

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
**Муромский институт (филиал)**  
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования  
**«Владимирский государственный университет  
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»**  
(МИ ВлГУ)

Кафедра *СПД*

«УТВЕРЖДАЮ»  
Заместитель директора по УР  
\_\_\_\_\_ Д.Е. Андрианов  
\_\_\_\_\_ 04.06.2019

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

*Русский язык и культура речи*

**Направление подготовки**

*44.03.02 Психолого-педагогическое  
образование*

**Профиль подготовки**

*Социальная педагогика и психология*

| Семестр | Трудоем-<br>кость,<br>час./зач.<br>ед. | Лек-<br>ции,<br>час. | Практи-<br>ческие<br>занятия,<br>час. | Лабора-<br>торные<br>работы,<br>час. | Консультация,<br>час. | Конт-<br>роль,<br>час. | Всего<br>(контакт-<br>ная<br>работа),<br>час. | СРС,<br>час. | Форма<br>промежу-<br>точного<br>контроля<br>(экз., зач.,<br>зач. с оц.) |
|---------|--|----------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------|------------------------|---|--------------|---|
| 2       | 72 / 2                                 | 16                   | 16                                    |                                      | 1,6                   | 0,25                   | 33,85   | 38,15        | Зач.  |
| Итого   | 72 / 2                                 | 16                   | 16                                    |                                      | 1,6                   | 0,25                   | 33,85   | 38,15        |   |

Муром, 2019 г.

## 1. Цель освоения дисциплины

Цель курса – совершенствование речевой и коммуникативной компетенции выпускников вуза применительно к условиям работы современных высокообразованных специалистов для повышения эффективности их профессионального общения.

Основными задачами изучения дисциплины является:

- освоение основ теории об основных свойствах языковой системы;
- сформировать представление о богатых выразительных возможностях родного языка;
- совершенствовать навыки правильной (устной и письменной) речи;
- выработать навыки создания точной, логичной, выразительной речи;
- научить владеть различными стилями русского языка и реализовывать их в соответствии с типами речевых ситуаций;
- развить лингвистическое мышление и коммуникативную культуру;
- выработать навыки создания текстов различных языковых жанров.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Русский язык и культура речи» направлена на формирование и совершенствование навыков владения грамотной деловой письменной и устной речью как важнейшим инструментом профессиональной деятельности, на повышение уровня общей речевой культуры будущего специалиста. Навыки, полученные при изучении курса могут быть использованы при выполнении курсовых работ и ВКР.

## 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

| Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)  | Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции |   | Наименование оценочного средства |
|--|--|---|----------------------------------|
|  | Индикатор достижения компетенции   | Результаты обучения по дисциплине   |                                  |
| УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | УК-4.1 Осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке             | Знать принципы построения устного и письменного высказывания на русском языке; правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации (УК-4.1)<br>Уметь применять на практике деловую коммуникацию в устной и письменной формах, методы и навыки делового общения на русском языке (УК-4.1)<br>Владеет навыками деловых коммуникаций в устной и письменной форме на русском языке (УК-4.1) | тест                             |

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

##### 4.1. Форма обучения: очная

Уровень базового образования: среднее общее.

Срок обучения 4г.

##### 4.1.1. Структура дисциплины

| №<br>п\п         | Раздел (тема) дисциплины  | Семестр | Контактная работа обучающихся с педагогическим работником |                      |                     |                    |         |              |          | Самостоятельная работа | Форма текущего контроля успеваемости (по неделям семестра), форма промежуточной аттестации(по семестрам) |
|------------------|---|---------|---|----------------------|---------------------|--------------------|---------|--------------|----------|------------------------|--|
|                  |   |         | Лекции  | Практические занятия | Лабораторные работы | Контрольные работы | КП / КР | Консультация | Контроль |                        |  |
| 1                | Язык, речь, общение   | 2       | 2   | 2                    |                     |                    |         |              |          | 6                      | тестирование   |
| 2                | Литературный язык – основа речевой культуры.                              | 2       | 2   | 2                    |                     |                    |         |              |          | 6                      | тестирование   |
| 3                | Ортология. Нормы современного русского литературного языка.               | 2       | 2   | 2                    |                     |                    |         |              |          | 6                      | тестирование   |
| 4                | Культура научной и профессиональной речи.                                 | 2       | 2   | 2                    |                     |                    |         |              |          | 6                      | тестирование   |
| 5                | Культура деловой речи. Служебно-деловое общение                           | 2       | 2   | 2                    |                     |                    |         |              |          | 6                      | тестирование   |
| 6                | Культура ораторской речи.   | 2       | 2   | 2                    |                     |                    |         |              |          | 6                      | тестирование   |
| 7                | Культура разговорной речи. Культура речевого общения.                     | 2       | 2   | 2                    |                     |                    |         |              |          | 2                      | тестирование   |
| 8                | Культура дискусивно-полемиической речи. Основы полемиического мастерства. | 2       | 2   | 2                    |                     |                    |         |              |          | 0,15                   | тестирование   |
| Всего за семестр |   | 72      | 16  | 16                   |                     |                    |         | 1,6          | 0,25     | 38,15                  | Зач.   |
| Итого            |   | 72      | 16  | 16                   |                     |                    |         | 1,6          | 0,25     | 38,15                  |  |

## **4.1.2. Содержание дисциплины**

### **4.1.2.1. Перечень лекций**

#### **Семестр 2**

*Раздел 1. Язык, речь, общение*

##### **Лекция 1.**

Язык, речь, общение (2 часа).

*Раздел 2. Литературный язык – основа речевой культуры.*

##### **Лекция 2.**

Литературный язык – основа речевой культуры (2 часа).

*Раздел 3. Ортология. Нормы современного русского литературного языка.*

##### **Лекция 3.**

Ортология. Нормы современного русского литературного языка (2 часа).

*Раздел 4. Культура научной и профессиональной речи.*

##### **Лекция 4.**

Культура научной и профессиональной речи (2 часа).

*Раздел 5. Культура деловой речи. Служебно-деловое общение*

##### **Лекция 5.**

Культура деловой речи. Служебно-деловое общение (2 часа).

*Раздел 6. Культура ораторской речи.*

##### **Лекция 6.**

Культура ораторской речи (2 часа).

*Раздел 7. Культура разговорной речи. Культура речевого общения.*

##### **Лекция 7.**

Культура разговорной речи. Культура речевого общения (2 часа).

*Раздел 8. Культура дискусивно-полемиической речи. Основы полемиического мастерства.*

##### **Лекция 8.**

Культура дискусивно-полемиической речи. Основы полемиического мастерства (2 часа).

### **4.1.2.2. Перечень практических занятий**

#### **Семестр 2**

*Раздел 1. Язык, речь, общение*

##### **Практическое занятие 1**

Функциональные стили современного русского литературного языка (2 часа).

*Раздел 2. Литературный язык – основа речевой культуры.*

##### **Практическое занятие 2**

Разновидности речи (2 часа).

*Раздел 3. Ортология. Нормы современного русского литературного языка.*

##### **Практическое занятие 3**

Деловое общение (2 часа).

*Раздел 4. Культура научной и профессиональной речи.*

##### **Практическое занятие 4**

Язык и деловое общение (2 часа).

*Раздел 5. Культура деловой речи. Служебно-деловое общение*

##### **Практическое занятие 5**

Язык и деловое общение. Нормативный аспект (2 часа).

*Раздел 6. Культура ораторской речи.*

##### **Практическое занятие 6**

Культура публичного выступления (2 часа).

*Раздел 7. Культура разговорной речи. Культура речевого общения.*

##### **Практическое занятие 7**

Слагаемые культуры спора (2 часа).

*Раздел 8. Культура дискусивно-полемиической речи. Основы полемиического мастерства.*

##### **Практическое занятие 8**

Логический аспект спора. Вопросно-ответный комплекс (2 часа).

### **4.1.2.3. Перечень лабораторных работ**

Не планируется.

### **4.1.2.4. Перечень тем и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

Перечень тем, вынесенных на самостоятельное изучение:

1. Язык как «естественная» саморегулирующая знаковая система. О некоторых основных принципах работы языковой системы; принцип понятия о языковой единице, языковом уровне.
2. Язык и речь. Речь как продукт речевой деятельности. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения.
3. Устная и письменная разновидности литературного языка. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи. Формы речи: монолог и диалог. Функционально-смысловые типы речи.
4. Речь в межличностном общении. Речь в социальном взаимодействии.
5. Речевая деятельность как вид деятельности. Ее структура. Виды речевой деятельности: говорение, аудирование, слушание, письмо, чтение. Этапы речевой деятельности.
6. Родной язык как способ существования русского национального мышления и русской культуры. Культура языка.
7. Особенности русского языка: благозвучие и звуковая выразительность, богатство лексики и фразеологии, неисчерпаемые синонимические ресурсы, широкие словообразовательные возможности, словесная экспрессия, разнообразие синтаксических конструкций и др.
8. Понятие этноязыка и литературного языка (ЛЯ). Нормативность ЛЯ. Русский литературный язык и нелитературные варианты языка: жаргоны, диалекты, просторечие.
9. Стили современного русского языка: книжные (научный, деловой, публицистический) и разговорный стиль. Общая характеристика научного, публицистического, официально-делового, разговорного стилей. Особый статус художественного стиля. Взаимодействие функциональных стилей. Речевые жанры и их зависимость от функциональных стилей.
10. Понятие об ораторском искусстве. Роды и виды ораторской речи. Ораторская речь и функциональные стили литературного языка.
11. Публицистический стиль. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.
11. Особенности устной публицистической речи. Оратор его аудитория. Структура ораторской речи. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Словесное оформление публичного выступления.
12. Логика, этика и эстетика речи. Логические и интонационно-мелодические закономерности речи. Понятность, информативность и выразительность публичной речи.
13. Доказательность и убедительность речи. Основные виды аргументов.
14. Понятие разговорной речи и ее особенности. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи, роль "неязыковых" факторов. Парадигматика и стилистика разговорной речи. Литературная разговорная речь. Вне-литературные разновидности этноязыка.
15. Парадигматика и стилистика разговорной речи. Литературная разговорная речь. Вне-литературные разновидности этноязыка.
16. Основные единицы речевого общения. Виды общения. Организация вербального взаимодействия. Эффективность речевой коммуникации. Условия успешного общения. Причины коммуникативных неудач. Коммуникативные цели, речевые стратегии, тактики и приемы.
17. Жанры речевого общения. Культура речи. Этика общения, этикетные формулы речи. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.
18. Особенности служебно-делового общения. Коммуникация в организациях. Требование к речевой коммуникации в деловой среде.

19. Деловая беседа. Деловое совещание. Устная деловая речь: деловой телефонный разговор. Телефонный этикет. Речевые коммуникации в деловых переговорах.

Для самостоятельной работы используются методические указания по освоению дисциплины и издания из списка приведенной ниже основной и дополнительной литературы.

#### **4.1.2.5. Перечень тем контрольных работ, рефератов, ТР, РГР, РПР**

Не планируется.

#### **4.1.2.6. Примерный перечень тем курсовых работ (проектов)**

Не планируется.

## 4.2 Форма обучения: заочная

Уровень базового образования: среднее общее.

Срок обучения 5л.

| Семестр | Трудоем-<br>кость,<br>час./ зач.<br>ед. | Лек-<br>ции,<br>час. | Практи-<br>ческие<br>занятия,<br>час. | Лабора-<br>торные<br>работы,<br>час. | Консультация,<br>час. | Конт-<br>роль, час. | Всего<br>(контак-<br>тная<br>работа),<br>час. | СРС,<br>час. | Форма<br>промежуточного<br>контроля (экз.,<br>зач., зач. с оц.) |
|---------|---|----------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------|---------------------|---|--------------|---|
| 3       | 72 / 2                                  | 4                    | 6                                     |                                      | 2                     | 0,5                 | 12,5  | 55,75        | Зач.(3,75)  |
| Итого   | 72 / 2                                  | 4                    | 6                                     |                                      | 2                     | 0,5                 | 12,5  | 55,75        | 3,75  |

### 4.2.1. Структура дисциплины

| №<br>п\п | Раздел (тема) дисциплины  | Семестр | Контактная работа<br>обучающихся с<br>педагогическим работником |                      |                     |                    |         |              |          | Самостоятельная работа | Форма<br>текущего<br>контроля<br>успеваемости<br>(по неделям<br>семестра),<br>форма<br>промежуточной<br>аттестации(по<br>семестрам) |
|----------|---|---------|---|----------------------|---------------------|--------------------|---------|--------------|----------|------------------------|---|
|          |   |         | Лекции  | Практические занятия | Лабораторные работы | Контрольные работы | КП / КР | Консультация | Контроль |                        |   |
| 1        | Язык, речь, общение   | 3       | 2   | 2                    |                     |                    |         |              |          | 9                      | тестирование  |
| 2        | Литературный язык –<br>основа речевой культуры.                                     | 3       | 2   | 2                    |                     |                    |         |              |          | 11                     | тестирование  |
| 3        | Ортология. Нормы<br>современного русского<br>литературного языка.                   | 3       |   | 2                    |                     |                    |         |              |          | 12                     | тестирование  |
| 4        | Культура научной и<br>профессиональной речи.  | 3       |   |                      |                     |                    |         |              |          | 9                      | тестирование  |
| 5        | Культура деловой речи.<br>Служебно-деловое<br>общение                               | 3       |   |                      |                     |                    |         |              |          | 5                      | тестирование  |
| 6        | Культура ораторской речи.   | 3       |   |                      |                     |                    |         |              |          | 3                      | тестирование  |
| 7        | Культура разговорной<br>речи. Культура речевого<br>общения.                         | 3       |   |                      |                     |                    |         |              |          | 3                      | тестирование  |
| 8        | Культура дискусивно-<br>полемиической речи.<br>Основы полемиического<br>мастерства. | 3       |   |                      |                     |                    |         |              |          | 3,75                   | тестирование  |

|                  |    |   |   |  |   |  |   |     |       |            |
|------------------|----|---|---|--|---|--|---|-----|-------|------------|
| Всего за семестр | 72 | 4 | 6 |  | + |  | 2 | 0,5 | 55,75 | Зач.(3,75) |
| Итого            | 72 | 4 | 6 |  |   |  | 2 | 0,5 | 55,75 | 3,75       |

## 4.2.2. Содержание дисциплины

### 4.2.2.1. Перечень лекций

#### Семестр 3

*Раздел 1. Язык, речь, общение*

##### Лекция 1.

Язык, речь, общение (2 часа).

*Раздел 2. Литературный язык – основа речевой культуры.*

##### Лекция 2.

Литературный язык – основа речевой культуры (2 часа).

### 4.2.2.2. Перечень практических занятий

#### Семестр 3

*Раздел 1. Язык, речь, общение*

##### Практическое занятие 1.

Функциональные стили современного русского литературного языка (2 часа).

*Раздел 2. Литературный язык – основа речевой культуры.*

##### Практическое занятие 2.

Разновидности речи (2 часа).

*Раздел 3. Ортология. Нормы современного русского литературного языка.*

##### Практическое занятие 3.

Деловое общение (2 часа).

### 4.2.2.3. Перечень лабораторных работ

Не планируется.

### 4.2.2.4. Перечень тем и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Перечень тем, вынесенных на самостоятельное изучение:

1. Язык как «естественная» саморегулирующая знаковая система. О некоторых основных принципах работы языковой системы; принцип понятия о языковой единице, языковом уровне.

2. Язык и речь. Речь как продукт речевой деятельности. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения.

3. Устная и письменная разновидности литературного языка. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи. Формы речи: монолог и диалог. Функционально-смысловые типы речи.

4. Речь в межличностном общении. Речь в социальном взаимодействии.

5. Речевая деятельность как вид деятельности. Ее структура. Виды речевой деятельности: говорение, аудирование, слушание, письмо, чтение. Этапы речевой деятельности.

6. Родной язык как способ существования русского национального мышления и русской культуры. Культура языка.

7. Особенности русского языка: благозвучие и звуковая выразительность, богатство лексики и фразеологии, неисчерпаемые синонимические ресурсы, широкие словообразовательные возможности, словесная экспрессия, разнообразие синтаксических конструкций и др.

8. Понятие этноязыка и литературного языка (ЛЯ). Нормативность ЛЯ. Русский литературный язык и нелитературные варианты языка: жаргоны, диалекты, просторечие.



9. Стили современного русского языка: книжные (научный, деловой, публицистический) и разговорный стиль. Общая характеристика научного, публицистического, официально-делового, разговорного стилей. Особый статус художественного стиля. Взаимодействие функциональных стилей. Речевые жанры и их зависимость от функциональных стилей.

10. Понятие об ораторском искусстве. Роды и виды ораторской речи. Ораторская речь и функциональные стили литературного языка.

11. Публицистический стиль. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.

12. Особенности устной публицистической речи. Оратор его аудитория. Структура ораторской речи. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Словесное оформление публичного выступления.

13. Логика, этика и эстетика речи. Логические и интонационно-мелодические закономерности речи. Понятность, информативность и выразительность публичной речи.

14. Доказательность и убедительность речи. Основные виды аргументов.

15. Понятие разговорной речи и ее особенности. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи, роль "неязыковых" факторов. Парадигматика и стилистика разговорной речи. Литературная разговорная речь. Вне-литературные разновидности этноязыка.

16. Парадигматика и стилистика разговорной речи. Литературная разговорная речь. Вне-литературные разновидности этноязыка.

17. Основные единицы речевого общения. Виды общения. Организация вербального взаимодействия. Эффективность речевой коммуникации. Условия успешного общения. Причины коммуникативных неудач. Коммуникативные цели, речевые стратегии, тактики и приемы.

18. Жанры речевого общения. Культура речи. Этика общения, этикетные формулы речи. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

19. Особенности служебно-делового общения. Коммуникация в организациях. Требование к речевой коммуникации в деловой среде.

20. Деловая беседа. Деловое совещание. Устная деловая речь: деловой телефонный разговор. Телефонный этикет. Речевые коммуникации в деловых переговорах.

Для самостоятельной работы используются методические указания по освоению дисциплины и издания из списка приведенной ниже основной и дополнительной литературы.

#### **4.2.2.5. Перечень тем контрольных работ, рефератов, ТР, РГР, РПР**

1. Язык как «естественная» саморегулирующая знаковая система. О некоторых основных принципах работы языковой системы; принцип понятия о языковой единице, языковом уровне.

2. Язык и речь. Речь как продукт речевой деятельности. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения.

3. Устная и письменная разновидности литературного языка. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи. Формы речи: монолог и диалог. Функционально-смысловые типы речи.

4. Речь в межличностном общении. Речь в социальном взаимодействии.

5. Речевая деятельность как вид деятельности. Ее структура. Виды речевой деятельности: говорение, аудирование, слушание, письмо, чтение. Этапы речевой деятельности.

6. Родной язык как способ существования русского национального мышления и русской культуры. Культура языка.

7. Особенности русского языка: благозвучие и звуковая выразительность, богатство лексики и фразеологии, неисчерпаемые синонимические ресурсы, широкие словообразовательные возможности, словесная экспрессия, разнообразие синтаксических конструкций и др.

8. Понятие этноязыка и литературного языка (ЛЯ). Нормативность ЛЯ. Русский литературный язык и нелитературные варианты языка: жаргоны, диалекты, просторечие.

9. Стили современного русского языка: книжные (научный, деловой, публицистический) и разговорный стиль. Общая характеристика научного, публицистического, официально-делового, разговорного стилей. Особый статус художественного стиля. Взаимодействие функциональных стилей. Речевые жанры и их зависимость от функциональных стилей.

10. Понятие об ораторском искусстве. Роды и виды ораторской речи. Ораторская речь и функциональные стили литературного языка.

11. Публицистический стиль. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.

12. Особенности устной публицистической речи. Оратор его аудитория. Структура ораторской речи. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Словесное оформление публичного выступления.

13. Логика, этика и эстетика речи. Логические и интонационно-мелодические закономерности речи. Понятность, информативность и выразительность публичной речи.

14. Доказательность и убедительность речи. Основные виды аргументов.

15. Понятие разговорной речи и ее особенности. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи, роль "неязыковых" факторов. Парадигматика и стилистика разговорной речи. Литературная разговорная речь. Вне-литературные разновидности этноязыка.

16. Парадигматика и стилистика разговорной речи. Литературная разговорная речь. Вне-литературные разновидности этноязыка.

17. Основные единицы речевого общения. Виды общения. Организация вербального взаимодействия. Эффективность речевой коммуникации. Условия успешного общения. Причины коммуникативных неудач. Коммуникативные цели, речевые стратегии, тактики и приемы.

18. Жанры речевого общения. Культура речи. Этика общения, этикетные формулы речи. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

19. Особенности служебно-делового общения. Коммуникация в организациях. Требование к речевой коммуникации в деловой среде.

20. Деловая беседа. Деловое совещание. Устная деловая речь: деловой телефонный разговор. Телефонный этикет. Речевые коммуникации в деловых переговорах.

#### **4.2.2.6. Примерный перечень тем курсовых работ (проектов)**

Не планируется.

### 4.3 Форма обучения: заочная

Уровень базового образования: среднее профессиональное.

Срок обучения 3г 6м.

| Семестр | Трудоем-<br>кость,<br>час./ зач.<br>ед. | Лек-<br>ции,<br>час. | Практи-<br>ческие<br>занятия,<br>час. | Лабора-<br>торные<br>работы,<br>час. | Консультация,<br>час. | Конт-<br>роль, час. | Всего<br>(контакт-<br>ная<br>работа),<br>час. | СРС,<br>час. | Переат-<br>тестация | Форма<br>промежу-<br>точного<br>контроля<br>(экз., зач.,<br>зач. с оц.) |
|---------|---|----------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------|---------------------|---|--------------|---------------------|---|
| 1       | 72 / 2                                  | 2                    | 4                                     |                                      | 1                     | 0,5                 | 7,5   | 24,75        | 36                  | Зач.(3,75)  |
| Итого   | 72 / 2                                  | 2                    | 4                                     |                                      | 1                     | 0,5                 | 7,5   | 24,75        | 36                  | 3,75  |

#### 4.3.1. Структура дисциплины

| №<br>п\п | Раздел (тема) дисциплины  | Семестр | Контактная работа<br>обучающихся с<br>педагогическим работником |                      |                     |                    |         |              |          | Самостоятельная работа | Форма<br>текущего<br>контроля<br>успеваемости<br>(по неделям<br>семестра),<br>форма<br>промежуточной<br>аттестации(по<br>семестрам) |
|----------|---|---------|---|----------------------|---------------------|--------------------|---------|--------------|----------|------------------------|---|
|          |   |         | Лекции  | Практические занятия | Лабораторные работы | Контрольные работы | КП / КР | Консультация | Контроль |                        |   |
| 1        | Язык, речь, общение   | 1       | 2   | 2                    |                     |                    |         |              |          | 3                      | тестирование  |
| 2        | Литературный язык –<br>основа речевой культуры.                                     | 1       |   | 2                    |                     |                    |         |              |          | 3                      | тестирование  |
| 3        | Ортология. Нормы<br>современного русского<br>литературного языка.                   | 1       |   |                      |                     |                    |         |              |          | 3                      | тестирование  |
| 4        | Культура научной и<br>профессиональной речи.  | 1       |   |                      |                     |                    |         |              |          | 3                      | тестирование  |
| 5        | Культура деловой речи.<br>Служебно-деловое<br>общение                               | 1       |   |                      |                     |                    |         |              |          | 3                      | тестирование  |
| 6        | Культура ораторской речи.   | 1       |   |                      |                     |                    |         |              |          | 5                      | тестирование  |
| 7        | Культура разговорной<br>речи. Культура речевого<br>общения.                         | 1       |   |                      |                     |                    |         |              |          | 2                      | тестирование  |
| 8        | Культура дискусивно-<br>полемиической речи.<br>Основы полемиического<br>мастерства. | 1       |   |                      |                     |                    |         |              |          | 2,75                   | тестирование  |

|                          |    |   |   |  |   |  |   |     |       |            |
|--------------------------|----|---|---|--|---|--|---|-----|-------|------------|
| Всего за семестр         | 36 | 2 | 4 |  | + |  | 1 | 0,5 | 24,75 | Зач.(3,75) |
| Итого                    | 36 | 2 | 4 |  |   |  | 1 | 0,5 | 24,75 | 3,75       |
| Итого с перееаттестацией | 72 |   |   |  |   |  |   |     |       |            |

### 4.3.2. Содержание дисциплины

#### 4.3.2.1. Перечень лекций

##### Семестр 1

*Раздел 1. Язык, речь, общение*

##### Лекция 1.

Язык, речь, общение (2 часа).

#### 4.3.2.2. Перечень практических занятий

##### Семестр 1

*Раздел 1. Язык, речь, общение*

##### Практическое занятие 1.

Функциональные стили современного русского литературного языка (2 часа).

*Раздел 2. Литературный язык – основа речевой культуры.*

##### Практическое занятие 2.

Разновидности речи (2 часа).

#### 4.3.2.3. Перечень лабораторных работ

Не планируется.

#### 4.3.2.4. Перечень тем и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Перечень тем, вынесенных на самостоятельное изучение:

1. Язык как «естественная» саморегулирующая знаковая система. О некоторых основных принципах работы языковой системы; принцип понятия о языковой единице, языковом уровне.
2. Язык и речь. Речь как продукт речевой деятельности. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения.
3. Устная и письменная разновидности литературного языка. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи. Формы речи: монолог и диалог. Функционально-смысловые типы речи.
4. Речь в межличностном общении. Речь в социальном взаимодействии.
5. Речевая деятельность как вид деятельности. Ее структура. Виды речевой деятельности: говорение, аудирование, слушание, письмо, чтение. Этапы речевой деятельности.
6. Родной язык как способ существования русского национального мышления и русской культуры. Культура языка.
7. Особенности русского языка: благозвучие и звуковая выразительность, богатство лексики и фразеологии, неисчерпаемые синонимические ресурсы, широкие словообразовательные возможности, словесная экспрессия, разнообразие синтаксических конструкций и др.
8. Понятие этноязыка и литературного языка (ЛЯ). Нормативность ЛЯ. Русский литературный язык и нелитературные варианты языка: жаргоны, диалекты, просторечие.
9. Стили современного русского языка: книжные (научный, деловой, публицистический) и разговорный стиль. Общая характеристика научного, публицистического, официально-делового, разговорного стилей. Особый статус художественного стиля. Взаимодействие функциональных стилей. Речевые жанры и их зависимость от функциональных стилей.



21. 4. 1) Думаю, что мой любимый писатель в некоторых произведениях недалек к истине.
22. 2) Девушка-оператор прекрасно освоила новую профессию.
23. 3) Через час начнется совещание по выработке плана спасательных работ.
24. 4) Отец всегда удивлялся трудолюбием сына.
25. 5) Крестьянство на протяжении многих веков боролись против помещиков.
26. .
27. 5. 1) Мы готовы оказать вам содействие в доставке товаров.
28. 2) Лес, окутанный темным мраком, наводил на нас ужас.
29. 3) Он не любил работать и вел праздничный образ жизни.
30. 4) Его первая попытка достичь Северного полюса увенчалась неудачей.
31. .
32. 6. 1) Через закопченное окно избушки едва проникал солнечный свет.
33. 2) Всю войну она проработала не покладая сил.
34. 3) Один работал спустя рукава, другой трудился не покладая рук.
35. 4) В образе главной героини автор изобразил свой идеал женщины.
36. Тест 2.
37. .
38. Отметьте номера слов с ударением на втором слоге:.
39. 1. 1) ПСЕ-ВДО-НИМ 2) ВЕР-БА.
40. 3) ЗА-НЯЛ 4) ПРИ-ДА-НО-Е.
41. .
42. Отметьте номера предложений с речевыми ошибками:.
43. 2. 1) Соня спросила Раскольников, раскаивается ли он в содеянном.
44. 2) Сборная панель из кирпича не уступает железобетонной ни по прочности, ни по морозостойкости, ни по другим показателям.
45. 3) Везде: на улицах, площадях, парках и садах – ощущался скорый приход весны.
46. 4) После собрания Павел спросил у Риты, что может ли он проводить ее домой.
47. .
48. 3. 1) Чацкий нанес решительный удар обществу, ненавидевшему инакомыслие и которое отстаивало крепостничество.
49. 2) Правительство подготовило ноту, срочно направляющуюся в зону конфликта.
50. 3) Закончив экскурсию, в ресторане нас ждал обед.
51. 4) Расчет составлялся исходя из средних норм выработки.
52. .
53. 4. 1) Благодаря стараний родителей, сын получил прекрасное образование.

#### **4.3.2.6. Примерный перечень тем курсовых работ (проектов)**

Не планируется.

### **5. Образовательные технологии**

В ходе реализации дисциплины используются следующие виды образовательных технологий:

- лекционные занятия;
- проблемное обучение;
- занятия-диалоги;
- мультимедийные технологии;
- работа в группах;
- дискуссии;
- анализ лингвистических источников.

## **6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

Фонды оценочных материалов (средств) приведены в приложении.

## **7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.**

### **7.1. Основная учебно-методическая литература по дисциплине**

1. Русский язык и культура речи (практикум): учебное пособие для студентов всех направлений подготовки Муром: Изд.-полиграфический центр МИ ВлГУ, 2012. ISBN-978-5-8439-0309-1. - 63 экз.
2. Доронина, С. В. Ортология. Практический курс: учеб. пособие / С. В. Доронина, Ю. В. Трубникова ; АлтГУ, ФМКФиП. - Барнаул : Изд-во АлтГУ, 2016. - 1 эл. опт. диск (CD-ROM). - № гос. регистрации 0321603148. - <http://elibrary.asu.ru/handle/asu/2844>
3. Кирюшина, Л. Ю. Деловое общение: учеб. пособие / Л. Ю. Кирюшина ; АлтГУ. - Барнаул : Изд-во АлтГУ, 2014. - 255 с. - <http://elibrary.asu.ru/handle/asu/1086>
4. Основы общей риторики: учеб. пособие / АлтГУ; под общ. ред. А. А. Чувакина. - [2-е изд., перераб. и доп.]. - Барнаул: Изд-во АлтГУ, 2013. - 194 с. - <http://elibrary.asu.ru/handle/asu/169>
5. Алимуткина, О. А. Язык и культура: учеб. пособие / О. А. Алимуткина ; АлтГУ. - Барнаул : Изд-во АлтГУ, 2016. - 70 с. - <http://elibrary.asu.ru/handle/asu/2039>

### **7.2. Дополнительная учебно-методическая литература по дисциплине**

1. Русский язык и культура речи: конспект лекций для студентов всех направлений подготовки Муром: Изд.-полиграфический центр МИ ВлГУ, 2011. ISBN-978-5-8439-0304-6. - 63 экз.

### **7.3. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

В образовательном процессе используются информационные технологии, реализованные на основе информационно-образовательного портала института ([www.mivlgu.ru/iop](http://www.mivlgu.ru/iop)), и инфокоммуникационной сети института:

- предоставление учебно-методических материалов в электронном виде;
- взаимодействие участников образовательного процесса через локальную сеть института и Интернет;
- предоставление сведений о результатах учебной деятельности в электронном личном кабинете обучающегося.

Информационные справочные системы:

1. <http://www.alleng.ru/d/rusl/rusl159.htm>
2. <http://www.biblioclub.ru/book/57869/>
3. <http://www.flinta.ru/book.php?id=39>

Программное обеспечение:

Mozilla Firefox (MPL)

Zoom (Свободно распространяемое ПО Freemium)

### **7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

[elibrary.asu.ru](http://elibrary.asu.ru)

[alleng.ru](http://alleng.ru)

[biblioclub.ru](http://biblioclub.ru)

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Кабинет гуманитарных дисциплин

Доска меловая 3-х элементная; системный блок IC 2.6; проектор мультимедийный NEC Projector V302XG; экран Lumien Master Picture; доступ к сети Интернет.

Лекционная аудитория

Техническими средствами не оборудована

Лекционная аудитория

Доска меловая 3-х элементная; системный блок IC 2.8; проектор мультимедийный NEC Projector V302XG; экран настенный LMP-100109; доступ к сети Интернет.

## **9. Методические указания по освоению дисциплины**

Для успешного освоения теоретического материала обучающийся: знакомится со списком рекомендуемой основной и дополнительной литературы; уточняет у преподавателя, каким дополнительным пособиям следует отдать предпочтение; ведет конспект лекций и прорабатывает лекционный материал, пользуясь как конспектом, так и учебными пособиями.

На практических занятиях пройденный теоретический материал подкрепляется обсуждением заданий по основным темам дисциплины. Практические занятия проводятся в форме семинаров, "круглых столов", деловых игр. В ходе занятия обучающие демонстрируют полученные знания преподавателю.

Самостоятельная работа оказывает важное влияние на формирование личности будущего специалиста, она планируется обучающимся самостоятельно. Каждый обучающийся самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием дисциплины. Он выполняет внеаудиторную работу и изучение разделов, выносимых на самостоятельную работу, по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

Форма заключительного контроля при промежуточной аттестации – зачет. Для проведения промежуточной аттестации по дисциплине разработаны фонд оценочных средств и балльно-рейтинговая система оценки учебной деятельности студентов. Оценка по дисциплине выставляется в информационной системе и носит интегрированный характер, учитывающий результаты оценивания участия студентов в аудиторных занятиях, качества и своевременности выполнения заданий в ходе изучения дисциплины и промежуточной аттестации.



Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению *44.03.02 Психолого-педагогическое образование* и профилю подготовки *Социальная педагогика и психология*

Рабочую программу составил к. филол. н., доцент Рымарь С.В. \_\_\_\_\_

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры *СППД*

протокол № 15 от 17.05.2019 года.

Заведующий кафедрой *СППД* \_\_\_\_\_ *Кузнецов И.В.*

(Подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии факультета

протокол № 9 от 04.06.2019 года.

Председатель комиссии ГФ \_\_\_\_\_ *Макаров М.В.*

(Подпись)

(Ф.И.О.)

**Фонд оценочных материалов (средств) по дисциплине  
Русский язык и культура речи**

**1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости  
по дисциплине**

Тесты для текущего контроля

Тест 1

Отметьте номера слов с ударением на втором слоге:

- |    |               |                |
|----|---------------|----------------|
| 1. | 1) ПРИ-НЯЛ    | 2) ТАН-ЦОВ-ЩИК |
|    | 3) А-СТРО-НОМ | 4) ЦЫ-ГАН      |

Отметьте номера предложений с речевыми ошибками:

2. 1) Врач спросил больного, как он себя чувствует.
  - 2) В столице туристы ходили в театры, музеи, концерты.
  - 3) Меня спросили, что не знаю ли я, где живет врач.
  - 4) В Москве в дни юбилея на площадях, бульварах и улицах было бесчисленное множество людей.
- 
3. 1) Чиркнула спичка, на секунду осветив развешенные сети, сено, старика.
  - 2) Обоз стоял на мосту, тянувшемся через широкую реку.
  - 3) Проснувшись, ему сказали, что завтрак уже подан.
  - 4) Прочитанная лекция для студентов о новых достижениях в медицине вызвала большой интерес.
- 
4. 1) Думаю, что мой любимый писатель в некоторых произведениях недалек к истине.
  - 2) Девушка-оператор прекрасно освоила новую профессию.
  - 3) Через час начнется совещание по выработке плана спасательных работ.
  - 4) Отец всегда удивлялся трудолюбию сына.
  - 5) Крестьянство на протяжении многих веков боролись против помещиков.
- 
5. 1) Мы готовы оказать вам содействие в доставке товаров.
  - 2) Лес, окутанный темным мраком, наводил на нас ужас.
  - 3) Он не любил работать и вел праздничный образ жизни.
  - 4) Его первая попытка достичь Северного полюса увенчалась неудачей.
- 
6. 1) Через закопченное окно избушки едва проникал солнечный свет.
  - 2) Всю войну она проработала не покладая сил.
  - 3) Один работал спустя рукава, другой трудился не покладая рук.
  - 4) В образе главной героини автор изобразил свой идеал женщины.

Тест 2

Отметьте номера слов с ударением на втором слоге:

- |    |                |                |
|----|----------------|----------------|
| 1. | 1) ПСЕ-ВДО-НИМ | 2) ВЕР-БА      |
|    | 3) ЗА-НЯЛ      | 4) ПРИ-ДА-НО-Е |

Отметьте номера предложений с речевыми ошибками:

2. 1) Соня спросила Раскольникову, раскаивается ли он в содеянном.
- 2) Сборная панель из кирпича не уступает железобетонной ни по прочности, ни по морозостойкости, ни по другим показателям.

- 3) Везде: на улицах, площадях, парках и садах – ощущался скорый приход весны.
- 4) После собрания Павел спросил у Риты, что может ли он проводить ее домой.

3. 1) Чацкий нанес решительный удар обществу, ненавидевшему инакомыслие и которое отстаивало крепостничество.

- 2) Правительство подготовило ноту, срочно направляющуюся в зону конфликта.
- 3) Закончив экскурсию, в ресторане нас ждал обед.
- 4) Расчет составлялся исходя из средних норм выработки.

4. 1) Благодаря стараний родителей, сын получил прекрасное образование.

- 2) Вчера принимал больных опытный терапевт Петрова.
- 3) Местное чиновничество отличалось крайним консерватизмом.
- 4) Всю свою долгую жизнь его отец был глухим к страданиям близких,
- 5) Приведенные примеры говорят за возможность широкого использования этого изобретения.

5. 1) Ученики пристально слушали рассказ учителя.

- 2) Свою автобиографию я уже рассказал вам.
- 3) Владельцам вишневого сада грозит разорительство.
- 4) В праздничные майские дни неплохо бы выехать за город.

6. 1) Его неожиданный вопрос поставил меня в тупик.

- 2) Этот технологический процесс продолжается несколько часов.
- 3) Использование минеральных удобрений приносит большую пользу растениям.
- 4) Ваше предложение выеденного гроша не стоит.

#### **Общее распределение баллов текущего контроля по видам учебных работ для студентов**

|  |                                       |               |
|--|---------------------------------------|---------------|
| Рейтинг-контроль 1                                   | опрос, тест (20 баллов)               | до 20 баллов  |
| Рейтинг-контроль 2                                   | опрос, контрольная работа (20 баллов) | до 40 баллов  |
| Рейтинг-контроль 3                                   | опрос (20 баллов)                     | до 100 баллов |
| Посещение занятий студентом                          | 10 баллов                             | до 10 баллов  |
| Дополнительные баллы (бонусы)                        | 5 баллов (сообщение)                  | до 5 баллов   |
| Выполнение семестрового плана самостоятельной работы | 25 баллов                             | до 25 баллов  |
|  |                                       |               |

## **2. Промежуточная аттестация по дисциплине**

**Перечень вопросов к экзамену / зачету / зачету с оценкой.**

**Перечень практических задач / заданий к экзамену / зачету / зачету с оценкой (при наличии)**

Общая характеристика основных качеств речи.

Литературный язык как форма национального языка.

Нормы современного русского литературного языка.

Функциональные стили русского литературного языка.

Выразительность как коммуникативное качество речи.  
 Русский литературный язык и нелитературные варианты языка.  
 Речевое общение и его слагаемые.  
 Виды устного делового общения: деловая беседа, совещание, переговоры, телефонный разговор.  
 Невербальные средства общения (мимика, жесты).  
 Композиция публичного выступления.  
 Взаимодействие оратора и аудитории.  
 Речевой этикет как социальное явление.  
 Общая характеристика спора.  
 Логические аспекты спора – вопросно-ответный комплекс.  
 Полемические приемы.  
 Уловки в споре.  
 Служебно-деловое общение и его особенности.  
 Телефонный разговор как вид деловой коммуникации.  
 Доказательность и убедительность речи.  
 Языковые особенности официально-делового стиля.  
 Виды документов.  
 Роль вопросов в деловой беседе.  
 Роды и виды ораторской речи.  
 Правила подготовки и проведения публичного выступления.  
 Характеристика различных видов деловых бесед.  
 Разновидности речи: монолог и диалог.  
 Методы и принципы ведения спора.  
 Научный стиль русского литературного языка: стилевые особенности и жанровая характеристика.  
 Точность как коммуникативное качество речи.  
 Условия достижения оптимального общения.  
 Речевое общение и его основные единицы.  
 Этические нормы речевой культуры.  
 Коммуникативные качества речи.  
 Речь в социальном взаимодействии.  
 Речь и её особенности.

### Методические материалы, характеризующие процедуры оценивания

Русский язык и культура речи: конспект лекций для студентов всех направлений подготовки Муром: Изд.-полиграфический центр МИ ВлГУ, 2011. ISBN-978-5-8439-0304-6.

Русский язык и культура речи (практикум): учебное пособие для студентов всех направлений подготовки Муром: Изд.-полиграфический центр МИ ВлГУ, 2012. ISBN-978-5-8439-0309-1.

Максимальная сумма баллов, набираемая студентом по дисциплине равна 100.

| Оценка<br>в<br>баллах | Оценка по шкале | Обоснование   | <i>Уровень<br/>сформированности<br/>компетенций</i> |
|-----------------------|-----------------|---|---|
| Более<br>80           | «Отлично»       | Содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все | <b>Высокий уровень</b>                              |

|          |                       |  |   |
|----------|-----------------------|--|---|
|          |                       | предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному   |   |
| 66-80    | «Хорошо»              | Содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками | <b><i>Продвинутый уровень</i></b>         |
| 50-65    | «Удовлетворительно»   | Содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки                      | <b><i>Пороговый уровень</i></b>           |
| Менее 50 | «Неудовлетворительно» | Содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки  | <b><i>Компетенции не сформированы</i></b> |

### 3. Задания в тестовой форме по дисциплине

Примеры заданий:

#### ЗАКРЫТЫЕ ВОПРОСЫ

1. При необходимости подчеркнуть факт совершения действия в документах употреблен ... залог:

- страдательный +

2. Слова командированный и командировочный являются:

- паронимами +

#### ОТКРЫТЫЕ ВОПРОСЫ

1. Какое из перечисленных слов имеет значение «краткий вывод, изложение сути написанного, прочитанного или сказанного»?

а) резюме;

б) регламент;

в) отзыв;

г) резонанс.

2. Выберите правильное определение.

а) Официально-деловой стиль – это стиль газет, журналов, который призван быстро откликаться на события, происходящие в обществе.

б) Научный стиль – это стиль научных статей, докладов, монографий, учебников, который определяется их содержанием и целями – по возможности точно и полно объяснить факты окружающей действительности.

в) Разговорный стиль – это стиль художественных произведений, научно-фантастических романов и рассказов, позволяющих заглянуть в будущее.

г) Публицистический стиль – это стиль общения обычного человека, позволяющий передавать эмоции и мысли другим людям.

Полный перечень тестовых заданий с указанием правильных ответов, размещен в банке вопросов на информационно-образовательном портале института по ссылке <https://www.mivlgu.ru/iop/question/edit.php?courseid=1455>

Оценка рассчитывается как процент правильно выполненных тестовых заданий из их общего числа.