его мнению, всегда сохраняются и не возникают, а в большом или малом количестве соединяются в одно или разъединяются из одного».
(Аристотель).

Разделом философии, объединяющим взгляды мыслителей на поиск первоначала мира, является

- Гносеология
- Логика
- Онтология

- Археология

37.«Анаксимен же Диоген считают, что воздух первее воды, и из простых тел преимущественно его принимают за начало; а Гиппас из Метапонта и Гераклит из Эфеса – огонь, Эмпедокл же – четыре элемента, прибавляя к названным землю как четвертое. Эти элементы, по его мнению, всегда сохраняются и не возникают, а в большом или малом количестве соединяются в одно или разъединяются из одного».
(Аристотель).

Наряду с плюрализмом как философским учением, в онтологии выделяют

- Дуализм
- Онтологизм
- Монизм
- Бюрократизм
- Историзм

38.«Анаксимен же Диоген считают, что воздух первее воды, и из простых тел преимущественно его принимают за начало; а Гиппас из Метапонта и Гераклит из Эфеса – огонь, Эмпедокл же – четыре элемента, прибавляя к названным землю как четвертое. Эти элементы, по его мнению, всегда сохраняются и не возникают, а в большом или малом количестве соединяются в одно или разъединяются из одного».
(Аристотель).

Эмпедокл принадлежит к ... как философскому направлению

39.«Ни одна общественная формация не погибает раньше, чем разовьются все производительные силы, для которых она дает достаточно простора, и новые, высшие производственные отношения никогда не появляются раньше, чем созреют материальные условия их существования в лоне самого старого общества. Поэтому человечество ставит себе всегда только такие задачи, которые оно может разрешить, так как при ближайшем рассмотрении всегда оказывается, что сама задача возникает лишь тогда, когда материальные условия ее решения уже существуют или, по крайней мере, находятся в процессе становления».

Автором произведенного отрывка является

- Г.Гегель
- В.И.Ленин
- О.Конт
- К.Маркс

40.«...когда для заурядного человека мир жизнь распахнулись настужь, душа его для них закрылась наглухо...»

Автором приведенного отрывка является...

- Кант
- Вернадский
- Ортега-и-Гассет
- Бердяев

41.«...когда для заурядного человека мир жизнь распахнулись настужь, душа его для них закрылась наглухо...»

По мнению автора, современные антропологические проблемы порождены....

- Духовным кризисом
- Ростом жизненных запросов

- Жаждой знаний
- Неблагодарностью к цивилизации
- Экономическим кризисом
- Заурядностью позиции

42.«...когда для заурядного человека мир жизнь распахнулись настежь, душа его для них закрылась наглухо...»

Современный тип человека, согласно автору, называется ...

43.«Но в чем же заключается сущность человека, сознаваемая им?»

Автором приведенного отрывка является...?

- Аристотель
- Р. Декарт
- Фейербах
- Маркс

44.«Но в чем же заключается сущность человека, сознаваемая им?»

Какие отличительные признаки человека автор выделяет?

- Сердце
- Ощущение
- Разум
- Самосознание
- Мозг
- Воля

Максимальная сумма баллов, набираемая студентом по дисциплине «Философия» равна 100.

Оценка в баллах	Оценка по шкале	Обоснование	Уровень сформированности компетенций
Более 80	«Отлично»	Содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Высокий уровень
66-80	«Хорошо»	Содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	Продвинутый уровень
50-65	«Удовлетворительно»	Содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки	Пороговый уровень
Менее 50	«Неудовлетворительно»	Содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки	Компетенции не сформированы