

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Муромский институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
**«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(МИ ВлГУ)**

Кафедра СГПД

«УТВЕРЖДАЮ»
Заместитель директора по УР
_____ Д.Е. Андрианов
_____ 20.05.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Философия

Направление подготовки

*15.03.05 Конструкторско-технологическое
обеспечение машиностроительных
производств*

Профиль подготовки

Цифровые технологии в машиностроении

Семестр	Трудоем- кость, час./зач. ед.	Лек- ции, час.	Практи- ческие занятия, час.	Лабора- торные работы, час.	Консуль- тация, час.	Конт- роль, час.	Всего (контак- тная работа), час.	СРС, час.	Форма промежу- точного контроля (экз., зач., зач. с оц.)
2	108 / 3	16	16		3,6	0,35	35,95	45,4	Экз.(26,65)
Итого	108 / 3	16	16		3,6	0,35	35,95	45,4	26,65

Муром, 2025 г.

1. Цель освоения дисциплины

Цель дисциплины: формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, об основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования; овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.

Задачи дисциплины: создание у студентов целостного системного представления о мире и месте человека в нем; формирование и развитие философского мировоззрения и мироощущения; – развитие способности самостоятельного анализа фундаментальных философских проблем.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Полученные знания по данной дисциплине могут быть использованы при выполнении курсовых работ и ВКР

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Применяет философские знания в процессе поиска, анализа и систематизации информации в заданной предметной сфере	Знать философские категории в процессе поиска, анализа и систематизации информации в заданной предметной сфере (УК-1.1) Владеть философскими знаниями в процессе поиска, анализа и систематизации информации в заданной предметной сфере (УК-1.1)	тест
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 Понимает социальную значимость командного взаимодействия, осознаёт свою роль в команде	Знать социальную значимость командного взаимодействия (УК-3.1) Уметь осознавать свою роль в команде (УК-3.1)	тест
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.2 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп	Уметь определять цели саморазвития с учётом личностных и временных ресурсов (УК-5.2)	тест
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов	УК-6.1 Определяет и реализует цели саморазвития с учётом личностных и временных ресурсов	Владеть философскими подходами при определении и реализации целей саморазвития (УК-6.1)	тест

образования в течение всей жизни			
-------------------------------------	--	--	--

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

4.1. Форма обучения: очная

Уровень базового образования: среднее общее.

Срок обучения 4г.

4.1.1. Структура дисциплины

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Контактная работа обучающихся с педагогическим работником							Самостоятельная работа	Форма текущего контроля успеваемости (по неделям семестра), форма промежуточной аттестации(по семестрам)
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы	КП / КР	Консультация	Контроль		
1	История философии	2	6	10						10	тестирование
2	Теоретическая философия	2	10	6						35,4	тестирование
Всего за семестр		108	16	16				3,6	0,35	45,4	Экз.(26,65)
Итого		108	16	16				3,6	0,35	45,4	26,65

4.1.2. Содержание дисциплины

4.1.2.1. Перечень лекций

Семестр 2

Раздел 1. История философии

Лекция 1.

Философия Древнего Востока. Античная философия (2 часа).

Лекция 2.

Учение о бытии (2 часа).

Лекция 3.

Техническая философия (2 часа).

Раздел 2. Теоретическая философия

Лекция 4.

Предмет и роль философии (2 часа).

Лекция 5.

Философия Средних веков и Возрождения. Философия Нового времени и эпохи Просвещения (2 часа).

Лекция 6.

Немецкая классическая философия (2 часа).

Лекция 7.

Русская философия XIX-XX вв (2 часа).

Лекция 8.

Западная философия XIX-XX вв (2 часа).

4.1.2.2. Перечень практических занятий

Семестр 2

Раздел 1. История философии

Практическое занятие 1

Предмет и роль философии (2 часа).

Практическое занятие 2

Мировоззрение как основная функция философии (2 часа).

Практическое занятие 3

Диалектика: законы и принципы (2 часа).

Практическое занятие 4

Сознание и самосознание (2 часа).

Практическое занятие 5

Философский взгляд на решение глобальных проблем человечества (2 часа).

Раздел 2. Теоретическая философия

Практическое занятие 6

Общество. Социальная философия (2 часа).

Практическое занятие 7

Проблема человека в философии. Свобода и необходимость (2 часа).

Практическое занятие 8

Философия культуры и науки (2 часа).

4.1.2.3. Перечень лабораторных работ

Не планируется.

4.1.2.4. Перечень тем и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Перечень тем, вынесенных на самостоятельное изучение:

1. Типы философских систем, их основные идеи.
2. Специфика философии Древнего Востока.
3. Место и роль материи в устройстве мира. Эллинизм и разложение античной философии традиций. Принцип соотношения веры и разума в Средневековой философии. Пантеистическая картина мира в философии эпохи Возрождения.
4. Эволюция эмпирической и рационалистической философии Нового Времени.
5. Сенсуалистическая теория познания Д. Локка. От натурфилософии к философии откровения в немецкой классической философии.
6. Формирование неклассической философской традиции.
7. Русская философия в контексте мировой философской мысли. Формирование оригинальной проблематики русской философии в контексте становления рационального самосознания.
8. Концепции бытия. Философская категория бытия, ее взаимосвязь с реально существующим миром.
9. Социальное прогнозирование и проектирование.
10. Общественное бытие и общественное сознание в разных направлениях социальной философии.
11. Сознание, его структура и источники.
12. Общественный прогресс и общественный регресс.

Для самостоятельной работы используются методические указания по освоению дисциплины и издания из списка приведенной ниже основной и дополнительной литературы.

4.1.2.5. Перечень тем контрольных работ, рефератов, ТР, РГР, РПР

Не планируется.

4.1.2.6. Примерный перечень тем курсовых работ (проектов)

Не планируется.

4.2 Форма обучения: заочная

Уровень базового образования: среднее общее.

Срок обучения 5л.

Семестр	Трудоем- кость, час./ зач. ед.	Лек- ции, час.	Практи- ческие занятия, час.	Лабора- торные работы, час.	Консуль- тация, час.	Конт- роль, час.	Всего (контак- тная работа), час.	СРС, час.	Форма промежуточного контроля (экз., зач., зач. с оц.)
1	108 / 3	4	4		2	0,6	10,6	88,75	Экз.(8,65)
Итого	108 / 3	4	4		2	0,6	10,6	88,75	8,65

4.2.1. Структура дисциплины

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Контактная работа обучающихся с педагогическим работником							Самостоятельная работа	Форма текущего контроля успеваемости (по неделям семестра), форма промежуточной аттестации(по семестрам)
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы	КП / КР	Консультация	Контроль		
1	История философии	1	4	2						16	опрос, эссе
2	Теоретическая философия	1		2						72,75	опрос
Всего за семестр		108	4	4		+		2	0,6	88,75	Экз.(8,65)
Итого		108	4	4				2	0,6	88,75	8,65

4.2.2. Содержание дисциплины

4.2.2.1. Перечень лекций

Семестр 1

Раздел 1. История философии

Лекция 1.

Роль философии и функция мировоззрения (2 часа).

Лекция 2.

Категории бытия, человек, общество, свобода в периоды развития философского знания (2 часа).

4.2.2.2. Перечень практических занятий

Семестр 1

Раздел 1. История философии

Практическое занятие 1.

История русской и зарубежной философии (2 часа).

Раздел 2. Теоретическая философия

Практическое занятие 2.

Предмет и роль философии (2 часа).

4.2.2.3. Перечень лабораторных работ

Не планируется.

4.2.2.4. Перечень тем и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Перечень тем, вынесенных на самостоятельное изучение:

1. Основные этапы развития философской мысли: от античности до современности.
2. Философия Древней Греции: Сократ, Платон, Аристотель.
3. Средневековая философия: схоластика и проблема веры и разума.
4. Философия эпохи Возрождения: гуманизм и антропоцентризм.
5. Философия Нового времени: рационализм (Декарт, Спиноза) и эмпиризм (Локк, Юм).
6. Немецкая классическая философия: Кант, Гегель, Фихте.
7. Философия марксизма: диалектический и исторический материализм.
8. Экзистенциализм: Сартр, Камю, Хайдеггер.
9. Философия постмодернизма: основные идеи и представители.
10. Философия науки: проблемы научного познания и методологии.
11. Философия техники: роль технологий в современном обществе.
12. Философия искусства: эстетика и природа творчества.
13. Философия языка: связь языка, мышления и реальности.
14. Философия сознания: проблема души и тела, искусственный интеллект.
15. Философия религии: вера, знание и духовный опыт.
16. Этика: основные моральные теории и их применение в жизни.
17. Политическая философия: справедливость, свобода, власть.
18. Философия истории: смысл и направленность исторического процесса.
19. Философия культуры: ценности, традиции и их трансформация.
20. Философия образования: цели и смысл обучения в современном мире.
21. Философия экологии: человек и природа в эпоху глобальных изменений.
22. Философия глобализации: вызовы и перспективы.
23. Философия любви: от античности до современности.
24. Философия смерти: отношение к конечности жизни в разных культурах.
25. Философия свободы: индивидуальная и коллективная ответственность.
26. Философия времени: природа времени в науке и культуре.
27. Философия счастья: поиск смысла жизни и благополучия.
28. Философия игры: роль игры в человеческой жизни и культуре.
29. Философия мифа: мифологическое мышление и его значение.
30. Философия буддизма: основные идеи и их влияние на мировую культуру.
31. Философия стоицизма: как справляться с трудностями.
32. Философия прагматизма: практика как критерий истины.
33. Философия феминизма: гендерные вопросы и равенство.
34. Философия трансгуманизма: будущее человека и технологий.
35. Философия виртуальной реальности: новые формы бытия.
36. Философия космоса: место человека во Вселенной.
37. Философия хаоса и порядка: баланс в природе и обществе.
38. Философия диалога: коммуникация и понимание в современном мире.

39. Философия идентичности: кто я в мире технологий и глобализации?.

40. Философия риска: принятие решений в условиях неопределенности.

Для самостоятельной работы используются методические указания по освоению дисциплины и издания из списка приведенной ниже основной и дополнительной литературы.

4.2.2.5. Перечень тем контрольных работ, рефератов, ТР, РГР, РПР

1. Роль философии в развитии научно-технического прогресса.
2. Этика научных исследований: ответственность ученого и инженера.
3. Проблема искусственного интеллекта: философские и технические аспекты.
4. Философия техники: человек и машина в современном мире.
5. Научные революции и их влияние на развитие машиностроения.
6. Философские основы проектирования: от идеи к реализации.
7. Человек и технология: взаимодействие в эпоху цифровизации.
8. Роль интуиции и творчества в инженерной деятельности.
9. Философские аспекты устойчивого развития в машиностроении.
10. Рациональное и иррациональное в научном познании.
11. Проблема истины в технических науках.
12. Роль абстракции и моделирования в инженерном мышлении.
13. Философские аспекты искусственного интеллекта и машинного обучения.
14. Познание и интуиция: как они влияют на инженерные решения?.
15. Технологии и общество: взаимное влияние и последствия.
16. Философские проблемы глобализации в контексте машиностроения.
17. Роботизация и будущее труда: социальные и этические аспекты.
18. Технологии и экология: философский взгляд на устойчивое развитие.
19. Социальная ответственность инженера перед обществом.
20. Технологические революции и их влияние на историческое развитие.
21. Этические проблемы использования роботов в производстве.
22. Философские аспекты безопасности в машиностроении.
23. Этические дилеммы в разработке автономных систем.
24. Философия качества: как этика влияет на стандарты производства.
25. Техника как часть культуры: философский анализ.
26. Влияние технологий на современное искусство и дизайн.
27. Философские аспекты взаимодействия человека и машины в культуре.
28. Технологии и идентичность: как машины меняют наше восприятие себя.
29. Философские аспекты цифровизации и виртуальной реальности.
30. Будущее человечества в эпоху автоматизации и роботизации.
31. Философия и математика: общие основания в технических науках.
32. Философские аспекты системного подхода в машиностроении.
33. Взаимодействие философии, физики и инженерии: исторический обзор.
34. Философия и кибернетика: общие принципы и различия.
35. Междисциплинарный подход в решении глобальных проблем.

4.2.2.6. Примерный перечень тем курсовых работ (проектов)

Не планируется.

4.3 Форма обучения: заочная

Уровень базового образования: среднее профессиональное.

Срок обучения 3г 6м.

Семестр	Трудоем- кость, час./ зач. ед.	Лек- ции, час.	Практи- ческие занятия, час.	Лабора- торные работы, час.	Консуль- тация, час.	Конт- роль, час.	Всего (контак- тная работа), час.	СРС, час.	Форма промежуточного контроля (экз., зач., зач. с оц.)
1	108 / 3	4	6		2	0,6	12,6	86,75	Экз.(8,65)
Итого	108 / 3	4	6		2	0,6	12,6	86,75	8,65

4.3.1. Структура дисциплины

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Контактная работа обучающихся с педагогическим работником							Самостоятельная работа	Форма текущего контроля успеваемости (по неделям семестра), форма промежуточной аттестации(по семестрам)
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы	КП / КР	Консультация	Контроль		
1	История философии	1	4	4						16	опрос, эссе
2	Теоретическая философия	1		2						70,75	опрос
Всего за семестр		108	4	6		+		2	0,6	86,75	Экз.(8,65)
Итого		108	4	6				2	0,6	86,75	8,65

4.3.2. Содержание дисциплины

4.3.2.1. Перечень лекций

Семестр 1

Раздел 1. История философии

Лекция 1.

Роль философии и функция мировоззрения (2 часа).

Лекция 2.

Категории бытия, человек, общество, свобода в периоды развития философского знания (2 часа).

4.3.2.2. Перечень практических занятий

Семестр 1

Раздел 1. История философии

Практическое занятие 1.

История русской философии (2 часа).

Практическое занятие 2.

История зарубежной философии (2 часа).

Раздел 2. Теоретическая философия

Практическое занятие 3.

Предмет и роль философии (2 часа).

4.3.2.3. Перечень лабораторных работ

Не планируется.

4.3.2.4. Перечень тем и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Перечень тем, вынесенных на самостоятельное изучение:

1. Основные этапы развития философской мысли: от античности до современности.
2. Философия Древней Греции: Сократ, Платон, Аристотель.
3. Средневековая философия: схоластика и проблема веры и разума.
4. Философия эпохи Возрождения: гуманизм и антропоцентризм.
5. Философия Нового времени: рационализм (Декарт, Спиноза) и эмпиризм (Локк, Юм).
6. Немецкая классическая философия: Кант, Гегель, Фихте.
7. Философия марксизма: диалектический и исторический материализм.
8. Экзистенциализм: Сартр, Камю, Хайдеггер.
9. Философия постмодернизма: основные идеи и представители.
10. Философия науки: проблемы научного познания и методологии.
11. Философия техники: роль технологий в современном обществе.
12. Философия искусства: эстетика и природа творчества.
13. Философия языка: связь языка, мышления и реальности.
14. Философия сознания: проблема души и тела, искусственный интеллект.
15. Философия религии: вера, знание и духовный опыт.
16. Этика: основные моральные теории и их применение в жизни.
17. Политическая философия: справедливость, свобода, власть.
18. Философия истории: смысл и направленность исторического процесса.
19. Философия культуры: ценности, традиции и их трансформация.
20. Философия образования: цели и смысл обучения в современном мире.
21. Философия экологии: человек и природа в эпоху глобальных изменений.
22. Философия глобализации: вызовы и перспективы.
23. Философия любви: от античности до современности.
24. Философия смерти: отношение к конечности жизни в разных культурах.
25. Философия свободы: индивидуальная и коллективная ответственность.
26. Философия времени: природа времени в науке и культуре.
27. Философия счастья: поиск смысла жизни и благополучия.
28. Философия игры: роль игры в человеческой жизни и культуре.
29. Философия мифа: мифологическое мышление и его значение.
30. Философия буддизма: основные идеи и их влияние на мировую культуру.
31. Философия стоицизма: как справляться с трудностями.
32. Философия прагматизма: практика как критерий истины.
33. Философия феминизма: гендерные вопросы и равенство.
34. Философия трансгуманизма: будущее человека и технологий.
35. Философия виртуальной реальности: новые формы бытия.
36. Философия космоса: место человека во Вселенной.

37. Философия хаоса и порядка: баланс в природе и обществе.
38. Философия диалога: коммуникация и понимание в современном мире.
39. Философия идентичности: кто я в мире технологий и глобализации?.
40. Философия риска: принятие решений в условиях неопределенности.

Для самостоятельной работы используются методические указания по освоению дисциплины и издания из списка приведенной ниже основной и дополнительной литературы.

4.3.2.5. Перечень тем контрольных работ, рефератов, ТР, РГР, РПР

1. Роль философии в развитии научно-технического прогресса.
2. Этика научных исследований: ответственность ученого и инженера.
3. Проблема искусственного интеллекта: философские и технические аспекты.
4. Философия техники: человек и машина в современном мире.
5. Научные революции и их влияние на развитие машиностроения.
6. Философские основы проектирования: от идеи к реализации.
7. Человек и технология: взаимодействие в эпоху цифровизации.
8. Роль интуиции и творчества в инженерной деятельности.
9. Философские аспекты устойчивого развития в машиностроении.
10. Рациональное и иррациональное в научном познании.
11. Проблема истины в технических науках.
12. Роль абстракции и моделирования в инженерном мышлении.
13. Философские аспекты искусственного интеллекта и машинного обучения.
14. Познание и интуиция: как они влияют на инженерные решения?.
15. Технологии и общество: взаимное влияние и последствия.
16. Философские проблемы глобализации в контексте машиностроения.
17. Роботизация и будущее труда: социальные и этические аспекты.
18. Технологии и экология: философский взгляд на устойчивое развитие.
19. Социальная ответственность инженера перед обществом.
20. Технологические революции и их влияние на историческое развитие.
21. Этические проблемы использования роботов в производстве.
22. Философские аспекты безопасности в машиностроении.
23. Этические дилеммы в разработке автономных систем.
24. Философия качества: как этика влияет на стандарты производства.
25. Техника как часть культуры: философский анализ.
26. Влияние технологий на современное искусство и дизайн.
27. Философские аспекты взаимодействия человека и машины в культуре.
28. Технологии и идентичность: как машины меняют наше восприятие себя.
29. Философские аспекты цифровизации и виртуальной реальности.
30. Будущее человечества в эпоху автоматизации и роботизации.
31. Философия и математика: общие основания в технических науках.
32. Философские аспекты системного подхода в машиностроении.
33. Взаимодействие философии, физики и инженерии: исторический обзор.
34. Философия и кибернетика: общие принципы и различия.
35. Междисциплинарный подход в решении глобальных проблем.

4.3.2.6. Примерный перечень тем курсовых работ (проектов)

Не планируется.

5. Образовательные технологии

При проведении занятий используются следующие образовательные технологии:

- 1) участие студентов в дискуссиях и обсуждениях предложенных статей и вопросов;
- 2) работа в малых группах при анализе студентами альтернативных оценок и точек зрения
- 3) анализ конкретных исторических ситуаций с использованием знаний, полученных из лекционного курса;

4) составление таблиц, презентаций, творческих отчетов, аннотаций по результатам самостоятельной работы студентов.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

Фонды оценочных материалов (средств) приведены в приложении.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

7.1. Основная учебно-методическая литература по дисциплине

1. Кащеев, С. И. Философия : учебное пособие / С. И. Кащеев. — Москва : Проспект, 2011. — 130 с. — ISBN 2227-8397. - <http://www.iprbookshop.ru/2614.html>
2. Квасова, И. И. Философия : учебное пособие / И. И. Квасова. — Москва : Российский университет дружбы народов, 2011. — 136 с. — ISBN 978-5-209-03515-2. - <http://www.iprbookshop.ru/11424.html>
3. Ратников, В. П. Философия : учебник для студентов вузов / В. П. Ратников, Э. В. Островский, В. В. Юдин ; под редакцией В. П. Ратников. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2014. — 671 с. — ISBN 978-5-238-02501-8. - <http://www.iprbookshop.ru/21009.html>

7.2. Дополнительная учебно-методическая литература по дисциплине

1. Громов Р.А. История философии : учебное пособие для студентов бакалавриата по направлению «философия» / Р. А. Громов, А. Н. Ерыгин, Е. В. Золотухина [и др.] ; под редакцией С. П. Липовой, А. В. Тихонов. — Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета, 2011. — 110 с. - <http://www.iprbookshop.ru/46974.html>

7.3. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

В образовательном процессе используются информационные технологии, реализованные на основе информационно-образовательного портала института (www.mivlgu.ru/iop), и инфокоммуникационной сети института:

- предоставление учебно-методических материалов в электронном виде;
- взаимодействие участников образовательного процесса через локальную сеть института и Интернет;
- предоставление сведений о результатах учебной деятельности в электронном личном кабинете обучающегося.

Информационные справочные системы:

Образовательный портал <http://philosoph.me>

Программное обеспечение:

Не предусмотрено.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

iprbookshop.ru

philosoph.me

mivlgu.ru/iop

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Лекционная аудитория

Проектор Acer Projector X1285; Персональный компьютер GA, подключенный к сети МИВЛГУ.

Лекционная аудитория
Комплект учебно-наглядных пособий. проектор ViewSonic PG603X DLP.
Персональный компьютер АйТеК, подключенный к сети МИВлГУ.

9. Методические указания по освоению дисциплины

Для успешного освоения теоретического материала обязательным условием обучения является посещение лекций и активная работа на занятиях, так как качественное усвоение знаний невозможно вне контакта с преподавателем. В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации на семинарское занятие и указания на самостоятельную работу. Студенты ведут конспект лекций и прорабатывают лекционный материал, пользуясь конспектом при тестировании по курсу на контрольных неделях.

На практических занятиях пройденный теоретический материал закрепляется работой по основной и дополнительной литературе по пройденным темам, изучение материала происходит более углубленно в виде логико-смысловых моделей по основным разделам курса.

Для симулирования творческой активности обучающихся на занятиях широко используются разнообразные приемы современных образовательных технологий, такие как проектирование и дискуссии, круглые столы, деловые игры, тренинги, «мозговые штурмы», викторины, дебаты и др.

Проводятся семинары, которые завершают изучение наиболее важных тем учебной дисциплины. Они служат для закрепления изученного материала, развития умений и навыков подготовки докладов, сообщений по философской проблематике, приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, аргументации и защиты выдвигаемых положений, а также для контроля преподавателем степени подготовленности студентов по изучаемой дисциплине.

Одним из основных видов деятельности студента является самостоятельная работа, которая включает в себя изучение лекционного материала, учебников и учебных пособий, первоисточников, подготовку сообщений, выступления на групповых занятиях, выполнение заданий преподавателя.

Особую роль в этом процессе играет умение самостоятельно изучать оригинальные тексты классиков философии. Самостоятельная работа с литературой – важная составная часть получения высшего образования. Начинающему студенту следует принять во внимание, что учебная, справочная и научная литература различается по степени сложности, глубины и охвату материала. В связи с этим целесообразно осуществлять самостоятельную работу с литературой в три стадии. Первоначально следует обратиться к учебной литературе, где доступным языком и систематично изложены базовые знания по изучаемому курсу. Затем следует обратиться к справочной литературе (энциклопедиям, энциклопедическим словарям, отраслевым словарям и справочникам). В них, как правило, суммированы основные достижения науки по тем или иным вопросам. Язык словарей предельно лаконичен и более научнообразен, чем язык учебников. Поэтому понимание словарной статьи, как правило, предполагает общее знакомство с сутью вопроса. Наиболее сложной для освоения является научная литература: монографии и статьи. Работа с ними требует хорошего знания контекста рассматриваемых там проблем, а также знакомства с научной терминологией. Поэтому к научной литературе следует подступать на завершающей стадии работы над темой. При этом следует учитывать, что в монографиях, как правило, затрагивается широкий спектр проблем, выходящий за рамки одной темы учебной дисциплины, поэтому в большинстве случаев не требуется обработки всего текста монографии, но лишь той ее части, которая непосредственно посвящена вопросу. При работе с литературой следует делать выписки, соответствующие изучаемой теме.

Форма заключительного контроля при промежуточной аттестации – экзамен. Для проведения промежуточной аттестации по дисциплине разработаны фонд оценочных средств и балльно-рейтинговая система оценки учебной деятельности студентов. Оценка по

дисциплине выставляется в информационной системе и носит интегрированный характер, учитывающий результаты оценивания участия студентов в аудиторных занятиях, качества и своевременности выполнения заданий в ходе изучения дисциплины и промежуточной аттестации.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению *15.03.05 Конструкторско-технологическое обеспечение машиностроительных производств* и профилю подготовки *Цифровые технологии в машиностроении*
Рабочую программу составил *Зинцова Анастасия Сергеевна*_____

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры *СГПД*

протокол № 8 от 21.04.2025 года.

Заведующий кафедрой *СГПД* _____*Кузнецов И.В.*

(Подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии факультета

протокол № 6 от 15.05.2025 года.

Председатель комиссии МСФ _____*Калиниченко М.В.*

(Подпись)

(Ф.И.О.)

**Фонд оценочных материалов (средств) по дисциплине
Философия**

**1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости
по дисциплине**

Рейтинг-контроль № 1

Вариант 1.

1. Философия науки как особое философское направление сложилось...
 1. в 80-х гг. XX в.
 2. в XIV в.
 3. в первой половине VI в.
 4. во второй половине XIX в.
2. Вопросы - что такое добро и зло? что такое мораль, нравственность, достоинство?- относятся к проблемам философии...
 1. эвристическим
 2. этическим
 3. логическим
 4. надуманным
3. Учение в гносеологии, отрицающее возможность достоверного понимания сущности материальных систем, закономерностей природы и общества. . .
 1. Нигилизм
 2. Сенсуализм
 3. Утилитаризм
 4. Агностицизм
4. Согласно благородным истинам Будды причины человеческих страданий коренятся в...
 1. равнодушии
 2. социальной несправедливости
 3. человеческой глупости
 4. желаниях
5. К числу сократических школ относится школа. . .
 1. легистов
 2. элеатов
 3. аскетов
 4. киников
6. Высказывание «Человек есть мера всех вещей: сущих в том, что они существуют, и не сущих в том, что они не существуют» принадлежит...
 1. Протагору
 2. Аристотелю
 3. Сократу
 4. Тертуллиану
7. Философы эпохи Нового времени считали, что определяющей функцией философии является ...
 1. культурно-воспитательная
 2. аксиологическая
 3. гносеологическая
 4. идеологическая

8. Область философского знания, стремящаяся рационально постичь целостность природы и ее первоначала, осмыслить природу как общее, предельное понятие, называется. . .

1. онтологией
2. натурфилософией
3. гносеологией
4. экологией

9. Развитие-это процесс, характеризующийся изменением. . .

1. качества
2. количества
3. причины
4. следствия

10. Направление в философии, согласно которому вещи существуют только потому, что люди их ощущают, называется...

1. материализмом
2. дуализмом
3. пантеизмом
4. солипсизмом

11. Китайский мудрец Лао-Цзы, учивший, что «жить в покое, вдали от дел - вот то, чего избегают люди, но только так и можно приблизиться к истинному пути», отстаивает принцип.

1. Правого нигилизма
2. Недеяния
3. Индивидуализма
4. Покаяния

12. По Аристотелю в классификации знаний выделяют...

1. Индуктивное
2. Творческое
3. Социологическое
4. Практическое
5. Естественнонаучное
6. Теоретическое

*Укажите не менее 3 правильных ответов.

13. Установите соответствие между понятием и его содержанием.

- | | |
|----|--|
| a) | Мельчайшая неделимая частица |
| b) | Первооснова, первопричина и носитель всего существующего |
| c) | Непрерывная среда, заполняющая всё мировое пространство |
| d) | Существование само по себе |
1. Субстанция
 2. Бытие
 3. Атом
 4. небытие
 5. Эфир

14. Установите соответствие между моделью мира и философом, в творчестве которого данная модель нашла воплощение.

- | | |
|----|--------------------------|
| a) | Атомическая модель |
| b) | Механистическая модель |
| c) | Гелиоцентрическая модель |

- d) Небулярная модель мира
- 1. Демокрит
- 2. И. Кант
- 3. И. Ньютон
- 4. Н. Коперник

15. К основным функциям науки относятся. . .

- 1. гуманистическая
- 2. мировоззренческая
- 3. аксиологическая
- 4. познавательная

*Укажите не менее 2 правильных ответов.

16. К философам, которые занимались разработкой классификации философских школ в Древнем Китае, относятся. . .

- 1. ЦзоуЯнь
- 2. Лю Синь
- 3. ШэньДаоГэХун

*Укажите не менее 2 правильных ответов.

17. Характерными чертами ведического периода индийской философии являются следующие:

- 1. Появляются авторские философские произведения
- 2. Философское мировоззрение не отделяется от мифологического
- 3. Основные представления о мире представлены в ведах
- 4. Основной религией Индии является буддизм
- 5. Основной религией Индии является брахманизм

*Укажите не менее 3 правильных ответов.

18. Сопоставить: имя мыслителя и направление философии

- a) Патанджали
- b) СиддхартхаГотама
- c) Лао-Цзы
- 1. буддизм
- 2. даосизм
- 3. йога

19. Тогда принял Бог человека как творение неопределенного образа и, поставив его в центре мира, сказал: «Не даем мы тебе, о Адам, ни определенного места, ни собственного образа, ни особой обязанности, чтобы и место, и лицо и обязанность ты имел по собственному желанию, согласно твоей воле и твоему решению. Образ прочих творений определен в пределах установленных нами законов. Ты же, не стесненный никакими пределами, определишь свой образ по своему решению, во власть которого я тебя предоставляю. Я ставлю тебя в центре мира, чтобы оттуда тебе было удобнее обозревать все, что есть в мире. Я не сделал тебя ни небесным, ни земным, ни смертным, ни бессмертным, чтобы ты сам, свободный и славный мастер, сформировал себя в образе, который ты предпочтешь». Данный отрывок характеризует мировоззренческую позицию человека эпохи. . .

- 1. Борющихся царств
- 2. Новейшего времени
- 3. Возрождения

20. «Это ж тебе написал, любя, и призывая, и моля благодатью божьей, что переменишь ты скупость на щедрость и немилосердие на милость. Утешь плачущих и рыдающих день и ночь, избавь обиженных из рук обижающих. И если хорошо урядишь свое царство - будешь

сыном света и жителем горного Иерусалима, и как выше тебе написал, так и теперь говорю: храни и внимай, благочестивый царь, тому, что все христианские царства сошлись в одно твое, что два Рима пали, а третий стоит, четвертому же не бывать. И твое христианское царство другим не сменится, по слову великого Богослова, а для христианской церкви сбудется блаженного Давида слово: «Вот покой мой во веки веков, здесь поселюсь, как пожелал я того».(старец Филофей) Автор отрывка призывает своего адресата к более нравственному и милосердному поведению, аргументируя тем, что . . .

1. «все христианские царства сошлись в одно твое»
2. «пожелал я того»
3. «твое христианское царство другим не сменится»
4. «ты благочестивый царь»
5. *Укажите не менее 2 правильных ответов.

21. «Анаксимен же Диоген считают, что воздух первее воды, и из простых тел преимущественно его принимают за начало; а Гиппас из Метапонта и Гераклит из Эфеса - огонь, Эмпедокл же - четыре элемента, прибавляя к названным землю как четвертое. Эти элементы, по его мнению, всегда сохраняются и не возникают, а в большом или малом количестве соединяются в одно или разъединяются из одного». (Аристотель). Эмпедокл принадлежит к как философскому направлению

1. Элиминативизм
2. Плюрализму
3. Монизму
4. Идеализм

Вариант 2.

1. По Аристотелю в классификации знаний выделяют...

1. Индуктивное
2. Творческое
3. Социологическое
4. Практическое
5. Естественнонаучное
6. Теоретическое

*Укажите не менее 3 правильных ответов.

2. Китайский мудрец Лао-Цзы, учивший, что «жить в покое, вдали от дел - вот то, чего избегают люди, но только так и можно приблизиться к истинному пути», отстаивает принцип.

..

1. Правого нигилизма
2. Недеяния
3. Индивидуализма
4. Покаяния

3. Направление в философии, согласно которому вещи существуют только потому, что люди их ощущают, называется...

1. материализмом
2. дуализмом
3. пантеизмом
4. солипсизмом

4. Развитие-это процесс, характеризующийся изменением. . .

1. качества
2. количества
3. причины
4. следствия

5. Область философского знания, стремящаяся рационально постичь целостность природы и ее первоначала, осмыслить природу как общее, предельное понятие, называется. . .
1. онтологией
 2. натурфилософией
 3. гносеологией
 4. экологией
6. Философы эпохи Нового времени считали, что определяющей функцией философии является ...
1. культурно-воспитательная
 2. аксиологическая
 3. гносеологическая
 4. идеологическая
7. Высказывание «Человек есть мера всех вещей: сущих в том, что они существуют, и не сущих в том, что они не существуют» принадлежит...
1. Протагору
 2. Аристотелю
 3. Сократу
 4. Тертуллиану
8. К числу сократических школ относится школа. . .
1. легистов
 2. элеатов
 3. аскетов
 4. киников
9. Согласно благородным истинам Будды причины человеческих страданий коренятся в...
1. равнодушии
 2. социальной несправедливости
 3. человеческой глупости
 4. желаниях
10. Учение в гносеологии, отрицающее возможность достоверного понимания сущности материальных систем, закономерностей природы и общества. . .
1. Нигилизм
 2. Сенсуализм
 3. Утилитаризм
 4. Агностицизм
11. Вопросы - что такое добро и зло? что такое мораль, нравственность, достоинство? - относится к проблемам философии...
1. эвристическим
 2. этическим
 3. логическим
 4. надуманным
12. Философия науки как особое философское направление сложилось...
1. в 80-х гг. XX в.
 2. в XIV в.
 3. в первой половине VI в.
 4. во второй половине XIX в.

13. Сопоставить: имя мыслителя и направление философии

- a. Патанджали
- b. Сиддхартха Готама
- c. Лао-Цзы

- 1. буддизм
- 2. даосизм
- 3. йога

14. Характерными чертами ведического периода индийской философии являются следующие:

- 1. Появляются авторские философские произведения
- 2. Философское мировоззрение не отделяется от мифологического
- 3. Основные представления о мире представлены в ведах
- 4. Основной религией Индии является буддизм
- 5. Основной религией Индии является брахманизм

*Укажите не менее 3 правильных ответов.

15. К философам, которые занимались разработкой классификации философских школ в Древнем Китае, относятся. . .

- 1. ЦзоуЯнь
- 2. Лю Синь
- 3. ШэньДаоГэХун

*Укажите не менее 2 правильных ответов.

16. К основным функциям науки относятся. . .

- 1. гуманистическая
- 2. мировоззренческая
- 3. аксиологическая
- 4. познавательная

*Укажите не менее 2 правильных ответов.

17. Установите соответствие между моделью мира и философом, в творчестве которого данная модель нашла воплощение.

- a. Атомическая модель
- b. Механистическая модель
- c. Гелиоцентрическая модель
- d. Небулярная модель мира

- 1. Демокрит
- 2. И. Кант
- 3. И. Ньютон
- 4. Н. Коперник

18. Установите соответствие между понятием и его содержанием.

- a. Мельчайшая неделимая частица
- b. Первооснова, первопричина и носитель всего существующего
- c. Непрерывная среда, заполняющая всё мировое пространство
- d. Существование само по себе

- 1. Субстанция
- 2. Бытие
- 3. Атом
- 4. небытие
- 5. Эфир

19. «Это ж тебе написал, любя, и призывая, и моля благодатью божьей, что переменишь ты скупость на щедрость и немилосердие на милость. Утешь плачущих и рыдающих день и ночь, избавь обиженных из рук обижающих. И если хорошо урядишь свое царство - будешь сыном света и жителем горного Иерусалима, и как выше тебе написал, так и теперь говорю: храни и внимай, благочестивый царь, тому, что все христианские царства сошлись в одно твое, что два Рима пали, а третий стоит, четвертому же не бывать. И твое христианское царство другим не сменится, по слову великого Богослова, а для христианской церкви сбудется блаженного Давида слово: «Вот покой мой во веки веков, здесь поселюсь, как пожелал я того».(старец Филофей) Автор отрывка призывает своего адресата к более нравственному и милосердному поведению, аргументируя тем, что . . .

1. «все христианские царства сошлись в одно твое»
2. «пожелал я того»
3. «твое христианское царство другим не сменится»
4. «ты благочестивый царь»

*Укажите не менее 2 правильных ответов.

20. «Анаксимен же Диоген считают, что воздух первее воды, и из простых тел преимущественно его принимают за начало; а Гиппас из Метапонта и Гераклит из Эфеса - огонь, Эмпедокл же - четыре элемента, прибавляя к названным землю как четвертое. Эти элементы, по его мнению, всегда сохраняются и не возникают, а в большом или малом количестве соединяются в одно или разъединяются из одного». (Аристотель). Эмпедокл принадлежит к как философскому направлению

1. Элиминативизм
2. Плюрализму
3. Монизму
4. Идеализм

21. Тогда принял Бог человека как творение неопределенного образа и, поставив его в центре мира, сказал: «Не даем мы тебе, о Адам, ни определенного места, ни собственного образа, ни особой обязанности, чтобы и место, и лицо и обязанность ты имел по собственному желанию, согласно твоей воле и твоему решению. Образ прочих творений определен в пределах установленных нами законов. Ты же, не стесненный никакими пределами, определишь свой образ по своему решению, во власть которого я тебя предоставляю. Я ставлю тебя в центре мира, чтобы оттуда тебе было удобнее обозревать все, что есть в мире. Я не сделал тебя ни небесным, ни земным, ни смертным, ни бессмертным, чтобы ты сам, свободный и славный мастер, сформировал себя в образе, который ты предпочтешь». Данный отрывок характеризует мировоззренческую позицию человека эпохи. . .

1. Борющихся царств
2. Новейшего времени
3. Возрождения

Рейтинг-контроль № 2.

Вариант 1.

1.Объективная реальность, существующая вне и независимо от человеческого сознания и отражаемая им, называется. . .

1. материей
 2. обществом
 3. организацией
 4. подсознанием
2. Формой вненаучного знания, для которого характерны мистика и спиритизм, является знание...
1. псевдонаучное
 2. обыденно-практическое

3. паранаучное
4. квазинаучное

3. Научкой о формах и приемах рационального мышления является ...

1. этика
2. философия
3. идеология
4. логика

4. В качестве основного критерия истины в диалектическом материализме выступает...

1. логическая непротиворечивость
2. практика
3. чувственный опыт
4. очевидность

5. Система исторически развивающихся надбиологических программ человеческой деятельности, поведения и общения, выступающих условием воспроизводства социальной жизни, называется. . .

1. образованием
2. политикой
3. культурой
4. бизнесом

6. Характерной чертой научного мировоззрения является...

1. абсолютность
2. персонализм
3. универсальность
4. объективность

7. Одной из естественнонаучных предпосылок формирования марксистской философии является ...

1. учение о биосфере В. Вернадского
2. метафизика Аристотеля
3. теория относительности А. Эйнштейна
4. теория эволюции Ч. Дарвина

8. Мыслителем, отстаивающим приоритетность демографического фактора в общественном развитии, был ...

1. Т. Мальтус
2. Ш. Монтескье
3. Э. Тоффлер
4. С. Л. Франк

9. Диалектический материализм в качестве сущности человека выделяет. . .

1. одушевленность
2. практическую деятельность
3. мышление
4. эмоциональность

10. Решающую роль в становлении человека, согласно теории антропосоциогенеза, сыграл...

1. труд
2. разум
3. мозг

4. инстинкт

11. Одним из ярчайших представителей русского просвещения является

1. В. Мономах
2. А. Н. Радищев
3. И. В. Киреевский
4. И. Ильин

12. К основным формам теоретического знания, относится:

1. Конвенция
2. Наблюдения
3. Закон
4. Проблема
5. Гипотеза

*Укажите не менее 3 правильных ответов.

13. Установите соответствие между картинами мира и присущими им характерными чертами.

- a) Критический анализ предельных оснований человеческого сознания и поведения
 - b) Креационизм, провиденциализм
 - c) Образно-символическое восприятие мира, антропоморфизм
1. философская картина мира
 2. религиозная картина мира
 3. мифологическая картина мира

14. Установите соответствие между различными подходами к решению проблемы бытия и их характеристиками:

- a) Бог и природа отождествляются
 - b) Все в этом мире материально
 - c) Все вещи и весь мир в целом понимаются как живые организмы
 - d) Материя и дух - две независимые друг от друга субстанции
1. Пантеизм
 2. Дуализм
 3. Материализм
 4. Сенсуализм

15. Установите соответствие между типом мировоззрения и его характеристиками.

- a) Основано на вере в сверхъестественное
 - b) Изучает всеобщие законы развития мира
 - c) Знания отражены в виде художественных образов
1. «Народная мудрость»
 2. Религия
 3. Философия
 4. Искусство

16. Принципами диалектики как всеобщего метода познания являются:

1. Принцип непротиворечивости
2. Принцип субъективности
3. Принцип объективности
4. Принцип системности

*Укажите не менее 2 правильных ответов.

17. Представителями материалистического направления в русской философии являются. .

1. Д.И.Писарев
2. М.А.Бакунин
3. П.А.Флоренский
4. Г.В.Плеханов
5. В.С.Соловьев
6. Н.А.Бердяев

*Укажите не менее 3 правильных ответов.

18. Установите соответствие между философскими направлениями и их представления о сущности мира

- a) Дух и материя есть две разные и независимые друг от друга субстанции.
- b) Всё в мире имеет материальное начало
- c) Внешний мир, действительность существует только благодаря нашему сознанию, являются продуктами его деятельности.
- d) И внешний мир, и наше сознание являются порождёнными или проявлением высшего первоначала, имеющую

духовную природу

1. Дуализм
2. Субъективный идеализм
3. Плюрализм
4. Объективный идеализм
5. Материализм

19. «Вместо монотонной картины линейнообразной всемирной истории (...) я вижу феномен множества мощных культур, с первобытной силой вырастающих из недр породившей их страны, к которой они строго привязаны на всем протяжении своего существования, и каждая из них налагает на свой материал-человечество-свою собственную форму и у каждой своя собственная идея, собственные страсти, собственная жизнь, желания и чувствования и наконец, собственная смерть. . . Во всемирной истории я вижу картину вечного образования и изменения, чудесного становления и умирания органических форм». Автором приведенного отрывка является:

1. Э. Фромм
2. К. Маркс
3. Б. Спиноза
4. О. Шпенглер

20. «Причина это тело или явление природы, приводящее в движение другое тело, или производящее в ней какое-либо изменение. Следствие - это изменение, произведенное каким-нибудь телом в другом теле при помощи движения. . . Всякая причина производит следствие, не может быть следствия без причины. А так как все движения или способы действия тел и существ зависят от некоторых причин и эти причины могут действовать лишь согласно своему способу Бытия или своим существенным свойствам, то отсюда следует заключить, что все явления необходимы и всякое существо или тело природы при данных обстоятельствах и присущих ему свойствах не может действовать иначе, чем оно действует». Гольбах придерживается философской позиции как. . .

1. Детерминизм
2. Атомизм
3. Субъективизм
4. Эвдемонизм

Вариант 2.

1. К основным формам теоретического знания, относится:

1. Конвенция

2. Наблюдения
3. Закон
4. Проблема
5. Гипотеза

*Укажите не менее 3 правильных ответов.

2. Одним из ярчайших представителей русского просвещения является

1. В. Мономах
2. А. Н. Радищев
3. И. В. Киреевский
4. И. Ильин

3. Решающую роль в становлении человека, согласно теории антропосоциогенеза, сыграл...

1. труд
2. разум
3. мозг
4. инстинкт

4. Диалектический материализм в качестве сущности человека выделяет. . .

1. одушевленность
2. практическую деятельность
3. мышление
4. эмоциональность

5. Мыслителем, отстаивающим приоритетность демографического фактора в общественном развитии, был ...

1. Т. Мальтус
2. Ш. Монтескье
3. Э. Тоффлер
4. С. Л. Франк

6. Одной из естественнонаучных предпосылок формирования марксистской философии является ...

1. учение о биосфере В. Вернадского
2. метафизика Аристотеля
3. теория относительности А. Эйнштейна
4. теория эволюции Ч. Дарвина

7. Характерной чертой научного мировоззрения является...

1. абсолютность
2. персонализм
3. универсальность
4. объективность

8. Система исторически развивающихся надбиологических программ человеческой деятельности, поведения и общения, выступающих условием воспроизводства социальной жизни, называется. . .

1. образованием
2. политикой
3. культурой
4. бизнесом

9. В качестве основного критерия истины в диалектическом материализме выступает...

1. логическая непротиворечивость
2. практика
3. чувственный опыт
4. очевидность

10. Научной формой и приемами рационального мышления является ...

1. этика
2. философия
3. идеология
4. логика

11. Формой вненаучного знания, для которого характерны мистика и спиритизм, является знание...

1. псевдонаучное
2. обыденно-практическое
3. паранаучное
4. квазинаучное

12. Объективная реальность, существующая вне и независимо от человеческого сознания и отражаемая им, называется. . .

1. материей
2. обществом
3. организацией
4. подсознанием

13. Установите соответствие между философскими направлениями и их представлениями о сущности мира

a. Дух и материя есть две разные и независимые друг от друга субстанции.
b. Всё в мире имеет материальное начало
c. Внешний мир, действительность существует только благодаря нашему сознанию, являются продуктами его деятельности.

d. И внешний мир, и наше сознание являются порождёнными или проявлением высшего первоначала, имеющего

1. духовную природу
2. Дуализм
3. Субъективный идеализм
4. Плюрализм
5. Объективный идеализм
6. Материализм

14. Представителями материалистического направления в русской философии являются. .

1. Д.И. Писарев
2. М.А. Бакунин
3. П.А. Флоренский
4. Г.В. Плеханов
5. В.С. Соловьев
6. Н.А. Бердяев

*Укажите не менее 3 правильных ответов.

15. Принципами диалектики как всеобщего метода познания являются:

1. Принцип непротиворечивости
2. Принцип субъективности
3. Принцип объективности

4. Принцип системности

*Укажите не менее 2 правильных ответов.

16. Установите соответствие между типом мировоззрения и его характеристиками.

- а. Основано на вере в сверхъестественное
 - б. Изучает всеобщие законы развития мира
 - с. Знания отражены в виде художественных образов
- 1. «Народная мудрость»
 - 2. Религия
 - 3. Философия
 - 4. Искусство

17. Установите соответствие между различными подходами к решению проблемы бытия и их характеристиками:

- а. Бог и природа отождествляются
 - б. Все в этом мире материально
 - с. Все вещи и весь мир в целом понимаются как живые организмы
 - д. Материя и дух - две независимые друг от друга субстанции
- 1. Пантеизм
 - 2. Дуализм
 - 3. Материализм
 - 4. Сенсуализм

18. Установите соответствие между картинами мира и присущими им характерными чертами.

- а. Критический анализ предельных оснований человеческого сознания и поведения
 - б. Креационизм, провиденциализм
 - с. Образно-символическое восприятие мира, антропоморфизм
- 1. философская картина мира
 - 2. религиозная картина мира
 - 3. мифологическая картина мира

19. «Причина это тело или явление природы, приводящее в движение другое тело, или производящее в ней какое-либо изменение. Следствие - это изменение, произведенное каким-нибудь телом в другом теле при помощи движения. . . Всякая причина производит следствие, не может быть следствия без причины. А так как все движения или способы действия тел и существ зависят от некоторых причин и эти причины могут действовать лишь согласно своему способу Бытия или своим существенным свойствам, то отсюда следует заключить, что все явления необходимы и всякое существо или тело природы при данных обстоятельствах и присущих ему свойствах не может действовать иначе, чем оно действует». Гольбах придерживается философской позиции как. . .

- 1. Детерминизм
- 2. Атомизм
- 3. Субъективизм
- 4. Эвдемонизм

20. «Вместо монотонной картины линейнообразной всемирной истории (...) я вижу феномен множества мощных культур, с первобытной силой вырастающих из недр породившей их страны, к которой они строго привязаны на всем протяжении своего существования, и каждая из них налагает на свой материал-человечество-свою собственную форму и у каждой своя собственная идея, собственные страсти, собственная жизнь, желания и чувствования и наконец, собственная смерть. . . Во всемирной истории я вижу картину вечного образования и изменения, чудесного становления и умирания органических форм». Автором приведенного отрывка является:

1. Э. Фромм
2. К. Маркс
3. Б. Спиноза
4. О. Шпенглер

Рейтинг-контроль № 3.

Вариант 1.

1.«Если спросить образованного европейца, о чем он думает при слове «человек», то почти всегда в его сознании начнут сталкиваться три несовместимых между собой круга идей. Во-первых, это круг представлений иудейско - христианской традиции об Адаме и Еве, о творении, рае и грехопадении. Во-вторых, это греко-античный круг представлений, в котором самосознание человека впервые в мире возвысилось до понятия о его особом положении(...) С этим воззрением тесно связано учение о том, что и в основе всего универсума находится над человеческий разум, которому причастен и человек, и только он один из всех существ. Третий круг представлений – это тоже давно ставший традиционным круг представлений современного естествознания и генетической психологии, согласно которому человек есть достаточно поздний итог развития Земли, существо, которое отличается от форм и предшествующих ему в животном мире, степенью сложности соединения энергий и способностей, которые сами по себе уже встречаются в низшей по сравнению с человеческой природе. Между этими тремя кругами идей нет никакого единства. Таким образом, существуют естественнонаучная, философская и теологическая антропологии, которые не интересуются друг другом, единой же идеи человека у нас нет».

Автор приведенного отрывка является представителем

- постмодернизма
- антропоморфизма
- эпикуреизма
- философской антропологии

2.«Если спросить образованного европейца, о чем он думает при слове «человек», то почти всегда в его сознании начнут сталкиваться три несовместимых между собой круга идей. Во-первых, это круг представлений иудейско-христианской традиции об Адаме и Еве, о творении, рае и грехопадении. Во-вторых, это греко-античный круг представлений, в котором самосознание человека впервые в мире возвысилось до понятия о его особом положении(...) С этим воззрением тесно связано учение о том, что и в основе всего универсума находится над человеческий разум, которому причастен и человек, и только он один из всех существ. Третий круг представлений – это тоже давно ставший традиционным круг представлений современного естествознания и генетической психологии, согласно которому человек есть достаточно поздний итог развития Земли, существо, которое отличается от форм и предшествующих ему в животном мире, степенью сложности соединения энергий и способностей, которые сами по себе уже встречаются в низшей по сравнению с человеческой природе. Между этими тремя кругами идей нет никакого единства. Таким образом, существуют естественнонаучная, философская и теологическая антропологии, которые не интересуются друг другом, единой же идеи человека у нас нет».

Европейской культуре, по мнению автора текста, присущи такие концепции, как...

Укажите не менее двух вариантов ответа

- Антропологическая
- Надчеловеческая
- Философская
- Теологическая
- Естественнонаучная
- Европейская

3.Тогда принял Бог человека как творение неопределенного образа и, поставив его в центре мира, сказал: «Не даем мы тебе, о Адам, ни определенного места, ни собственного

образа, ни особой обязанности, чтобы и место, и лицо и обязанность ты имел по собственному желанию, согласно твоей воле и твоему решению. Образ прочих творений определен в пределах установленных нами законов. Ты же, не стесненный никакими пределами, определишь свой образ по своему решению, во власть которого я тебя предоставляю. Я ставлю тебя в центре мира, чтобы оттуда тебе было удобнее обозревать все, что есть в мире. Я не сделал тебя ни небесным, ни земным, ни смертным, ни бессмертным, чтобы ты сам, свободный и славный мастер, сформировал себя в образе, который ты предпочтешь».

Данный отрывок характеризует мировоззренческую позицию человека эпохи...

- Борющихся царств
- Возрождения
- Средневековья
- Новейшего времени

4.Тогда принял Бог человека как творение неопределенного образа и, поставив его в центре мира, сказал: «Не даем мы тебе, о Адам, ни определенного места, ни собственного образа, ни особой обязанности, чтобы и место, и лицо и обязанность ты имел по собственному желанию, согласно твоей воле и твоему решению. Образ прочих творений определен в пределах установленных нами законов. Ты же, не стесненный никакими пределами, определишь свой образ по своему решению, во власть которого я тебя предоставляю. Я ставлю тебя в центре мира, чтобы оттуда тебе было удобнее обозревать все, что есть в мире. Я не сделал тебя ни небесным, ни земным, ни смертным, ни бессмертным, чтобы ты сам, свободный и славный мастер, сформировал себя в образе, который ты предпочтешь».

Чем наделил Бог человека...

- Предопределенный образ
- Свободная воля
- Бессмертная душа
- Свободное творчество

5.«...человек потому не поддается определению, что первоначально ничего собой не представляет. Человеком он становится лишь впоследствии, причем таким человеком, каким он сделает себя сам...Человек просто существует, и он не только такой, каким себя представляет, но такой, каким он хочет стать...человек – существо, которое устремлено к будущему и сознает, что оно проецирует себя в будущее. Человек – это, прежде всего проект, который переживается субъективно, а не мох, не плесень и не цветная капуста».

Автором приведенного отрывка является

- Ф.Энгельс
- Н.А Бердяев
- Г.Гегель
- Ж.-П.Сартр

6.«...человек потому не поддается определению, что первоначально ничего собой не представляет. Человеком он становится лишь впоследствии, причем таким человеком, каким он сделает себя сам...Человек просто существует, и он не только такой, каким себя представляет, но такой, каким он хочет стать...человек – существо, которое устремлено к будущему и сознает, что оно проецирует себя в будущее. Человек – это, прежде всего проект, который переживается субъективно, а не мох, не плесень и не цветная капуста».

Автор отрывка наделяется человека такими характеристиками как

- Скептицизм
- Существование
- Субъективность
- Пассивность
- Бессмертие
- Активность

7.«...человек потому не поддается определению, что первоначально ничего собой не представляет. Человеком он становится лишь впоследствии, причем таким человеком, каким он сделает себя сам...Человек просто существует, и он не только такой, каким себя представляет, но такой, каким он хочет стать...человек – существо, которое устремлено к будущему и сознает, что оно проецирует себя в будущее. Человек – это, прежде всего проект, который переживается субъективно, а не мох, не плесень и не цветная капуста».

Направление философии, к которому принадлежит автор, рассматривающие проблемы человека, его основные характеристики и перспективы носит название – ...

8.«Божественному, бессмертному, умпостигаемому, единообразному, неразложимому, постоянному и неизменному самому по себе в высшей степени подобна наша душа, а человеческому, смертному, постигаемому не умом, многообразному, разложимому и тленному, непостоянному и несходному с самим собой подобно- и тоже высшей- наше тело» (Платон)

Автор приведенного отрывка является представителем

- Идеализма
- Материализма
- Агностицизма
- Позитивизма

9.«Божественному, бессмертному, умпостигаемому, единообразному, неразложимому, постоянному и неизменному самому по себе в высшей степени подобна наша душа, а человеческому, смертному, постигаемому не умом, многообразному, разложимому и тленному, непостоянному и несходному с самим собой подобно- и тоже высшей- наше тело» (Платон)

В основе идеализма Платона лежит учение о двух мирах...

Укажите не менее двух вариантов ответа

- Информационном мире
- Мире вещей
- Виртуальном мире
- Мире идей

10.«Божественному, бессмертному, умпостигаемому, единообразному, неразложимому, постоянному и неизменному самому по себе в высшей степени подобна наша душа, а человеческому, смертному, постигаемому не умом, многообразному, разложимому и тленному, непостоянному и несходному с самим собою подобно - и тоже в высшей степени - наше тело»

(Платон).

Признавая наличие в человеке души и тела. Платон является представителем ...

11.«Материя есть философская категория для обозначения объективной реальности, которая дана человеку в ощущениях его, которая копируется, фотографируется, отображается нашими ощущениями, существуя независимо от них <...> «Материя исчезает» - это значит, исчезает тот предел, до которого мы знали материю до сих пор. Наше знание идет глубже, исчезают такие свойства материи, которые казались раньше абсолютными, неизменными, первоначальными (непроницаемость, инерция, масса) и которые теперь обнаруживаются как относительные, присущие некоторым состояниям материи. Ибо единственное «свойство» материи, с признанием которого связан философский материализм, есть свойство быть объективной реальностью,- существовать вне нашего сознания».

Укажите не менее двух вариантов ответа

- Форма
- Пространство
- Движение
- Масса

- Непроницаемость
- Инерция

12.«Материя есть философская категория для обозначения объективной реальности, которая дана человеку в ощущениях его, которая копируется, фотографируется, отображается нашими ощущениями, существуя независимо от них (...) «Материя исчезает» – это значит, исчезает тот предел, до которого мы знали материю до сих пор, наше знание идет глубже, исчезают такие свойства материи, которые казались раньше абсолютными, неизменными, первоначальными (непроницаемость, инерция, масса и т. п.) и которые теперь обнаруживаются как относительные, присущие некоторым состояниям материи. Ибо единственное “свойство“ материи, с признанием которого связан философский материализм, есть свойство быть объективной реальностью, - существовать вне нашего сознания».

Автором приведенного отрывка является:

- Ф. Энгельс
- И. Кант
- Ж. П. Сартр
- В. И. Ленин

13.«Причина человеческих страданий, несомненно, заключается в жажде физического существования и в иллюзорности мирских страстей. Если проследить происхождение этих страстей и иллюзий, обнаружится, что они коренятся во всепоглощающих, имеющих инстинктивное происхождение желаниях. Так, желание, основывающееся на сильной воле к жизни, ищет желаемого, даже если оно иногда оказывается смертью. Это называется истиной о причине страданий». (Будда).

Приведенный отрывок раскрывает одну из четырех благородных истин ...

- Картезианства
- Кантианства
- Томизма
- Буддизма

14.«Причина человеческих страданий, несомненно, заключается в жажде физического существования и в иллюзорности мирских страстей. Если проследить происхождение этих страстей и иллюзий, обнаружится, что они коренятся во всепоглощающих, имеющих инстинктивное происхождение желаниях. Так, желание, основывающееся на сильной воле к жизни, ищет желаемого, даже если оно иногда оказывается смертью. Это называется истиной о причине страданий». (Будда).

По мнению автора отрывка, инстинктивные человеческие желания проявляют себя через ...

- Жажду жизни
- Благородную истину
- Иллюзорные страсти
- Жажду смерти

15.«Причина человеческих страданий, несомненно, заключается в жажде физического существования и в иллюзорности мирских страстей. Если проследить происхождение этих страстей и иллюзий, обнаружится, что они коренятся во всепоглощающих, имеющих инстинктивное происхождение желаниях. Так, желание, основывающееся на сильной воле к жизни, ищет желаемого, даже если оно иногда оказывается смертью. Это называется истиной о причине страданий». (Будда).

По мнению автора отрывка, причина человеческих страданий кроется в наших (-ей)

16.«Если историк желает определить характер нации или эпохи, он первым делом должен составить уравнение, в соответствии с которым развивались отношения между массами и избранными меньшинствами. Полученная формула даст потайной ключ от сердца

исторического организма. Есть расы, которые отличаются пугающим изобилием образцовых личностей на фоне убогой, ущербной, непокорной толпы. Типичным примером служит Древняя Греция, и отмеченное обстоятельство как раз явилось причиной её удивительной исторической нестабильности. Однажды Эллада превратилась в гигантскую фабрику по производству исключительных личностей, вместо того, чтобы удовольствоваться несколькими, наладив по ним массовую штамповку. Обладая гениальной культурой, Греция не состоялась как социальный организм, государство. Обратный пример дают Испания и Россия – два полюса великой европейской оси. При всех различиях их сближает то, что обе страны оказались, населены расой-народом, иначе говоря, они всегда испытывали недостаток в выдающихся личностях».

По мнению автора отрывка, движущими силами исторического развития являются ...

- Государство
- Избранное меньшинство
- Масса
- Класс

17.«Вместо монотонной картины линейнообразной всемирной истории (...) я вижу феномен множества мощных культур, с первобытной силой вырастающих из недр породившей их страны, к которой они строго привязаны на всем протяжении своего существования, и каждая из них налагает на свой материал – человечество – свою собственную форму и у каждой своя собственная идея, собственные страсти, собственная жизнь, желания и чувствования и наконец, собственная смерть...Во всемирной истории я вижу картину вечного образования и изменения, чудесного становления и умирания органических форм».

Автором приведенного отрывка является:

- Б. Спиноза
- К. Маркс
- О. Шпенглер
- Э. Фромм

18.«Движение есть способ существования материи, следовательно, нечто большее, чем просто ее свойство. Не существует и никогда не могло существовать материи без движения. Движение в мировом пространстве, механическое движение менее значительных масс на отдельном небесном теле, колебание молекул в качестве теплоты, электрическое напряжение, магнитная поляризация, химическое разлож

Общее распределение баллов текущего контроля по видам учебных работ для студентов

Рейтинг-контроль 1	промежуточный тест	до 8 баллов
Рейтинг-контроль 2	промежуточный тест	до 8 баллов
Рейтинг-контроль 3	промежуточный тест, реферат	до 23 баллов
Посещение занятий студентом		3
Дополнительные баллы (бонусы)		0
Выполнение семестрового плана самостоятельной работы		18

2. Промежуточная аттестация по дисциплине

Перечень вопросов к экзамену / зачету / зачету с оценкой.

Перечень практических задач / заданий к экзамену / зачету / зачету с оценкой (при наличии)

1. Становление античной философии. Учение Демокрита о бытии.
2. Философия Сократа и Платона о сущности человека.
3. Проблемы бытия, человека и общества в философии Аристотеля.
4. Философия Древнего Востока.
5. Основные черты средневековой философии.
6. Проблемы бытия. Номинализм и реализм.
7. Антропоцентризм и пантеизм философии Возрождения.
8. Образ человека как творца самого себя. Противоречивость гуманизма.
9. Диалектика Бога, мира и человека в учении Н. Кузанского.
10. Формирование научной картины мира в XVI-XVII в.в.
11. Обоснование истинности научного знания в учениях Ф. Бэкона и Р. Декарта.
12. Идеалы человека и общественного устройства в философии Просвещения.
13. Основные принципы немецкой классической философии.
14. Философия И. Канта: активность субъекта познания; постулаты практического разума.
15. Система и метод философии Гегеля.
16. Сущность антропологического материализма Л. Фейербаха.
17. Формирование марксистской философии.
18. Основные идеи философии марксизма.
19. Концепция человека в марксистской философии.
20. Формирование и специфические черты русской философии.
21. Проблема человека и общества у славянофилов и западников.
22. Основные идеи русской религиозной философии конца XIX – начала XX века.
23. Общая характеристика современной зарубежной философии.
24. Рационалистическое направление: неопозитивизм, структурализм, герменевтика. Антропологическая проблематика в современной философии: философия жизни, фрейдизм, экзистенциализм.
25. Понятие, концепции происхождения и сущность цивилизации.
26. Философский смысл понятия бытия. Формы бытия. Материальное и идеальное.
27. Пространство, время, движение как атрибуты форм бытия.
28. Специфика философского подхода к проблеме сознания.
29. Современные концепции происхождения и сущности сознания.
30. Сознание и язык, их взаимосвязь.
31. Нравственные ценности и их роль в жизни человека. Свобода и ответственность.
32. Понятие эстетического. Добро и красота в духовном опыте современного человека.
33. Религия и ее роль в современном мире.
34. Сущность и структура познавательного процесса.
35. Чувственное, рациональное и иррациональное в познании.
36. Понятие истины. Критерии истины.
37. Специфика и структура научного знания.
38. Методы эмпирического и теоретического исследования.
39. Проблема развития научного знания.
40. Роль личности в историческом процессе.
41. Понятие развития. Проблема прогресса.
42. Диалектика как учение о всеобщих законах развития.
43. Синергетика как наука о самоорганизации систем.
44. Философский смысл культуры
45. Соотношение понятий «культура» и «цивилизация»
46. Понятие, концепции происхождения и сущность цивилизации.

Методические материалы, характеризующие процедуры оценивания

Результатом устного экзамена является сумма баллов, которая складывается с индивидуальным семестровым рейтингом студента и определяет экзаменационную оценку:

51 - 65 балла – «удовлетворительно»;

66 – 81 баллов – «хорошо»;

81 – 100 баллов – «отлично».

Максимальная сумма баллов, набираемая студентом по дисциплине равна 100.

Оценка в баллах	Оценка по шкале	Обоснование	<i>Уровень сформированности компетенций</i>
Более 80	«Отлично»	Содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	<i>Высокий уровень</i>
66-80	«Хорошо»	Содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	<i>Продвинутый уровень</i>
50-65	«Удовлетворительно»	Содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки	<i>Пороговый уровень</i>
Менее 50	«Неудовлетворительно»	Содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки	<i>Компетенции не сформированы</i>

3. Задания в тестовой форме по дисциплине

УК-1.1

Блок 1 (знать)

1. Точность и однозначность являются характерной особенностью ... знания
 1. обыденного
 2. научного
 3. религиозного
 4. паранаучного
2. Объективная реальность, существующая вне и независимо от человеческого сознания и отражаемая им, называется. . .
 1. материей
 2. обществом
 3. организацией
 4. подсознанием
3. Формой вненаучного знания, для которого характерны мистика и спиритизм, являются
 1. псевдонаучное
 2. обыденно-практическое
 3. паранаучное
 4. квазинаучное
4. Наукой о формах и приемах рационального мышления является ...
 1. этика
 2. философия
 3. идеология
 4. логика
5. Существование «врожденных идей» признают представители
 1. рационализма
 2. эмпиризма
 3. сенсуализма
 4. диалектического материализма
6. Ядром политической сферы является...
 1. профсоюзы
 2. страты
 3. государство
 4. сословие
7. В качестве основного критерия истины в диалектическом материализме выступает...
 1. логическая непротиворечивость
 2. практика
 3. чувственный опыт
 4. очевидность
8. Мысленное или реальное разложение объекта на составляющие его части называется...
 1. практикой
 2. анализом
 3. синтезом

4. консенсусом

9. Философия науки как особое философское направление сложилось...

1. в 80-х гг. XX в.
2. в XIV в.
3. в первой половине VI в.
4. во второй половине XIX в.

10. Автором произведения «Истина и метод» является...

1. К. Маркс
2. Х. Г. Гадамер
3. Т. Кун
4. К. Поппер

11. Вопросы - что такое добро и зло? что такое мораль, нравственность, достоинство? - относятся к проблемам философии...

1. эвристическим
2. этическим
3. логическим
4. надуманным

12. Система исторически развивающихся надбиологических программ человеческой деятельности, поведения и общения, выступающих условием воспроизводства социальной жизни, называется. . .

1. образованием
2. политикой
3. культурой
4. бизнесом

13. Учение в гносеологии, отрицающее возможность достоверного понимания сущности материальных систем, закономерностей природы и общества. . .

1. Нигилизм
2. Сенсуализм
3. Утилитаризм
4. Агностицизм

14. Ярким противником русского революционного радикализма становится мыслитель...

1. И.А.Герцен
2. Ф.М.Достоевский
3. Н.Г.Чернышевский
4. М.А.Бакунин

15. Постиндустриальное общество в контексте «информационной революции» характеризуется понятием...

1. «идеальный тип общества»
2. «социальная динамика»
3. «всемирно-исторический дух»
4. «информационное общество»

16. Характерной чертой научного мировоззрения является...

1. абсолютность
2. персонализм
3. универсальность

4. объективность

17. Одной из естественнонаучных предпосылок формирования марксистской философии является ...

1. учение о биосфере В. Вернадского
2. метафизика Аристотеля
3. теория относительности А. Эйнштейна
4. теория эволюции Ч. Дарвина

18. Мыслителем, отстаивающим приоритетность демографического фактора в общественном развитии, был ...

1. Т. Мальтус
2. Ш. Монтескье
3. Э. Тоффлер
4. С. Л. Франк

19. Согласно благородным истинам Будды причины человеческих страданий коренятся в ...

1. равнодушии
2. социальной несправедливости
3. человеческой глупости
4. желаниях

20. Д. Юм считает недоказуемым существование...

1. веры
2. причинно-следственных связей
3. психологических ассоциаций
4. данных опыта

21. Одной из естественнонаучных предпосылок формирования марксистской философии является ...

1. теория относительности А. Эйнштейна
2. теория эволюции Ч. Дарвина
3. метафизика Аристотеля
4. учение о биосфере В. Вернадского

22. Художественное творчество как особая форма общественного сознания, вид духовного освоения действительности, называется. . .

1. наукой
2. культурой
3. искусством
4. духовностью

23. К числу сократических школ относится школа. . .

1. легистов
2. элеатов
3. аскетов
4. киников

24. Диалектический материализм в качестве сущности человека выделяет. . .

1. одушевленность
2. практическую деятельность
3. мышление
4. эмоциональность

25. К числу сократических школ относится школа. . .
1. Аскетов
 2. Киников
 3. Элеатов
 4. Легистов
26. Решающую роль в становлении человека, согласно теории антропосоциогенеза, сыграл...
1. труд
 2. разум
 3. мозг
 4. инстинкт
27. Высказывание «Человек есть мера всех вещей: сущих в том, что они существуют, и не сущих в том, что они не существует» принадлежит...
1. Протагору
 2. Аристотелю
 3. Сократу
 4. Тертуллиану
28. Философы эпохи Нового времени считали, что определяющей функцией философии является ...
1. культурно-воспитательная
 2. аксиологическая
 3. гносеологическая
 4. идеологическая
29. Область философского знания, стремящаяся рационально постичь целостность природы и ее первоначала, осмыслить природу как общее, предельное понятие, называется. . .
1. онтологией
 2. натурфилософией
 3. гносеологией
 4. экологией
30. Согласно философскому иррационализму, сущностью человека является...
1. сознание
 2. коммуникация
 3. воля
 4. интеллект
31. Развитие-это процесс, характеризующийся изменением. . .
1. качества
 2. количества
 3. причины
 4. следствия
32. Столкновение цивилизаций как сценарий ближайшего будущего мировой истории описывает философ. . .
1. Хантингтон
 2. Сорокин
 3. Бергсон

4. Франк
33. К противоречивости глобального процесса относится. . .
1. «оптимальное разделение труда в масштабах планеты»
 2. более высокий уровень жизни
 3. усиление дифференциации в развитии стран «Севера» и «Юга»
 4. создание новых рабочих мест
34. Понятие «Ценность» появляется в трудах...
1. И. Канта
 2. Г. Гегеля
 3. В. Ленина
 4. В. Соловьева
35. Характерными для научной картины мира являются принципы...
1. Пространства и времени
 2. Объективности и материальности мира
 3. Творения и удвоения мира
 4. Теизма и деизма
36. В основе философской картины мира лежит решение проблемы ...
1. бытия
 2. ценностей
 3. познания
 4. науки
37. Направление в философии, согласно которому вещи существуют только потому, что люди их ощущают, называется...
1. материализмом
 2. дуализмом
 3. пантеизмом
 4. солипсизмом
38. Одним из ярчайших представителей русского просвещения является
1. В. Мономах
 2. А. Н. Радищев
 3. И. В. Киреевский
 4. И. Ильин
39. Китайский мудрец Лао-Цзы, учивший, что «жить в покое, вдали от дел - вот то, чего избегают люди, но только так и можно приблизиться к истинному пути», отстаивает принцип. . .
1. Правого нигилизма
 2. Недеяния
 3. Индивидуализма
 4. Покаяния
40. Основной чертой мифологического мировоззрения является...
1. объективность
 2. скептицизм
 3. антропоморфизм
 4. критичность

1. По Аристотелю в классификации знаний выделяют...

1. Индуктивное
2. Творческое
3. Социологическое
4. Практическое
5. Естественнаучное
6. Теоретическое

*Укажите не менее 3 правильных ответов.

2. К основным формам теоретического знания, относится:

1. Конвенция
2. Наблюдения
3. Закон
4. Проблема
5. Гипотеза

*Укажите не менее 3 правильных ответов.

3. Установите соответствие между понятием и его содержанием.

- a) Мельчайшая неделимая частица
 - b) Первооснова, первопричина и носитель всего существующего
 - c) Непрерывная среда, заполняющая всё мировое пространство
 - d) Существование само по себе
1. Субстанция
 2. Бытие
 3. Атом
 4. небытие
 5. Эфир

4. Установите соответствие между картинами мира и присущими им характерными чертами.

- a) Критический анализ предельных оснований человеческого сознания и поведения
 - b) Креационизм, провиденциализм
 - c) Образно-символическое восприятие мира, антропоморфизм
1. философская картина мира
 2. религиозная картина мира
 3. мифологическая картина мира

5. Установите соответствие между различными подходами к решению проблемы бытия и их характеристиками:

- a) Бог и природа отождествляются
 - b) Все в этом мире материально
 - c) Все вещи и весь мир в целом понимаются как живые организмы
 - d) Материя и дух - две независимые друг от друга субстанции
1. Пантеизм
 2. Дуализм
 3. Материализм
 4. Сенсуализм

6. Установите соответствие между типом мировоззрения и его характеристиками.

- a) Основано на вере в сверхъестественное
 - b) Изучает всеобщие законы развития мира
 - c) Знания отражены в виде художественных образов
1. «Народная мудрость»
 2. Религия

3. Философия
 4. Искусство
7. Установите соответствие между моделью мира и философом, в творчестве которого данная модель нашла воплощение.
- a) Атомическая модель
 - b) Механистическая модель
 - c) Гелиоцентрическая модель
 - d) Небулярная модель мира
1. Демокрит
 2. И. Кант
 3. И. Ньютон
 4. Н. Коперник
8. К основным функциям науки относятся. . .
1. гуманистическаямировоззренческая
 2. аксиологическая
 3. познавательная
- *Укажите не менее 2 правильных ответов.
9. Установите соответствие между социальной группой и её характерными особенностями:
- a) Православные
 - b) Молодёжь
 - c) Члены ЛДПР
 - d) Башкиры
1. проживание на территории одного государства
 2. единство политических взглядов
 3. общность религиозных убеждений
 4. социально-психологические особенности
 5. единство языка и традиций
10. К философам, которые занимались разработкой классификации философских школ в Древнем Китае, относятся. . .
1. ЦзоуЯнь
 2. Лю Синь
 3. ШэньДаоГэХун
- *Укажите не менее 2 правильных ответов.
11. Принципами диалектики как всеобщего метода познания являются:
1. Принцип непротиворечивости
 2. Принцип субъективности
 3. Принцип объективности
 4. Принцип системности
- *Укажите не менее 2 правильных ответов.
12. Характерными чертами ведического периода индийской философии являются следующие:
1. Появляются авторские философские произведения
 2. Философское мировоззрение не отделяется от мифологического
 3. Основные представления о мире представлены в ведах
 4. Основной религией Индии является буддизм
 5. Основной религией Индии является брахманизм
 6. *Укажите не менее 3 правильных ответов.

13. Представителями материалистического направления в русской философии являются. . .

1. Д.И.Писарев
2. М.А.Бакунин
3. П.А.Флоренский
4. Г.В.Плеханов
5. В.С.Соловьев
6. Н.А.Бердяев

*Укажите не менее 3 правильных ответов.

14. Установите соответствие между философскими направлениями и их представления о сущности мира

- а) Дух и материя есть две разные и независимые друг от друга субстанции.
- б) Всё в мире имеет материальное начало
- в) Внешний мир, действительность существует только благодаря нашему сознанию, являются продуктами его деятельности.
- г) И внешний мир, и наше сознание являются порождёнными или проявлением высшего первоначала, имеющего

духовную природу

1. Дуализм
2. Субъективный идеализм
3. Плюрализм
4. Объективный идеализм
5. Материализм

15. Установите соответствие между понятиями и способами типологизации общества:

- а) Мир-империя
- б) Рабовладельческое общество
- в) Культурно-исторический тип

1. Стадиальный подход
2. Миросистемный подход
3. Формационный подход

16. К русским философам XIX века относятся...

1. Н. Г. Чернышевский
2. А. И. Герцен
3. Г. Г. Шпет
4. А. Ф. Лосев
5. П. Я. Чаадаев
6. В. С. Соловьев

*Укажите не менее 4 правильных ответов.

Уметь: УК-5.2

17. Установите соответствие между типом мировоззрения и его характеристикам

- а) Изучает всеобщие законы мира
 - б) Знания отражены в виде художественных образов
 - в) Основано на вере в сверхъестественное
1. философия
 2. религия
 3. искусство

18. Установите соответствие между основными идеями об изменчивости мира и философскими направлениями.

- а) Вещи не изменяются в своей сущности, а существуют обособленно друг от друга
- б) Развитие- неизменный атрибут существования материи, связанное с конкретными системами
- в) Развитие- волнообразный переход от хаоса к порядку 1. диалектика
2. синергетика
3. эклектика

19. Представителями материалистического направления в русской философии являются. . .

- 1. П.А.Флоренский
- 2. Д.И.Писарев
- 3. М.А.Бакунин
- 4. В.С.Соловьев
- 5. Н.А.Бердяев
- 6. Г.В.Плеханов

*Укажите не менее 3 правильных ответов.

20. Сопоставить: имя мыслителя и направление философии

- а) Патанджали
- б) Сиддхартха Готама
- в) Лао-Цзы
- 1. буддизм
- 2. даосизм
- 3. йога

21. Установите соответствие между философскими направлениями и их представлении о сущности мира:

- а) Все в мире имеет материальное начало.
- б) Внешний мир, действительность существуют благодаря нашему сознанию, являются продуктами его деятельности.
- в) Дух и материя есть две разные и независимые друг от друга субстанции.
- д) И внешний мир, и наше сознание являются порождением или проявлением высшего первоначала, имеющего духовную природу.
- 1. дуализм
- 2. плюрализм
- 3. материализм
- 4. субъективный идеализм
- 5. объективный идеализм

22. Основными представителями древнекитайской философии даосизма являются. . .

- 1. Чжуан-цзы
- 2. Лао-цзы
- 3. Мо-цзы
- 4. Кун-Фу-цзы
- 5. Мэн-цзы

*Укажите не менее 2 правильных ответов.

23. Установите соответствие между видами знания и их специфическими свойствами.

- а) Опора на здравый смысл, бесписьменный характер

- b) Авторитарность, подчиненность нравственно-этическим нормативам
- c) Объективность, рациональность
- d) Рефлексивность, критичность
- 1. обыденное знание
- 2. религиозное знание
- 3. научное знание
- 4. философское знание

24. К философам, разрабатывавшим тему любви в русской философии, относятся . .

- 1. Э.В. Ильенков
- 2. Л. И. Шестов
- 3. В.В. Розанов
- 4. С.Л. Франк

*Укажите не менее 2 правильных ответов.

25. Основными представителями древнекитайской философии даосизма являются . .

- 1. Мо-цзы
- 2. Чжуан-Цзы
- 3. Лао-Цзы
- 4. Кун-фу-цзы
- 5. Мэн-Цзы

*Укажите не менее 2 правильных ответов.

26. К русским философам XIX века относятся...

- 1. Н. Г. Чернышевский
- 2. А. Ф. Лосев
- 3. А. И. Герцен
- 4. В. С. Соловьев
- 5. Г. Г. Шпет
- 6. П. Я. Чаадаев

*Укажите не менее 4 правильных ответов.

27. Представителями материалистического направления в русской философии являются:

- 1. В.С. Соловьев
- 2. Г.В. Плеханов
- 3. М.А. Бакунин
- 4. Н.А. Бердяев
- 5. П.А. Флоренский
- 6. Д.И. Писарев

*Укажите не менее 3 правильных ответов.

28. Представителями русского космизма являются:

- 1. А.Н. Радищев
- 2. Н.Ф. Федоров
- 3. В.И. Ленин
- 4. В.И. Вернадский
- 5. Г.В. Плеханов
- 6. К.Э. Циолковский

*Укажите не менее 3 правильных ответов.

29. Установите соответствие между философами и создаваемыми ими теориями развития общества.

- a) Г.Риккет
- b) У.Ростоу
- c) А.Тойнби
- d) К.Маркс
- 1. цивилизационная теория
- 2. теория ценностей
- 3. формационная теория
- 4. теория стадий экономического роста

УК-3.1, УК-6.1

Блок 3 (владеть)

1.«Если спросить образованного европейца, о чем он думает при слове «человек», то почти всегда в его сознании начнут сталкиваться три несовместимых между собой круга идей. Во-первых, это круг представлений иудейско - христианской традиции об Адаме и Еве, о творении, рае и грехопадении. Во-вторых, это греко-античный круг представлений, в котором самосознание человека впервые в мире возвысилось до понятия о его особом положении(...) С этим воззрением тесно связано учение о том, что и в основе всего универсума находится над человеческий разум, которому причастен и человек, и только он один из всех существ. Третий круг представлений – это тоже давно ставший традиционным круг представлений современного естествознания и генетической психологии, согласно которому человек есть достаточно поздний итог развития Земли, существо, которое отличается от форм и предшествующих ему в животном мире, степенью сложности соединения энергий и способностей, которые сами по себе уже встречаются в низшей по сравнению с человеческой природе. Между этими тремя кругами идей нет никакого единства. Таким образом, существуют естественнонаучная, философская и теологическая антропологии, которые не интересуются друг другом, единой же идеи человека у нас нет».

Автор приведенного отрывка является представителем

- постмодернизма
- антропоморфизма
- эпикуреизма
- философской антропологии

2.«Если спросить образованного европейца, о чем он думает при слове «человек», то почти всегда в его сознании начнут сталкиваться три несовместимых между собой круга идей. Во-первых, это круг представлений иудейско-христианской традиции об Адаме и Еве, о творении, рае и грехопадении. Во-вторых, это греко-античный круг представлений, в котором самосознание человека впервые в мире возвысилось до понятия о его особом положении(...) С этим воззрением тесно связано учение о том, что и в основе всего универсума находится над человеческий разум, которому причастен и человек, и только он один из всех существ. Третий круг представлений – это тоже давно ставший традиционным круг представлений современного естествознания и генетической психологии, согласно которому человек есть достаточно поздний итог развития Земли, существо, которое отличается от форм и предшествующих ему в животном мире, степенью сложности соединения энергий и способностей, которые сами по себе уже встречаются в низшей по сравнению с человеческой природе. Между этими тремя кругами идей нет никакого единства. Таким образом, существуют естественнонаучная, философская и теологическая антропологии, которые не интересуются друг другом, единой же идеи человека у нас нет».

Европейской культуре, по мнению автора текста, присущи такие концепции, как...

Укажите не менее двух вариантов ответа

- Антропологическая
- Надчеловеческая
- Философская
- Теологическая

- Естественнонаучная
- Европейская

3.Тогда принял Бог человека как творение неопределенного образа и, поставив его в центре мира, сказал: «Не даем мы тебе, о Адам, ни определенного места, ни собственного образа, ни особой обязанности, чтобы и место, и лицо и обязанность ты имел по собственному желанию, согласно твоей воле и твоему решению. Образ прочих творений определен в пределах установленных нами законов. Ты же, не стесненный никакими пределами, определишь свой образ по своему решению, во власть которого я тебя предоставляю. Я ставлю тебя в центре мира, чтобы оттуда тебе было удобнее обозревать все, что есть в мире. Я не сделал тебя ни небесным, ни земным, ни смертным, ни бессмертным, чтобы ты сам, свободный и славный мастер, сформировал себя в образе, который ты предпочтешь».

Данный отрывок характеризует мировоззренческую позицию человека эпохи...

- Борющихся царств
- Возрождения
- Средневековья
- Новейшего времени

4.Тогда принял Бог человека как творение неопределенного образа и, поставив его в центре мира, сказал: «Не даем мы тебе, о Адам, ни определенного места, ни собственного образа, ни особой обязанности, чтобы и место, и лицо и обязанность ты имел по собственному желанию, согласно твоей воле и твоему решению. Образ прочих творений определен в пределах установленных нами законов. Ты же, не стесненный никакими пределами, определишь свой образ по своему решению, во власть которого я тебя предоставляю. Я ставлю тебя в центре мира, чтобы оттуда тебе было удобнее обозревать все, что есть в мире. Я не сделал тебя ни небесным, ни земным, ни смертным, ни бессмертным, чтобы ты сам, свободный и славный мастер, сформировал себя в образе, который ты предпочтешь».

Чем наделил Бог человека...

- Предопределенный образ
- Свободная воля
- Бессмертная душа
- Свободное творчество

5.«...человек потому не поддается определению, что первоначально ничего собой не представляет. Человеком он становится лишь впоследствии, причем таким человеком, каким он сделает себя сам...Человек просто существует, и он не только такой, каким себя представляет, но такой, каким он хочет стать...человек – существо, которое устремлено к будущему и сознает, что оно проецирует себя в будущее. Человек – это, прежде всего проект, который переживается субъективно, а не мох, не плесень и не цветная капуста».

Автором приведенного отрывка является

- Ф.Энгельс
- Н.А Бердяев
- Г.Гегель
- Ж.-П.Сартр

6.«...человек потому не поддается определению, что первоначально ничего собой не представляет. Человеком он становится лишь впоследствии, причем таким человеком, каким он сделает себя сам...Человек просто существует, и он не только такой, каким себя представляет, но такой, каким он хочет стать...человек – существо, которое устремлено к будущему и сознает, что оно проецирует себя в будущее. Человек – это, прежде всего проект, который переживается субъективно, а не мох, не плесень и не цветная капуста».

Автор отрывка наделяется человека такими характеристиками как

- Скептицизм
- Существование

- Субъективность
- Пассивность
- Бессмертие
- Активность

7.«...человек потому не поддается определению, что первоначально ничего собой не представляет. Человеком он становится лишь впоследствии, причем таким человеком, каким он сделает себя сам...Человек просто существует, и он не только такой, каким себя представляет, но такой, каким он хочет стать...человек – существо, которое устремлено к будущему и сознает, что оно проецирует себя в будущее. Человек – это, прежде всего проект, который переживается субъективно, а не мох, не плесень и не цветная капуста».

Направление философии, к которому принадлежит автор, рассматривающие проблемы человека, его основные характеристики и перспективы носит название – ...

8.«Божественному, бессмертному, умопостигаемому, единообразному, неразложимому, постоянному и неизменному самому по себе в высшей степени подобна наша душа, а человеческому, смертному, постигаемому не умом, многообразному, разложимому и тленному, непостоянному и несходному с самим собой подобно- и тоже высшей- наше тело» (Платон)

Автор приведенного отрывка является представителем

- Идеализма
- Материализма
- Агностицизма
- Позитивизма

9.«Божественному, бессмертному, умопостигаемому, единообразному, неразложимому, постоянному и неизменному самому по себе в высшей степени подобна наша душа, а человеческому, смертному, постигаемому не умом, многообразному, разложимому и тленному, непостоянному и несходному с самим собой подобно- и тоже высшей- наше тело» (Платон)

В основе идеализма Платона лежит учение о двух мирах...

Укажите не менее двух вариантов ответа

- Информационном мире
- Мире вещей
- Виртуальном мире
- Мире идей

10.«Божественному, бессмертному, умопостигаемому, единообразному, неразложимому, постоянному и неизменному самому по себе в высшей степени подобна наша душа, а человеческому, смертному, постигаемому не умом, многообразному, разложимому и тленному, непостоянному и несходному с самим собою подобно - и тоже в высшей степени - наше тело»

(Платон).

Признавая наличие в человеке души и тела. Платон является представителем ...

11.«Материя есть философская категория для обозначения объективной реальности, которая дана человеку в ощущениях его, которая копируется, фотографируется, отображается нашими ощущениями, существуя независимо от них <...> «Материя исчезает» - это значит, исчезает тот предел, до которого мы знали материю до сих пор. Наше знание идет глубже, исчезают такие свойства материи, которые казались раньше абсолютными, неизменными, первоначальными (непроницаемость, инерция, масса) и которые теперь обнаруживаются как относительные, присущие некоторым состояниям материи. Ибо единственное «свойство» материи, с признанием которого связан философский материализм, есть свойство быть объективной реальностью,- существовать вне нашего сознания».

Укажите не менее двух вариантов ответа

- Форма
- Пространство
- Движение
- Масса
- Непроницаемость
- Инерция

12.«Материя есть философская категория для обозначения объективной реальности, которая дана человеку в ощущениях его, которая копируется, фотографируется, отображается нашими ощущениями, существуя независимо от них (...) «Материя исчезает» – это значит, исчезает тот предел, до которого мы знали материю до сих пор, наше знание идет глубже, исчезают такие свойства материи, которые казались раньше абсолютными, неизменными, первоначальными (непроницаемость, инерция, масса и т. п.) и которые теперь обнаруживаются как относительные, присущие некоторым состояниям материи. Ибо единственное “свойство“ материи, с признанием которого связан философский материализм, есть свойство быть объективной реальностью, - существовать вне нашего сознания».

Автором приведенного отрывка является:

- Ф. Энгельс
- И. Кант
- Ж. П. Сартр
- В. И. Ленин

13.«Причина человеческих страданий, несомненно, заключается в жажде физического существования и в иллюзорности мирских страстей. Если проследить происхождение этих страстей и иллюзий, обнаружится, что они коренятся во всепоглощающих, имеющих инстинктивное происхождение желаниях. Так, желание, основывающееся на сильной воле к жизни, ищет желаемого, даже если оно иногда оказывается смертью. Это называется истиной о причине страданий». (Будда).

Приведенный отрывок раскрывает одну из четырех благородных истин ...

- Картезианства
- Кантианства
- Томизма
- Буддизма

14.«Причина человеческих страданий, несомненно, заключается в жажде физического существования и в иллюзорности мирских страстей. Если проследить происхождение этих страстей и иллюзий, обнаружится, что они коренятся во всепоглощающих, имеющих инстинктивное происхождение желаниях. Так, желание, основывающееся на сильной воле к жизни, ищет желаемого, даже если оно иногда оказывается смертью. Это называется истиной о причине страданий». (Будда).

По мнению автора отрывка, инстинктивные человеческие желания проявляют себя через ...

- Жажду жизни
- Благородную истину
- Иллюзорные страсти
- Жажду смерти

15.«Причина человеческих страданий, несомненно, заключается в жажде физического существования и в иллюзорности мирских страстей. Если проследить происхождение этих страстей и иллюзий, обнаружится, что они коренятся во всепоглощающих, имеющих инстинктивное происхождение желаниях. Так, желание, основывающееся на сильной воле к жизни, ищет желаемого, даже если оно иногда оказывается смертью. Это называется истиной о причине страданий». (Будда).

По мнению автора отрывка, причина человеческих страданий кроется в наших (-ей)

16.«Если историк желает определить характер нации или эпохи, он первым делом должен составить уравнение, в соответствии с которым развивались отношения между массами и избранными меньшинствами. Полученная формула даст потайной ключ от сердца исторического организма. Есть расы, которые отличаются пугающим изобилием образцовых личностей на фоне убогой, ущербной, непокорной толпы. Типичным примером служит Древняя Греция, и отмеченное обстоятельство как раз явилось причиной её удивительной исторической нестабильности. Однажды Эллада превратилась в гигантскую фабрику по производству исключительных личностей, вместо того, чтобы удовольствоваться несколькими, наладив по ним массовую штамповку. Обладая гениальной культурой, Греция не состоялась как социальный организм, государство. Обратный пример дают Испания и Россия – два полюса великой европейской оси. При всех различиях их сближает то, что обе страны оказались, населены расой-народом, иначе говоря, они всегда испытывали недостаток в выдающихся личностях».

По мнению автора отрывка, движущими силами исторического развития являются ...

- Государство
- Избранное меньшинство
- Масса
- Класс

17.«Вместо монотонной картины линейнообразной всемирной истории (...) я вижу феномен множества мощных культур, с первобытной силой вырастающих из недр породившей их страны, к которой они строго привязаны на всем протяжении своего существования, и каждая из них налагает на свой материал – человечество – свою собственную форму и у каждой своя собственная идея, собственные страсти, собственная жизнь, желания и чувствования и наконец, собственная смерть...Во всемирной истории я вижу картину вечного образования и изменения, чудесного становления и умирания органических форм».

Автором приведенного отрывка является:

- Б. Спиноза
- К. Маркс
- О. Шпенглер
- Э. Фромм

18.«Движение есть способ существования материи, следовательно, нечто большее, чем просто ее свойство. Не существует и никогда не могло существовать материи без движения. Движение в мировом пространстве, механическое движение менее значительных масс на отдельном небесном теле, колебание молекул в качестве теплоты, электрическое напряжение, магнитная поляризация, химическое разложение и соединение, органическая жизнь вплоть до ее высшего продукта, мышления, – вот те формы движения, в которых – в той или иной из них – находится каждый отдельный атом вещества в каждый данный момент». (Ф. Энгельс).

Автор приведенного отрывка является представителем ...

- диалектического материализма
- агностицизма
- платонизма
- идеализма

19.«Движение есть способ существования материи, следовательно, нечто большее, чем просто ее свойство. Не существует и никогда не могло существовать материи без движения. Движение в мировом пространстве, механическое движение менее значительных масс на отдельном небесном теле, колебание молекул в качестве теплоты, электрическое напряжение, магнитная поляризация, химическое разложение и соединение, органическая жизнь вплоть до

ее высшего продукта, мышления, – вот те формы движения, в которых – в той или иной из них – находится каждый отдельный атом вещества в каждый данный момент». (Ф. Энгельс).

Наряду с механической формой движения, автор отрывка выделяет ...

- социальную
- идеальную
- бессмертную
- бессознательную
- химическую
- физическую
- виртуальную
- биологическую

20.«Это ж тебе написал, любя, и призывая, и моля благодатью божьей, что переменишь ты скупость на щедрость и немилосердие на милость. Утешь плачущих и рыдающих день и ночь, избавь обиженных из рук обижающих. И если хорошо урядишь свое царство – будешь сыном света и жителем горнего Иерусалима, и как выше тебе написал, так и теперь говорю: храни и внимай, благочестивый царь, тому, что все христианские царства сошлись в одно твое, что два Рима пали, а третий стоит, четвертому же не бывать. И твое христианское царство другим не сменится, по слову великого Богослова, а для христианской церкви сбудется блаженного Давида слово: «Вот покой мой во веки веков, здесь поселюсь, как пожелал я того».(старец Филофей)

Данный отрывок относится к истории ...

- китайской философии
- античной философии
- русской философии
- итальянской философии

21.«Это ж тебе написал, любя, и призывая, и моля благодатью божьей, что переменишь ты скупость на щедрость и немилосердие на милость. Утешь плачущих и рыдающих день и ночь, избавь обиженных из рук обижающих. И если хорошо урядишь свое царство – будешь сыном света и жителем горнего Иерусалима, и как выше тебе написал, так и теперь говорю: храни и внимай, благочестивый царь, тому, что все христианские царства сошлись в одно твое, что два Рима пали, а третий стоит, четвертому же не бывать. И твое христианское царство другим не сменится, по слову великого Богослова, а для христианской церкви сбудется блаженного Давида слово: «Вот покой мой во веки веков, здесь поселюсь, как пожелал я того». (старец Филофей)

Автор отрывка призывает своего адресата к более нравственному и милосердному поведению, аргументируя тем, что ...

- «ты благочестивый царь»
- «пожелал я того»
- «все христианские царства сошлись в одно твое»
- «твое христианское царство другим не сменится»

22.«Это ж тебе написал, любя, и призывая, и моля благодатью божьей, что переменишь ты скупость на щедрость и немилосердие на милость. Утешь плачущих и рыдающих день и ночь, избавь обиженных из рук обижающих. И если хорошо урядишь свое царство – будешь сыном света и жителем горнего Иерусалима, и как выше тебе написал, так и теперь говорю: храни и внимай, благочестивый царь, тому, что все христианские царства сошлись в одно твое, что два Рима пали, а третий стоит, четвертому же не бывать. И твое христианское царство другим не сменится, по слову великого Богослова, а для христианской церкви сбудется блаженного Давида слово: «Вот покой мой во веки веков, здесь поселюсь, как пожелал я того».

(старец Филофей)

В данном отрывке под «третьим Римом» подразумевается город ...

23.« Что же Ты тогда такое, Господи Боже, больше которого нельзя себе представить? Что же, если не то, что, будучи превыше всего, единственное, существуя само по себе, всё остальное создало из ничего? Ведь всё, что не таково, меньше, чем можно себе представить. Следовательно, ты праведен, правдив, блажен и всё прочее, чему лучше быть, чем не быть, как лучше быть праведным, чем неправедным, блаженным, чем не блаженным». (Ансельм Кентерберийский).

Автор приведённого отрывка является представителем эпохи...

- Просвещения
- Средневековья
- Возрождения
- Нового времени

24.« Что же Ты тогда такое, Господи Боже, больше которого нельзя себе представить? Что же, если не то, что, будучи превыше всего, единственное, существуя само по себе, всё остальное создало из ничего? Ведь всё, что не таково, меньше, чем можно себе представить. Следовательно, ты праведен, правдив, блажен и всё прочее, чему лучше быть, чем не быть, как лучше быть праведным, чем неправедным, блаженным, чем не блаженным». (Ансельм Кентерберийский).

По мнению автора отрывка, Бог является...

- таким, больше чего нельзя представить себе
- тем, что есть всё остальное
- тем, кто меньше, чем можно себе представить
- тем, кто всё остальное создал из ничего

25.« Что же Ты тогда такое, Господи Боже, больше которого нельзя себе представить? Что же, если не то, что, будучи превыше всего, единственное, существуя само по себе, всё остальное создало из ничего? Ведь всё, что не таково, меньше, чем можно себе представить. Следовательно, ты праведен, правдив, блажен и всё прочее, чему лучше быть, чем не быть, как лучше быть праведным, чем неправедным, блаженным, чем не блаженным». (Ансельм Кентерберийский).

Философская позиция, согласно которой Бог, существуя сам по себе, все остальное создает из ничего, называется ...

26.« Не будет преувеличением сказать, что вопрос о технике стал вопросом, о судьбе человека и судьбе культуры. Техника есть последняя любовь человека, и он готов изменить образ под влиянием предмета своей любви. И все, что происходит с миром, питает эту новую веру человека.

Человек жаждал чуда для веры, и ему казалось, что чудеса прекратились. И вот техника производит настоящие чудеса...

Техника повсюду учит достигать наибольшего результата при наименьшей трате сил. И такова особенно техника нашего технического, экономического века... Но, бесспорно, техника всегда есть средство, орудие, а не цель. Не может быть технических целей жизни, могут быть лишь технические средства; цели же жизни всегда лежат в другой области, в области духа. Средства жизни очень часто(...)

- Смысл жизни
- Последняя любовь человека
- Цель
- Жажда знаний
- Источник веры
- Орудие и средство

27. Не будет преувеличением сказать, что вопрос о технике стал вопросом, о судьбе человека и судьбе культуры. В век маловерия, в век ослабления не только старой религиозной

веры, но и гуманистической веры XIX века единственной сильной верой современного цивилизованного человека остается вера в технику, в ее мощь и ее бесконечное развитие. Техника есть последняя любовь человека, и он готов изменить свой образ под влиянием предмета своей любви. И все, что происходит с миром, питает эту новую веру человека. Человек жаждал чуда для веры, и ему казалось, что чудеса прекратились. И вот техника производит настоящие чудеса. Проблема техники очень тревожна для христианского сознания, и она не была еще христианами осмыслена. Два отношения существуют у христиан к технике, и оба недостаточны. Большинство считает технику религиозно нейтральной и безразличной. Техника есть дело инженеров. Она дает усовершенствования жизни, которыми пользуются и христиане. Техника умножает блага жизни. Но эта специальная область, не затрагивающая никак сознания и совести христианина, не ставит никакой духовной проблемы. Христианское же меньшинство переживает технику апокалипсически, испытывая ужас перед возрастающей мощью над человеческой жизнью, готово видеть в ней торжество духа антихриста, зверя, выходящего из бездны. Злоупотребление апокалипсисом особенно свойственно русским православным. Все, что не нравится, все, что разрушает привычное, легко объявляется торжеством антихриста и приближением конца мира. Это есть ленивое решение вопроса. В основании его лежит аффект страха. Впрочем, первое решение в смысле нейтральности тоже ленивое, оно просто не видит проблемы.

Технику можно принимать в более широком и в более узком смысле. *Techne* - значит и «индустрия» и «искусство» *Techna* - значит «фабриковать, создавать с искусством». Мы говорим не только о технике экономической, промышленной, военной, технике, связанной с передвижением и комфортом жизни, но и о технике мышления, стихосложения, живописи, танца, права, даже о технике духовной жизни, мистического пути. Так, напр., йога есть своеобразная духовная техника. Техника повсюду учит достигать наибольшего результата при наименьшей трате сил. И такова особенно техника нашего технического, экономического века. Но в нем достижения количества заменяют достижения качества, свойственные технике-мастеру старых культур. Шпенглер в своей новой небольшой книге «*Der Mensch und die Technik*» определяет технику как борьбу, а не орудие. Но, бесспорно, техника всегда есть средство, орудие, а не цель. Не может быть технических целей жизни, могут быть лишь технические средства, цели же жизни всегда лежат в другой области, в области духа. Средства жизни очень часто подменяют цели жизни, они могут так много занимать места в человеческой жизни, что цели жизни окончательно и даже совсем исчезают из сознания человека.

Автором приведенного отрывка является...

-Н.А.Бердяев

-И.Кант

-В.И.Вернадский

-Ортега-и-Гассет

28.«...Своеобразие психологического мы изобразим не линейными контурами, как на рисунке или в примитивной живописи, а скорее расплывчатыми цветными пятнами, как у современных художников. После того как мы произвели разграничение, мы должны выделенное опять слить вместе. ...Можно спокойно усомниться в том, что на этом пути мы достигнем последней истины, от которой ждут всеобщего спасения, на мы все-таки признаем, что терапевтические усилия психоанализа избрали себе аналогичную точку приложения. Ведь их цель – укрепить Я, сделать его более независимым от Сверх-Я, расширить поле восприятия и перестроить его организацию так, чтобы оно могло освоить новые части Оно. Там, где было Оно, должно стать Я»

Учение, разработанное автором для лечения психических заболеваний, а также для раскрытия роли бессознательного в жизни человека, носит название ...

29.«... Своеобразие психического мы изобразим не линейными контурами, как на рисунке или в примитивной живописи, а скорее расплывчатыми цветовыми пятнами, как у современных художников. После того как мы произвели разграничение, мы должны

выделенное опять слить вместе. ...Можно спокойно усомниться в том, что на этом пути мы достигнем последней истины, от которой ждут всеобщего спасения, но мы все-таки признаем, что терапевтические усилия психоанализа избрали себе аналогичную точку приложения. Ведь их цель — укрепить Я, сделать его более независимым от Сверх-Я, расширить поле восприятия и перестроить его организацию так, чтобы оно могло освоить новые части Оно. Там, где было Оно, должно стать Я».

Автором приведенного отрывка является...

-К.Г. Юнг

-Э. Фромм

-З. Фрейд

-П. Гольбах

30.«... Своеобразие психического мы изобразим не линейными контурами, как на рисунке или в примитивной живописи, а скорее расплывчатыми цветовыми пятнами, как у современных художников. После того как мы произвели разграничение, мы должны выделенное опять слить вместе. ...Можно спокойно усомниться в том, что на этом пути мы достигнем последней истины, от которой ждут всеобщего спасения, но мы все-таки признаем, что терапевтические усилия психоанализа избрали себе аналогичную точку приложения. Ведь их цель — укрепить Я, сделать его более независимым от Сверх-Я, расширить поле восприятия и перестроить его организацию так, чтобы оно могло освоить новые части Оно. Там, где было Оно, должно стать Я».

Автор в психике человека выделяет такие пласты, как...

-Врожденные идеи

-Я

-Сверх-Я

-Оно

-Абсолют

-Архетип

31.«Мы всегда понимаем себя в качестве выбора своего собственного становления, созидания. Подобный выбор, сделанный без точки опоры и предписывающий себе мотивы, может казаться абсурдным, и им он в самом деле является. Человеческая реальность может выбрать себя, как она хочет, но не может не выбирать себя; она не может даже отказаться от того, чтобы быть; самоубийство, в действительности, есть выбор и утверждение: быть. Этот выбор абсурден не потому, что он не имеет основания, но потому, что нет и не было возможности не выбирать».

Автором данного отрывка является философ ...

-З. Фрейд

-К.Маркс

-Ж.-П. Сартр

-Б.Спиноза

32.«Мы всегда понимаем себя в качестве выбора своего собственного становления, созидания. Подобный выбор, сделанный без точки опоры и предписывающий себе мотивы, может казаться абсурдным, и им он в самом деле является. Человеческая реальность может выбрать себя, как она хочет, но не может не выбирать себя; она не может даже отказаться от того, чтобы быть; самоубийство, в действительности, есть выбор и утверждение: быть. Этот выбор абсурден не потому, что он не имеет основания, но потому, что нет и не было возможности не выбирать».

Данный отрывок раскрывает специфику человеческого бытия с точки зрения школы ...

33.«Причина это тело или явление природы, приводящее в движение другое тело, или производящее в ней какое-либо изменение. Следствие - это изменение, произведенное каким-нибудь телом в другом теле при помощи движения... Всякая причина производит следствие,

не может быть следствия без причины. А так как все движения или способы действия тел и существ зависят от некоторых причин и эти причины могут действовать лишь согласно своему способу Бытия или своим существенным свойствам, то отсюда следует заключить, что все явления необходимы и всякое существо или тело природы при данных обстоятельствах и присущих ему свойствах не может действовать иначе, чем оно действует».

Гольбах придерживается философской позиции как...

- Субъективизм
- Детерминизм
- Атомизм
- Эвдемонизм

34.«Причина это тело или явление природы, приводящее в движение другое тело, или производящее в ней какое-либо изменение. Следствие - это изменение, произведенное каким-нибудь телом в другом теле при помощи движения... Всякая причина производит следствие, не может быть следствия без причины. А так как все движения или способы действия тел и существ зависят от некоторых причин и эти причины могут действовать лишь согласно своему способу Бытия или своим существенным свойствам, то отсюда следует заключить, что все явления необходимы и всякое существо или тело природы при данных обстоятельствах и присущих ему свойствах не может действовать иначе, чем оно действует».

Автор текста выделяет следующие элементы, присущие детерминизму...

- Наличие
- Изменение
- Свойство
- Причина
- Следствие
- Противоречие

35.«Причина это тело или явление природы, приводящее в движение другое тело, или производящее в ней какое-либо изменение. Следствие - это изменение, произведенное каким-нибудь телом в другом теле при помощи движения... Всякая причина производит следствие, не может быть следствия без причины. А так как все движения или способы действия тел и существ зависят от некоторых причин и эти причины могут действовать лишь согласно своему способу Бытия или своим существенным свойствам, то отсюда следует заключить, что все явления необходимы и всякое существо или тело природы при данных обстоятельствах и присущих ему свойствах не может действовать иначе, чем оно действует».

Онтологическая позиция, противоположная высказанной в данном отрывке, называется ...

36.«Анаксимен же Диоген считают, что воздух первее воды, и из простых тел преимущественно его принимают за начало; а Гиппас из Метапонта и Гераклит из Эфеса – огонь, Эмпедокл же – четыре элемента, прибавляя к названным землю как четвертое. Эти элементы, по его мнению, всегда сохраняются и не возникают, а в большом или малом количестве соединяются в одно или разъединяются из одного». (Аристотель).

Разделом философии, объединяющим взгляды мыслителей на поиск первоначала мира, является

- Гносеология
- Логика
- Онтология
- Археология

37.«Анаксимен же Диоген считают, что воздух первее воды, и из простых тел преимущественно его принимают за начало; а Гиппас из Метапонта и Гераклит из Эфеса – огонь, Эмпедокл же – четыре элемента, прибавляя к названным землю как четвертое. Эти

элементы, по его мнению, всегда сохраняются и не возникают, а в большом или малом количестве соединяются в одно или разъединяются из одного». (Аристотель).

Наряду с плюрализмом как философским учением, в онтологии выделяют

- Дуализм
- Онтологизм
- Монизм
- Бюрократизм
- Историцизм

38.«Анаксимен же Диоген считают, что воздух первее воды, и из простых тел преимущественно его принимают за начало; а Гиппас из Метапонта и Гераклит из Эфеса – огонь, Эмпедокл же – четыре элемента, прибавляя к названным землю как четвертое. Эти элементы, по его мнению, всегда сохраняются и не возникают, а в большом или малом количестве соединяются в одно или разъединяются из одного». (Аристотель).

Эмпедокл принадлежит к ... как философскому направлению

39.«Ни одна общественная формация не погибает раньше, чем разовьются все производительные силы, для которых она дает достаточно простора, и новые, высшие производственные отношения никогда не появляются раньше, чем созреют материальные условия их существования в лоне самого старого общества. Поэтому человечество ставит себе всегда только такие задачи, которые оно может разрешить, так как при ближайшем рассмотрении всегда оказывается, что сама задача возникает лишь тогда, когда материальные условия ее решения уже существуют или, по крайней мере, находятся в процессе становления».

Автором произведенного отрывка является

- Г.Гегель
- В.И.Ленин
- О.Конт
- К.Маркс

40.«...когда для заурядного человека мир жизнь распахнулись настужь, душа его для них закрылась наглухо...»

Автором приведенного отрывка является...

- Кант
- Вернадский
- Ортега-и-Гассет
- Бердяев

41.«...когда для заурядного человека мир жизнь распахнулись настужь, душа его для них закрылась наглухо...»

По мнению автора, современные антропологические проблемы порождены....

- Духовным кризисом
- Ростом жизненных запросов
- Жаждой знаний
- Неблагодарностью к цивилизации
- Экономическим кризисом
- Заурядностью позиции

42.«...когда для заурядного человека мир жизнь распахнулись настужь, душа его для них закрылась наглухо...»

Современный тип человека, согласно автору, называется ...

43.«Но в чем же заключается сущность человека, сознаваемая им?»

Автором приведенного отрывка является...?

- Аристотель
- Р. Декарт
- Фейербах
- Маркс

44.«Но в чем же заключается сущность человека, сознаваемая им?»
Какие отличительные признаки человека автор выделяет?

- Сердце
- Ощущение
- Разум
- Самосознание
- Мозг
- Воля

Методические материалы, характеризующие процедуры оценивания

На основе тестовых вопросов программным комплексом информационно-образовательного портала МИ ВлГУ формируются в автоматическом режиме тестовые задания для студентов: восемь вопросов из блока 1, четыре вопроса из блока 2 и три вопроса из блока 3. Программный комплекс формирует индивидуальные задания для каждого зарегистрированного в системе студента и устанавливает время прохождения тестирования. Каждый ответ из блока 1 оценивается в 2 балла, из блока 2 - в 3 балла, из блока 3 - в 4 балла.

Полный перечень тестовых заданий с указанием правильных ответов, размещен в банке вопросов на информационно-образовательном портале института по ссылке <https://www.mivlgu.ru/iop/question/edit.php?courseid=2579>

Оценка рассчитывается как процент правильно выполненных тестовых заданий из их общего числа.