Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Муромский институт (филиал)

федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования

«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(МИ ВлГУ)

Отделение среднего профессионального образования

«УТВЕРЖДАЮ»
Заместитель директора по УР
_____Д.Е. Андрианов
«_21_» ___05___ 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

для специальности 40.02.04 Юриспруденция

Муром, 2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 40.02.04 Юриспруденция №798 от 27 октября 2023 года.

Кафедра-разработчик: социально-гуманитарных и правовых дисциплин.

Рабочую программу составил: преподаватель Ростовцева С.А.

_____ от «16» мая 2024 г.
(подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры СГПД.

Протокол № 9 от «16» мая 2024 г.

Заведующий кафедрой СГПД *Кузнецов И.В.* _____
(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 10

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 40.02.04 Юриспруденция.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании, для получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника на рынке труда и продолжения образования по специальности.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к циклу общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

главной целью настоящего курса является формирование коммуникативной культуры и обогащение речи студентов

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- различия между языком и речью; функции языка; основные компоненты и аспекты культуры речи; нормы современного русского языка и современные тенденции в их развитии; выразительные возможности и стилистические ресурсы русского языка; особенности устноречевой и письменноречевой коммуникации; закономерности построения текста разных стилей и жанров; нормы речевого этикета (ОК 05, ОК 02);
- нормы русского литературного языка,единицы языка (ОК 05, ОК 02);
- правила русского речевого этикета (ОК 05, ОК 02);
- основные виды орфоэпических, лексических, грамматических, синтаксических ошибок, ошибок в образовании слов (ОК 05, ОК 02);
- специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров (ОК 05, ОК 02).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- использовать полученные знания в профессиональной деятельности, в частности: различать нормы устной и письменной речи; строить устно-речевую коммуникацию с учетом литературной нормы; уметь грамотно выражать собственные мысли (ОК 05, ОК 02);
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач (ОК 05, ОК 02);
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления (ОК 05, ОК 02);
- пользоваться нормативными словарями и справочниками (ОК 05, ОК 02);
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров (ОК 05, ОК 02).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен владеть следующими общими (ОК) и профессиональными (ПК) компетенциями:

- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:
Максимальной учебной нагрузки обучающегося 40 часов, в том числе:
обязательной аудиторной нагрузки обучающегося 32 часа;
самостоятельной нагрузки обучающегося 8 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
	4 семестр
Максимальная учебная нагрузка (всего)	40
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	32
В том числе:	
лекционные занятия	16
практические занятия	16
лабораторные работы	
контрольные работы	
курсовая работа / индивидуальный проект	0
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	8
Итоговая аттестация в форме	Рейтинговая оценка

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	4 семестр		
Раздел 1	**Культура речи. Нормы русского литературного языка**		
Тема 1.1 Предмет курса. Понятие языка и речи. Уровни владения языком.	*Содержание учебного материала*		
	Лекционные занятия. Основные единицы речевого общения. Отбор языковых средств в публицистике. Этика публичного выступления.	6	1
	Практические занятия. Уровни владения языком. Коммуникативные техники ведения диалога.	4	2
Тема 1.2 Нормативный, коммуникативный и этический аспекты речевой культуры.	*Содержание учебного материала*		
	Лекционные занятия. Пути усвоения нормы. Динамический характер нормы.	2	1
	Практические занятия. Литературная норма как основа, обеспечивающая коммуникацию.Орфоэпические нормы. Морфологические и словообразоватнльные нормы. Аббревиатуры, используемые в юридической практике.	4	2
	Самостоятельная работа обучающихся. Пути усвоения нормы. Динамический характер нормы. Лексические нормы.	8	3
Тема 1.3 Особенности официально-делового стиля	*Содержание учебного материала*		
	Практические занятия. Языковые формулы официальных документов.	2	2
Тема 1.4 Особенности публицистического стиля	*Содержание учебного материала*		
	Практические занятия. Этика публичного выступления.	2	2

Раздел 2	**Правила продуцированиятекстов разных жанров с учётом особенностейфункциональных стилей**		
Тема 2.1 Формы исферы существования яязыка	*Содержание учебного материала*		
	Практические занятия. Употребление профессиональной лексикии терминов в юридической практике.	2	2
Тема 2.2 Коммуникативные техники ведения диалога	*Содержание учебного материала*		
	Лекционные занятия. Устная и публичная речь. Особенности разговорного стиля речи. Юрислингвистика как наука. Речь как показатель социального статуса говорящего.Качественная речь. Сфера использования различных стилей.	8	1
	Практические занятия. Речевая агрессияи лингвистическая безопасность. Основы юрислингвистики.	2	2
Всего:		40	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально – техническому обеспечению

Лекционная аудитория

Проектор NEC Projector NP40G, проекционный экран, персональный компьютер.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет – ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. Русский язык и культура речи : учебное пособие для СПО / Е. Н. Бегаева, Е. А. Бойко, Е. В. Михайлова, Е. В. Шарохина. — Саратов : Научная книга. https://www.iprbookshop.ru/87080.html
2. Батурина, О. А. Русский язык и культура речи : учебно-методическое пособие для практических занятий и самостоятельной работы студентов 2 курса факультета СПО / О. А. Батурина. — Брянск : Брянский государственный аграрный университет. https://www.iprbookshop.ru/107922.html
3. Горовая, И. Г. Русский язык и культура речи : практикум для СПО / И. Г. Горовая. — Саратов : Профобразование. https://www.iprbookshop.ru/92162.html

Дополнительные источники:

1. Усова О.О. Русский язык и культура речи. В 3 частях. Ч.3 : учебное пособие для студентов 2 курса образовательной программы бакалавриата всех направлений подготовки очной / заочной форм обучения . www.iprbookshop.ru/123502
2. Русский язык и культура речи. Нормативный аспект : учебное пособие / Тум Е.А.. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет. https://www.iprbookshop.ru/126594

Интернет-ресурсы:

1. http://www.gramota.ru
2. Портал Грамота.Ру является одним из наиболее авторитетных источников информации. Законодательство о РЯ. Проверка грамотности on-line (9 словарей). Справочная служба русского языка
3. http://www.slovari.ru
4. Сайт Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник». Постоянно действует справочная служба. 12 словарей
5. http://www.sokr.ru
6. Словарь сокращений
7. http://www.megakm.ru/ojigov
8. Толковый словарь Ожегова
9. http://www.redactor.ru
10. Журнал, статьи, словарь. Форум, задачи по русскому языку
11. http://www.ipmce.su/~igor/osn prav.html
12. Основные правила русского языка на частной странице Игоря Тихонина
13. http://rus.lseptember.ru
14. Электронная версия газеты «Русский язык»
15. http://www.vedu.ru/ExpDic
16. Толковый словарь русского языка
17. http://www.gramma.ru
18. Лингвистические задачи
19. http://speakrus.narod.ru

20. Архив обсуждений вопросов грамматики, орфографии, истории, преподавания, изучения русского языка
21. http://www.slova.ru
22. Толковый словарь русского языка В.И. Даля
23. http://www.hi-edu.ru
24. Учебники и учебные пособия. Методические материалы для студентов и преподавателей
25. http://urok.hut.ru/index.htm
26. Тесты он-лайн, русский язык, готовые уроки, дистанционные курсы. http://www.odele.ru/edu/26.htm
27. Словари, учебники, репетиторы
28. http://www.rbr.narod.ru
29. Авторская методика и учебные пособия для ускоренного обучения грамотному письму
30. http://cultrechi.narod.ru
31. «Грамотная речь, или Учимся говорить по-русски»
32. http://www.ru/rhetoric
33. Сайт Московского государственного областного педагогического института
34. http://www.master-ritor.ru
35. Центр риторики

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
использовать полученные знания в профессиональной деятельности, в частности: различать нормы устной и письменной речи; строить устно-речевую коммуникацию с учетом литературной нормы; уметь грамотно выражать собственные мысли	опрос
осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	рецензия
анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	тест
пользоваться нормативными словарями и справочниками	практическая работа
создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров	опрос
различия между языком и речью; функции языка; основные компоненты и аспекты культуры речи; нормы современного русского языка и современные тенденции в их развитии; выразительные возможности и стилистические ресурсы русского языка; особенности устноречевой и письменноречевой коммуникации; закономерности построения текста разных стилей и жанров; нормы речевого этикета.	опрос
нормы русского литературного языка,единицы языка	тест
правила русского речевого этикета	опрос, анализ текста
основные виды орфоэпических, лексических, грамматических, синтаксических ошибок, ошибок в образовании слов	тест
специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров	практическая работа

Приложение

Фонд оценочных материалов (средств) по дисциплине

Русский язык и культура речи

1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости по дисциплине

КОМПЛЕКТ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ

по дисциплине Русский язык и культура речи

Раздел 1. Нормы русского литературного языка

Тема 1.1. Нормативный аспект культуры речи

ТЕСТ 1

1. К ошибкам, нарушающим точность речи, создающим речевую избыточность и многословие, НЕ относится …

o тавтология;
o смешение паронимов;
o немотивированное нарушение стилистической сочетаемости;
o плеоназм.

2. К логическим аргументам относятся …

□ статистические данные;
□ аксиомы и постулаты;
□ психологические доводы;
□ чье-либо мнение

3. В высказывании «Это не может не быть правдой, потому что это истина» допущена ошибка в доказательстве…

o тождесловие;
o нелепый довод;
o порочный круг в доказательстве;
o произвольный довод.

4. Коммуникативный принцип _____ предполагает готовность собеседников относиться к общению как к сотрудничеству, вносить в него добросовестный вклад.

o предпочитаемой структуры;
o кооперации;
o вежливости;
o последовательности.

ТЕСТ 2

1. Какая из следующих функций не является функцией языка?

А. коммуникативная;
Б. эстетическая;
В. этическая;
Г. эмоциональная.

2. Какое из утверждений является неверным?

А. Язык – это система знаков.

Б. Речь зависит от конкретных ситуаций, развертывается во времени и реализуется в пространстве.

В. Речь ограничивается только языковыми средствами.

Г. Речь бывает внешней и внутренней.

Д. Культура речи связана прежде всего с литературным языком.

3. Настроиться на «психологическую волну» собеседника – это значит:

А. делиться своими мыслями по поводу интересующей вас проблемы;

Б. стараться задавать вопросы собеседнику по поводу услышанного;

В. улыбаться, активно жестикулировать, дать возможность высказаться собеседнику;

Г. разговаривать с собеседником, стремясь смотреть на проблему его глазами, при этом отражая его мимику, позу, жесты;

Д. стремиться предвосхитить ответную реакцию собеседника.

4. Какие качества речи являются коммуникативными?
   А. эмоциональность;
   Б. чистота;
   В. логичность;
   Г. многообразие;
   Д. доступность.
5. Какие категории текста являются основными?
   А. эмоциональность и логичность;
   Б. связность и выразительность;
   В. структурность и смысловая законченность;
   Г. смысловая связность и цельность;
   Д. последовательность и завершенность.
6. Отличительным признаком устной речи является:
   А. возможность редактирования порождаемых текстов;
   Б. отсутствие звукового и визуального сопровождения;
   В. малый объем создаваемых текстов;
   Г. более позднее, по сравнению с письменной формой, возникновение;
7. Какие стили называются экспрессивными?
   А. торжественный;
   Б. художественный;
   В. официальный;
   Г. шутливый;
   Д. низкий.
8. Коммуникативно-значимыми элементами речи являются:
   А. молчание;
   Б. невербальные средства;
   В. социальный статус;
   Г. правильность.
9. Речевая ситуация включает следующие компоненты:
   А. участники общения;
   Б. невербальные средства общения;
   В. уровень владения языком;
   Г. обратная связь между участниками общения;
   Д. место и время общения.
10. Определите, к какому языковому уровню относятся следующие речевые ошибки.
   А. Орфоэпический.
   Б. Лексический.
   В. Морфологический.
   Г. Синтаксический.
   А. Жалко этого животного.
   Б. По выходным я со своим классом гуляем, ходим в кино.
   В. Вдруг послышались крики, свисты и топоты.
   Г. В завершении обоих дней этого мероприятия – концерт для детей.
   Д. Это свободный роман от всех рамок и норм литературного стиля.

Раздел 1. Нормы русского литературного языка

Тема 1.2. Орфоэпические и акцентологические нормы русского литературного языка

ТЕСТ 1

1. Образцовые произносительные нормы сложились к (ко) _____ века.
- о началу XX;
- о середине XX;
- о второй половине XIX;
- о середине XVIII .

2. Сочетание ЧН произносится как [ч’н] во всех словах ряда …

- молочница, поточный, скворечник;
- брачный, коричневый, встречный;
- суточный, скучно, горчичный;
- подсвечник, Ильинична, прачечная.

3. Согласный перед [э] звучит мягко во всех словах ряда…
- дискотека, музей, термин, шинель;
- диспансер, брюнет, пюре, пионер;
- тема, антитеза, ателье, потрфель;
- Одесса, кассета, тоннель, термос.

4. Верно указано произношение слов деликатес, неологизм, пустячный в ряду …
- [дэ]лика[тэ]с, [н’э]ологизм, пустя [чн]ый;
- [д’э]лика[тэ]с, [н’э]ологизм, пустя [шн]ый;
- [д’э]лика[т’э]с, [нэ]ологизм, пустя [шн]ый;
- [д’э]лика[тэ]с, [нэ]ологизм, пустя [чн]ый.

5. Сочетание ЧН произносится как [Ч’Н] во всех словах ряда...
- командировочный, коричневый, встречный
- подсвечник, Ильинична, прачечная
- поточный, скворечник, яичница
- скучно, сердечный, горчичный

6. Верно указано произношение слов шинель, патетика, металл в ряду...
- ши[нэ]ль, па[т'э]тика, мета[л]
- ши[н'э]ль, па[тэ]тика, мета[лл]
- ши[н'э]ль, па[т'э]тика, мета[лл]
- ши[н'э]ль, па[тэ]тика, мета[л]

7. Верно указано произношение слов айсберг, рассёдланный, скучно в ряду...
- айс[б'э]рг, расс[о]дланный, ску[чн]о
- айс[бэ]рг, расс[о]дланный, ску[шн]о
- айс[бэ]рг, расс[э]дланный, ску[шн]о
- айс[б'э]рг, расс[о]дланный, ску[шн]о

ТЕСТ 2

1. В русском языке ударение является …
- вариантным;
- фиксированным;
- подвижным или фиксированным в зависимости от правил произношения;
- подвижным и разноместным.

2. Ударение падает на один и тот же слог во всех словах ряда …
- табу, юродивый, приговор, невылазный;
- характерный (поступок), мастерски, кулинария, недоимка;
- обеспечение, на похоронах, настороженность, некролог;
- плéсневеть, афи́нянка, ста́тус, дéспот.

3. Ударение падает на второй слог во всех словах ряда …
- бекон, афиняне, зубчатый, (десяток) яиц;
- торты, агент, адаптер, лопочущий;
- жерло, агония, форзац, кашлянуть;
- феномен, якуты, академия, мещанин.

4. Ударение падает на первый слог во всех словах ряда…
- жерло, ишиас, пахота, случай;
- фавор, хлопот (Р.п.), реквием, туфля;
- фейерверк, хлопковый, холеный, яслей (Р. п.)
- алиби, торты, ферзевый, фатум.

5. Ударение падает на первый слог во всех словах ряда...
- средства, коклюш, щавель, творог
- феномен, кухонный, досуха, экспорт

- торты, сабо, доцент, досуг
- ревень, кашлянуть, верба, камбала

6. Ударение падает на первый слог во всех словах ряда...
- дефис, свекла, кухонный, фреза
- хвоя, генезис, знамение, слалом
- квашение, балуюсь, туфля, партер
- мещанин, прибыл, мельком, гордиев (узел)

7. В русском языке ударение в иностранных словах...
- становится другим
- употребляется согласно правилам произношения в русском языке
- обычно имеет варианты
- часто совпадает с ударением в языке-источнике

8. Ударение падает на второй слог во всех словах ряда...
- позвонит, квашение, божница, фреза
- принудить, багрить (окрашивать в багровый цвет), ядровый, безудержный
- документ, танцовщица, гренки, донельзя
- апостроф, щавель, балуюсь, лассо

Общее распределение баллов текущего контроля по видам учебных работ для студентов

Рейтинг-контроль 1	устный опрос	20
Рейтинг-контроль 2	подготовка докладов	20
Рейтинг-контроль 3	подготовка презентаций	20
Посещение занятий студентом		20
Дополнительные баллы (бонусы)		10
Выполнение семестрового плана самостоятельной работы		10

2. Промежуточная аттестация по дисциплине

Перечень вопросов к экзамену / зачету / зачету с оценкой.
Перечень практических задач / заданий к экзамену / зачету / зачету с оценкой (при наличии)

Тестовые задания для входного контроля по дисциплине

Русский язык и культура речи

1 вариант

А1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1)дОсуг 2)облЕгчить 3)кухОнный 4)принЯть.

А2.В каком предложении вместо слова ЧЕРЕПАХОВЫЙ нужно употребить ЧЕРЕПАШИЙ?

1)ЧЕРЕПАХОВЫЙ – очень редкий окрас, который встречается у кошек.

2)В некоторых провинциях Китая ЧЕРЕПАХОВЫЙ суп – это традиционное блюдо.

3)Подготовка к отопительному сезону идёт ЧЕРЕПАХОВЫМИ шагами.

4)Волосы танцовщицы были заколоты красивым ЧЕРЕПАХОВЫМ гребнем.

А3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1) двести граммов 2)самый высочайший 3)пятисот семидесяти 4) поезжайте

А4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Отыграв первый тайм,…

1) …он закончился со счётом 1:1.
2) …футболисты отправились в раздевалку.
3) …зрители были разочарованы.
4) …народу на стадионе поубавилось.

А5.В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Каме(1)ые сосуды имеют форму свяще(2)ых животных, искусно изображё(3)ых, или же украше(4)ы замечательными рельефными сценами.

1) 1, 2, 3, 4 2)1, 3, 4 3) 2, 3 4) 1, 2, 3

А6. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

1) прик..сновение, р..стительность, тр..ллейбус
2) в..твистый, г..рючий, прил..жение
3) ц..ничный, м..лосердие, изд..лека
4) к..нтракт, з..рница, расст..лать

А7. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1) под..грать, без..инициативный, дез..информация
2) двух..ярусный, вол..ер, с..ездить
3) бе..человечный, ни..вергать, ра..ценки
4) пр..ятный, пр..уныть, пр..клеить

А8. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

1) ускор..шь, выуч..н
2) постел..шь, почита..мый
3) отража..шь, посе..вший
4) раскол..м, услыш..вший

А9. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

А. заманч..вый
Б. эмал..вый
В. коч..вой
Г. приветл..вый

1) А, Б
2) Б, В, Г
3) А, Б, Г
4) А, Г

А10. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

1) Комната была (не)большой, но уютной и чистой.
2) В углу валялись (не)убранные с вечера лыжные ботинки.
3) Четверть населения Земли (не)доедает.
4) (Не)которые люди обладают удивительными способностями.

А11. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

1) ХОТЕЛОСЬ(БЫ) надеяться, что работа будет выполнена (В)СРОК.
2) (ПО)ТОМУ, как ты себя ведёшь, кажется, БУД(ТО) ты сильно расстроен.
3) (В)СЛЕДСТВИЕ сильного тумана движение судов по реке приостановлено, воздушный транспорт ТАК(ЖЕ) бездействует.
4) ЧТО(БЫ) я ни делал, (С)РАЗУ ничего не получалось.

А12. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.

Резко потеплело () и снег быстро начал таять.

1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
3) Простое предложение с однородными членами, перед союзами И запятая не нужна.

4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

А13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Осторожно пробираясь (1) вдоль заросшего тростником (2) берега и (3) стараясь не шуметь (4) тигр приближался к добыче.

1) 1, 2, 3, 4
2) 1, 3, 4
3) 1, 2
4) 4

А14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Крит (1) по-видимому (2) был населён уже в VI тысячелетии до новой эры. Первые обитатели острова (3) возможно (4) были из Малой Азии.

1) 1, 3
2) 1, 2, 3, 4
3) 1, 2
4)3, 4

Прочитайте текст и выполните задания В1-В7.

(1) Радушие семьи Житковых изумляло меня. (2) Оно выражалось не каких-нибудь слащавых приветствиях, а в щедром и неистощимом хлебосольстве. (3) Приходили к Степану Васильевичу какие-то обтёрханные, молчаливые, пропахшие махоркой, явно голодные люди, и их без всяких расспросов усаживали вместе с семьёю за длинный, покрытый клеёнкой стол и кормили тем же, что ела семья. (4) А пища у неё была простая, без гурманских причуд: каша, жареная скумбрия, варёная говядина. (5) Обычно обедали молча и даже как будто насупленно, но за чаепитием становились общительнее, и тогда возникали бурные споры о Льве Толстом, о народничестве.

(6) Кроме литературы, в семье Житковых любили математику, астрономию, физику. (7) Смутно вспоминаю какие-то электроприборы в кабинете у Степана Васильевича. (8) Помню составленные им учебники по математике: они кипой лежали у него в кабинете.

(9) Очень удивляли меня отношения, существовавшие между Степаном Васильевичем и его сыном Борисом: то были отношения двух взрослых, равноправных людей. (10) Борису была предоставлена полная воля, он делал что вздумается-так велико было убеждение родителей, что он не употребит их доверия во зло. (11) И действительно, он сам говорил мне, что не солгал им ни разу ни в чём.

(12) Раньше я никогда не видывал подобной семьи и лишь потом, через несколько лет, убедился, что, в сущности, то была очень типичная для того времени русская интеллигентская трудовая семья, каких было немало в столицах и больших городах, щепетильно честная, чуждая какой бы то ни было фальши, строгая ко всякой неправде. (13) В ней не было ни тени того, что тогда называли мещанством, и этим она была не похожа на все прочие семьи, которые довелось мне в ту пору узнать. (14) Живо помню, с каким восхищением я, тринадцатилетний мальчишка, впитывал в себя её атмосферу.

В1. Из предложения 11 выпишите слово, образованное приставочным способом.

В2. Из предложений 4, 5 выпишите отглагольные прилагательные.

В3. Укажите вид подчинительной связи в словосочетании УДИВЛЯЛИ МЕНЯ (предложение 9

В4 Среди предложений 4-7 найдите простое односоставное определённо-личное. Напишите номер этого предложения.

В5 Среди предложений 1-6 найдите простое предложение, осложнённое однородными членами с обобщающим словом. Напишите номер этого предложения

В6 Среди предложений 10-14 найдите сложные предложения, в состав которых входят придаточные определительные. Напишите номера этих сложных предложений.

Тестовые задания для входного контроля по дисциплине

Русский язык и культура речи

2 вариант

А1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) тОрты 2) квАртал 3) собрАла 4) дОговор

А2. В каком предложении вместо слова ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ нужно употребить ЧЕЛОВЕЧНЫЙ?

1) В любом деле ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ фактор играет огромную роль.

2) Командир полка отличался справедливым, ЧЕЛОВЕЧЕСКИМ отношением к солдатам.

3) Какие ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ качества вы цените в людях больше всего?

4) ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ раса – это совокупность людей, обладающая генетико-физиологической общностью и происходящая из определённого ареала.

А3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1) действия партизан 2) слаще мёда 3) пара носок 4) тремястами пятьюдесятью

А4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Позвонив по телефону, …

1) …никто мне не ответил.
2) …номер оказался ошибочным.
3) …возникло предложение встретиться через час.
4) …я услышал короткие гудки.

А5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Це(1)ым источником при изучении минойской культуры являются ювелирные изделия: золотые перстни с выгравирова(2)ыми миниатюрными сценами, позолоче(3)ая и серебря(4)ая утварь.

1) 1,2,3
2) 1,2,3.4
3) 2,3,4
4) 1,2

А6. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

1) Арт…ллерия, б…рхатистый,л..генда
2) Оч..рование, к…сательная,выг…реть
3) Защ…щать, оц..нить, те…ретический
4) Пал…садник, изл…гать, ч…словой

А7. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1)бе…вкусный, и…чертить, ра..рубить
2) суб…ект, под…ём, ад…ютант
3) пр…зидиум, пр…спокойно, пр…остановить
4) сверх…звестный, раз…скать, пред…стория

А8 В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

1)Бор..мся, прилепл…н
2)слыш…шь, пове…вший
3)дремл…шь,обла…нный
4)выгон…шь, замуч…нный

А9 В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

А.фланел…вый
Б.веч..вой
В.отзывч…вый
Г.алюмини…вый

1)А,Б
2)Б,В,Г

3)А,Б,Г

4)А,Г

А10. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

1) (Не) будите спящую собаку.

2) В большой комнате стояла ещё (не)распакованная мебель.

3) Речка была (не)глубокая, а быстрая.

4) Это был (не)кто иной, как Чацкий.

А11. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?

1)(В) течение часа необходимо узнать (НА) СЧЁТ билетов.

2)(И)ТАК, подведём итоги и наметим план, ЧТО(БЫ) действовать дальше.

3)(НА)ВСТРЕЧУ велосипедисту вышел пешеход, в ТО(ЖЕ) время велосипедиста обогнала машина.

4)(ПО)Э ТОМУ мосту ехать опасно, ТАК(КАК) он давно обветшал.

А12. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.

Пришлось уехать в эвакуацию() и прожила там семья почти два года.

1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

А13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Бережно сохраняя (1) народные традиции(2) и в то же время (3) развивая новые тенденции (4)оркестр широко гастролирует по стране.

1) 1,2,3. 2)1,3. 3)2, 4. 4)4.

А14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые?

Понятие времени (1) очевидно (2) не так просто объяснить . Первоначально слово «время»(3) вероятно (4) могло обозначать какие-то впечатления о переменах , длительности, цикличности.

1) 3,4 2)1,2 3)1,2,3,4. 4)2,4

Прочитайте текст и выполните задания В1-В6

(1)Карамзин был одним из первых русских писателей, которому поставили памятник. (2) Но, конечно, не за «Бедную Лизу», а за 12-томную «Историю государства Российского».(3) Современники считали её важнее всего Пушкина, потомки не переиздавали сто лет. (4) И вдруг «Историю…» Карамзина открыли заново. (5) Вдруг она стала самым горячим бестселлером. (6) Как бы этот феномен ни объясняли, главная причина возрождения Карамзина – его проза, всё та же гладкость письма. (7) Карамзин создал первую «читабельную» русскую историю.

(8) История существует у любого народа только тогда, когда о ней написано увлекательно.(9) Грандиозной персидской империи не посчастливилось родить своих Геродотов и Фукидидов, и древняя Персия стала достоянием археологов, а историю Эллады знает и любит каждый. (10) То же произошло с Римом. (11) Не было Тита Ливия, Тацита, Светония, может быть, и не назывался бы американский сенат сенатом. (12) А грозные соперники Римской империи – парфяне – не оставили свидетельств своей яркой истории.

(13) Карамзин сделал для русской культуры то же, что античные историки для своих народов.(14) Когда его труд вышел в свет, Фёдор Толстой воскликнул: «Оказывается, у меня есть отечество!».

(15) Хоть Карамзин был не первым и не единственным историком России, он первый перевёл историю на язык художественной литературы, написал интересную, художественную историю, историю для читателей.

(16)Хорошо написанная история – фундамент литературы.(17) Без Геродота не было бы Эсхила. (18) Благодаря Карамзину появился пушкинский «Борис Годунов». (19) Без Карамзина в литературе появляется Пикуль.

(20)Весь XIX век русские писатели ориентировались на историю Карамзина. (21) С ней часто спорили , её высмеивали, пародировали, но только такое отношение и делает произведение классическим.

(22)Современной словесности так не хватает нового Карамзина.(23) Появлению великого писателя должно предшествовать появление великого историка – чтобы из отдельных осколков создалась гармоническая литературная панорама, нужен прочный и безусловный фундамент. (По П. Вайлю, А. Генису)

В1 Из предложения 4 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

В2 Из предложений 16-19 выпишите частицы.

В3 Укажите вид подчинительной связи в словосочетании ГЛАДКОСТЬ ПИСЬМА (предложение 6).

В4 Среди предложений 18-22 найдите простое односоставное безличное. Напишите номер этого предложения.

В5.Среди предложений 1-6 найдите простое предложение , осложнённое вводным словом. Напишите номер этого предложения.

В6. Среди предложений 11-15 найдите сложное предложение, в состав которого входит придаточное уступительное. Напишите номер этого предложения

Методические материалы, характеризующих процедуры оценивания

https://www.mivlgu.ru/iop/course/view.php?id=2790

Максимальная сумма баллов, набираемая студентом по дисциплине равна 100.

Оценка в баллах	Оценка по шкале	Обоснование	***Уровень сформированности компетенций***
Более 80	«Отлично»	Содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	***Высокий уровень***
66-80	«Хорошо»	Содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	***Продвинутый уровень***

50-65	«Удовлетворительно»	Содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки	***Пороговый уровень***
Менее 50	«Неудовлетворительно»	Содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки	***Компетенции не сформированы***

3. Задания в тестовой форме по дисциплине

Примеры заданий:

1.Указать слово – юридический термин:

А. единица измерения

Б. биссектриса

В. жаргонизм

Г. иск

2. Определите, какому функциональному стилю соответствуют данные особенности: Непринужденно, без особых забот о литературной правильности речи выражается личное отношение к чему-либо или сообщается что-либо в процессе общения людей. Запишите ответ

_____

Полный перечень тестовых заданий с указанием правильных ответов, размещен в банке вопросов на информационно-образовательном портале института по ссылке https://www.mivlgu.ru/iop/question/edit.php?courseid=2530

Оценка рассчитывается как процент правильно выполненных тестовых заданий из их общего числа.