

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
**Муромский институт (филиал)**  
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования  
**«Владимирский государственный университет  
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»  
(МИ ВлГУ)**

**Отделение среднего профессионального образования**

«УТВЕРЖДАЮ»  
Заместитель директора по УР  
\_\_\_\_\_ Д.Е. Андрианов  
« 25 » 05 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Русский язык**

для специальности 11.02.01 Радиоаппаратостроение

Муром, 2021 г.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования на базе основного общего образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17 марта 2015 г. № 06-259), с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Кафедра-разработчик: социально-гуманитарных и правовых дисциплин.

Рабочую программу составил: преподаватель Ростовцева С.А.

от «18» мая 2021 г.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры СГПД.

Протокол № 9

от «18» мая 2021 г.

Заведующий кафедрой СГПД *Кузнецов И.В.*

\_\_\_\_\_  
(подпись)

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ **Ошибка! Закладка не определена.**
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ **Ошибка! Закладка не определена.**
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
**Ошибка! Закладка не определена.**

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **Русский язык**

### **1.1. Область применения рабочей программы**

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования на базе основного общего образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17 марта 2015 г. № 06-259).

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по русскому языку.

Дисциплина БД.01 Русский язык является базовой дисциплиной общеобразовательного учебного цикла.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

- ☐ совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- ☐ формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- ☐ совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- ☐ дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- ☐ формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- ☐ освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- ☐ овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- ☐ применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- образную природу словесного искусства;

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- ☐ воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- ☐ понимание роли русского языка как основы успешной социализации личности; ☐ осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- ☐ формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- ☐ способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- ☐ готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- ☐ способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- метапредметных:
  - ☐ владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
  - ☐ владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
  - ☐ применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
  - ☐ овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
  - ☐ готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
  - ☐ умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- предметных:
  - ☐ сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
  - ☐ сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- ☐ владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- ☐ владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- ☐ владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- ☐ сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- ☐ сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- ☐ способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- ☐ владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- ☐ сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов, в том числе:

обязательной аудиторной нагрузки обучающегося 78 часов;

самостоятельной нагрузки обучающегося 39 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	
	1 семестр	2 семестр
Максимальная учебная нагрузка (всего)	55	62
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36	42
В том числе:		
лекционные занятия	18	20
практические занятия	18	22
лабораторные работы		
контрольные работы		
курсовая работа		
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	19	20
Итоговая аттестация в форме	Рейтинговая оценка	Экзамен

### 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	1 семестр		
<b>Раздел 1</b>	<b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b>		
Тема 1.1 Понятие о стилистике и культуре речи	<i>Содержание учебного материала</i>		
	<i>Лекционные занятия.</i> Язык как основное средство общения. Русский язык как государственный язык РФ. Русский язык как развивающееся явление. Основные формы существования национального русского языка. Понятие о литературном языке. Культура речи.	2	1
	<i>Практические занятия.</i> Содержательность речи, правильность, точность словоупотребления, ясность, чистота, выразительность, эмоциональность речи.	2	2
	<i>Самостоятельная работа обучающихся.</i> Составить план-конспект «Функциональные стили современного русского языка».	2	3
Тема 1.2 Стили литературного языка	<i>Содержание учебного материала</i>		
	<i>Лекционные занятия.</i> Стили литературного языка: разговорный и книжные – научный, деловой, публицистический, художественный. Их признаки. Сфера употребления.	2	1
	<i>Практические занятия.</i> Использование средств одного стиля в произведениях другого стиля.	2	2
	<i>Самостоятельная работа обучающихся.</i>	2	3

	Составить план-конспект «Типы лексических норм в современном русском языке».		
<b>Раздел 2</b>	<b>Лексика и фразеология</b>		
Тема 2.1 Лексика как словарный состав.	<i>Содержание учебного материала</i>		
	<i>Лекционные занятия.</i> Слово - основная единица языка. Основные способы передачи лексических значений. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Виды тропов. Различение омонимов и многозначных слов. Синонимы как слова близкие по значению. Использование синонимов как средства связи предложений в тексте. Антонимы как слова противоположные по значению.	2	1
	<i>Практические занятия.</i> Историческая изменчивость словарного состава языка. Исконно русские слова и заимствованные слова. Устаревшие слова и неологизмы. Историзмы и архаизмы Авторские неологизмы. Нейтральная и стилистически окрашенная лексика.	2	2
	<i>Самостоятельная работа обучающихся.</i> Лексическая система. Лексическое значение. Группы слов по значению (омонимы, синонимы, антонимы, паронимы). Группы слов с точки зрения происхождения. (неологизмы, историзмы, архаизмы). Профессиональная и диалектная лексика. Жаргон.	2	3
Тема 2.2 Фразеологическое богатство русского языка.	<i>Содержание учебного материала</i>		
	<i>Лекционные занятия.</i> Различия между свободными словосочетаниями и фразеологизмами. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы.	2	1
	<i>Практические занятия.</i> Употребление фразеологизмов в речевой практике.	2	2
	<i>Самостоятельная работа обучающихся.</i> Подготовить сообщение «Типы лингвистических словарей в современном русском языке».	3	3
<b>Раздел 3</b>	<b>Фонетика и орфоэпия, графика, орфография</b>		
Тема 3.1 Система гласных и согласных звуков в русском языке.	<i>Содержание учебного материала</i>		
	<i>Лекционные занятия.</i> Ударные и безударные гласные. Парные и непарные по звонкости-глухости, твердости-мягкости согласные. Изменение звуков в речевом потоке. Позиционные мены и изменения. Фонетическая транскрипция.	2	1
	<i>Практические занятия.</i> Звуки речи, их классификация, фонетическое чередование.	2	2
	<i>Самостоятельная работа обучающихся.</i>	2	3



	Основные выразительные средства фонетики: аллитерация. Ассонанс. Роль ударения в художественном тексте.		
Тема 3.2 Типы написания безударных гласных в корне слова (проверяемые ударением, непроверяемые, чередования).	<i>Содержание учебного материала</i>		
	<i>Лекционные занятия.</i> Правописание шипящих с гласными. Правописание гласных -о- и -е- после шипящих и -ц- в корнях слов, в суффиксах и в окончаниях.	2	1
	<i>Практические занятия.</i> Орфографический диктант.	2	2
	<i>Самостоятельная работа обучающихся.</i> Правописание слов с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными в корне слова. Правописание слов с чередующимися гласными. Правописание гласных после шипящих и -ц-.	2	3
Тема 3.3 Правописание согласного в корне (произносимые и произносимые согласные).	<i>Содержание учебного материала</i>		
	<i>Лекционные занятия.</i> Правописание удвоенных согласных в корне и на стыке морфем. Правописание -и- и -ы- после приставок. Правописание приставок, оканчивающихся на звонкие и глухие согласные. Правописание приставок пре- и при-, роз- и раз-.	2	1
	<i>Практические занятия.</i> Объяснительный диктант.	2	2
	<i>Самостоятельная работа обучающихся.</i> Выполнение упражнений.	2	3
<b>Раздел 4</b>	<b>Морфемика, словообразование, орфография</b>		
Тема 4.1 Морфемика и словообразование как разделы лингвистики.	<i>Содержание учебного материала</i>		
	<i>Лекционные занятия.</i> Отличие морфем от других языковых единиц. Виды морфем: корень, основа, приставка, суффикс, окончание. Словообразовательные и словоизменяющие морфемы. Особенности морфемного анализа слова.	2	1
	<i>Практические занятия.</i> Понятие морфем, типы морфем. Порядок морфемного разбора.	2	2
	<i>Самостоятельная работа обучающихся.</i> Выполнение упражнений.	2	3
Тема 4.2 Основные способы словообразования.	<i>Содержание учебного материала</i>		
	<i>Лекционные занятия.</i> Образование слов при помощи морфем. Сложение как способ образования слов, типы сложений. Переход из одной части речи в другую. Особенности словообразования различных частей речи. Словообразовательное гнездо.	2	1
	<i>Практические занятия.</i> Способы словообразования. Словообразовательный анализ. Морфологический и неморфологический способ образования слов	2	2

	в русском языке.		
	Самостоятельная работа обучающихся. Выполнение упражнений.	2	3
	2 семестр		
<b>Раздел 5</b>	<b>Морфология и орфография</b>		
Тема 5.1 Морфология как раздел грамматики. Грамматическое и лексическое значение слова.	<i>Содержание учебного материала</i>		
	<i>Лекционные занятия.</i> Система частей речи в современном русском литературном языке. Принципы выделения частей речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Самостоятельные и служебные части речи. Общие признаки служебных и знаменательных частей речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные, конкретные и абстрактные, Род, число и падеж имен существительных. Типы склонений имен существительных. Склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные. Употребление существительных в речи. Правописание суффиксов имен существительных. Правописание сложных имен существительных.	2	1
	<i>Практические занятия.</i> Понятия о частях речи. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное. Морфологические признаки имени существительного. Разряды имен существительных. Склонение имен существительных. Правописание суффиксов имен существительных. Правописание сложных имен существительных. Понятия о частях речи. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное. Морфологические признаки имени существительного. Разряды имен существительных. Склонение имен существительных. Правописание суффиксов имен существительных. Правописание сложных имен существительных.	4	2
	Самостоятельная работа обучающихся. Выполнение упражнений.	2	3
Тема 5.2 Виды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные.	<i>Содержание учебного материала</i>		
	<i>Лекционные занятия.</i> Род, число и падеж имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Полные и краткие имена прилагательные, их грамматические признаки, особенности употребления имен прилагательных в речи.	2	1
	<i>Практические занятия.</i> Имя прилагательное. Разряды имен прилагательных. Образование степеней сравнения имен прилагательных.	2	2

	Склонение. Правописание имен прилагательных. Правописание имен прилагательных (-о- и -е- после шипящих в суффиксах и окончаниях имен прилагательных, правописание -н- и -нн-, правописание сложных прилагательных).		
	Самостоятельная работа обучающихся. Подбор разностилевых текстов с использованием имен прилагательных.	2	3
Тема 5.3 Разряды числительных по значению. Склонение числительных.	Содержание учебного материала		
	Лекционные занятия. Разряды местоимений по значению и по грамматическим признакам (личные, собственное, притяжательные, относительные и вопросительные, отрицательные, неопределенные, указательные, определительные). Склонение местоимений.	2	1
	Практические занятия. Имя числительное. Разряды. Склонение и правописание имен числительных.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся. Выполнение упражнений.	2	3
Тема 5.4 Вопрос о местоимении в системе частей речи.	Содержание учебного материала		
	Практические занятия. Местоимение. Разряды местоимений.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся. Местоимение как средство связи в предложении. Правильное употребление местоимений в речи.	2	3
Тема 5.5 Инфинитив, глаголы совершенного и несовершенного вида. Переходные и непереходные глаголы.	Содержание учебного материала		
	Лекционные занятия. Безличные глаголы. Наклонение глагола: изъявительное, условное, повелительное. Прошедшее, настоящее и будущее время глагола. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Правописание личных окончаний глаголов настоящего времени. Правописание -тся- и -ться- в глагольных формах. Причасти и деепричастие: грамматические признаки. Признаки глагола и имени прилагательного у причастий. Признаки глагола и наречия у деепричастий.	2	1
	Практические занятия. Грамматический диктант «Личные окончания глаголов». Грамм.диктант «Правописание суффиксов причастий».	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся. Выполнение упражнений. Подготовка аргументов к сочинению-рассуждению публицистического стиля.	2	3
Тема 5.6 Наречие в системе русского языка	Содержание учебного материала		
	Лекционные занятия. Разряды наречий.	2	1

	Степени сравнения наречий, их образование. Правописание наречий (слитное и раздельное написание наречий; написание -ь на конце наречий; правописание суффиксов -а- и -о- , дефисное написание наречий, правописание приставок не- и ни- с наречиями; правописание -н- и -нн- в суффиксах наречий).		
	<i>Практические занятия.</i> Наречие. Правописание наречий.	2	2
	<i>Самостоятельная работа обучающихся.</i> Различение слов категории состояния и наречий.	2	3
<b>Раздел 6</b>	<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
Тема 6.1 Словосочетание.	<i>Содержание учебного материала</i>		
	<i>Лекционные занятия.</i> Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.	2	1
	<i>Практические занятия.</i> Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний.	2	2
	<i>Самостоятельная работа обучающихся.</i> Выполнение упражнений: синтаксический разбор словосочетаний.	2	3
Тема 6.2 Простое предложение.	<i>Содержание учебного материала</i>		
	<i>Лекционные занятия.</i> Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения. Односоставное и неполное предложение. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения. Односоставное и неполное предложение. Предложения с обособленными и уточняющими членами.	4	1
	<i>Практические занятия.</i> Анализ роли разных типов простых предложений в текстообразовании. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.	2	2
	<i>Самостоятельная работа обучающихся.</i> Составление схем простых предложений и составление предложений по схемам.	2	3

Тема 6.3 Сложное предложение.	<i>Содержание учебного материала</i>		
	<i>Лекционные занятия.</i> Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложносочиненных и сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложносочиненных и сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	4	1
	<i>Практические занятия.</i> Упражнения по синтаксической синонимии. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Упражнения по синтаксической синонимии. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.	4	2
	<i>Самостоятельная работа обучающихся.</i> Составление схем сложных предложений и составление предложений по схемам.	4	3
Всего:		117	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. - ознакомительный (узнавание новых объектов, свойств);
2. - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально – техническому обеспечению**

Кабинет гуманитарных дисциплин

Доска меловая 3-х элементная; системный блок IC 2.6; проектор мультимедийный NEC Projector V302XG; экран Lumien Master Picture; доступ к сети Интернет.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет – ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. Современный русский язык : учебно-методическое пособие для СПО / составители А. В. Блохинская [и др.]. — Саратов : Профобразование, 2021. — 140 с.  
<https://www.iprbookshop.ru/105158.html>
2. Горовая, И. Г. Русский язык и культура речи : практикум для СПО / И. Г. Горовая. — Саратов : Профобразование, 2020. — 145 с. <https://www.iprbookshop.ru/92162.html>
3. Борисова, Т. С. Русский язык. Фонетика. Морфология. Синтаксис : учебное пособие для СПО / Т. С. Борисова, Т. И. Заборина. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 179 с.  
<https://www.iprbookshop.ru/96026.html>

Дополнительные источники:

1. Долбик, Е. Е. Русский язык : таблицы, схемы, упражнения / Е. Е. Долбик, В. Л. Леонович, В. А. Саникович. — 12-е изд. — Минск : Вышэйшая школа, 2019. — 312 с.  
<https://www.iprbookshop.ru/90824.html>
2. Современный русский язык : учебно-методическое пособие для СПО / . — Саратов : Профобразование, 2021. — 140 с. <https://www.iprbookshop.ru/105158.html>

Интернет-ресурсы:

1. [dspace.www1.vlsu.ru](https://dspace.www1.vlsu.ru)
2. [eor.it.ru/eor](https://eor.it.ru/eor)
3. [ruscorpora.ru](https://ruscorpora.ru)
4. [etymolog.ruslang.ru](https://etymolog.ruslang.ru)
5. [rus.1september.ru](https://rus.1september.ru)
6. [gramota.ru](https://gramota.ru)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	выполнение упражнений, тесты
анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	выполнение упражнений, тесты
соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем	выполнение упражнений, тесты
смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи	выполнение упражнений, тесты
основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь	выполнение упражнений, тесты
орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	выполнение упражнений, тесты
нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной и официально-деловой сферах общения	выполнение упражнений, тесты
образную природу словесного искусства	выполнение упражнений, тесты

**Фонд оценочных материалов (средств) по дисциплине  
Русский язык**

**1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости  
по дисциплине**

Перечень тем для устного опроса:

- Разновидности речи: монолог, диалог, устная и письменная речь.
- Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.
- Общая характеристика функциональных стилей современного русского литературного языка.
- Лексика русского языка. Общая характеристика.
- Ортология. Виды норм современного русского языка.
- Основные орфоэпические правила русского языка.

Тест 1

Отметьте номера слов с ударением на втором слоге:

- |    |               |                |
|----|---------------|----------------|
| 1. | 1) ПРИ-НЯЛ    | 2) ТАН-ЦОВ-ЩИК |
|    | 3) А-СТРО-НОМ | 4) ЦЫ-ГАН      |

Отметьте номера предложений с речевыми ошибками:

2.
  - 1) Врач спросил больного, как он себя чувствует.
  - 2) В столице туристы ходили в театры, музеи, концерты.
  - 3) Меня спросили, что не знаю ли я, где живет врач.
  - 4) В Москве в дни юбилея на площадях, бульварах и улицах было бесчисленное множество людей.
3.
  - 1) Чиркнула спичка, на секунду осветив развешенные сети, сено, старика.
  - 2) Обоз стоял на мосту, тянувшемся через широкую реку.
  - 3) Проснувшись, ему сказали, что завтрак уже подан.
  - 4) Прочитанная лекция для студентов о новых достижениях в медицине вызвала большой интерес.
4.
  - 1) Думаю, что мой любимый писатель в некоторых произведениях недалек к истине.
  - 2) Девушка-оператор прекрасно освоила новую профессию.
  - 3) Через час начнется совещание по выработке плана спасательных работ.
  - 4) Отец всегда удивлялся трудолюбию сына.
  - 5) Крестьянство на протяжении многих веков боролись против помещиков.
5.
  - 1) Мы готовы оказать вам содействие в доставке товаров.
  - 2) Лес, окутанный темным мраком, наводил на нас ужас.
  - 3) Он не любил работать и вел праздничный образ жизни.
  - 4) Его первая попытка достичь Северного полюса увенчалась неудачей.
6.
  - 1) Через закопченное окно избушки едва проникал солнечный свет.
  - 2) Всю войну она проработала не покладая сил.
  - 3) Один работал спустя рукава, другой трудился не покладая рук.
  - 4) В образе главной героини автор изобразил свой идеал женщины.

Тест 2

Отметьте номера слов с ударением на втором слоге:

- |    |                |                |
|----|----------------|----------------|
| 1. | 1) ПСЕ-ВДО-НИМ | 2) ВЕР-БА      |
|    | 3) ЗА-НЯЛ      | 4) ПРИ-ДА-НО-Е |



Отметьте номера предложений с речевыми ошибками:

2.
  - 1) Соня спросила Раскольникову, раскисается ли он в содеянном.
  - 2) Сборная панель из кирпича не уступает железобетонной ни по прочности, ни по морозостойкости, ни по другим показателям.
  - 3) Везде: на улицах, площадях, парках и садах – ощущался скорый приход весны.
  - 4) После собрания Павел спросил у Риты, что может ли он проводить ее домой.
3.
  - 1) Чацкий нанес решительный удар обществу, ненавидевшему инакомыслие и которое отстаивало крепостничество.
  - 2) Правительство подготовило ноту, срочно направляющуюся в зону конфликта.
  - 3) Закончив экскурсию, в ресторане нас ждал обед.
  - 4) Расчет составлялся исходя из средних норм выработки.
4.
  - 1) Благодаря стараний родителей, сын получил прекрасное образование.
  - 2) Вчера принимал больных опытный терапевт Петрова.
  - 3) Местное чиновничество отличалось крайним консерватизмом.
  - 4) Всю свою долгую жизнь его отец был глухим к страданиям близких,
  - 5) Приведенные примеры говорят за возможность широкого использования этого изобретения.
5.
  - 1) Ученики пристально слушали рассказ учителя.
  - 2) Свою автобиографию я уже рассказал вам.
  - 3) Владельцам вишневого сада грозит разорительство.
  - 4) В праздничные майские дни неплохо бы выехать за город.
6.
  - 1) Его неожиданный вопрос поставил меня в тупик.
  - 2) Этот технологический процесс продолжается несколько часов.
  - 3) Использование минеральных удобрений приносит большую пользу растениям.
  - 4) Ваше предложение выеденного гроша не стоит.

### Тест 3

1. Ударение неправильно поставлено в слове:
  - 1) цепочка
  - 2) оптовый
  - 3) каталог
  - 4) афиняне
  - 5) свекла
2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании:
  - 1) играть большое значение
  - 2) вручить цветы
  - 3) назрела сложная обстановка
  - 4) разочароваться в нем
  - 5) придавать большое внимание
3. Лексическое значение слова указано неверно в примере:
  1. Аннулировать – составить краткое изложение содержания книги.
  2. Елей – масло, употребляемое в церковном обиходе.
  3. Послушник – ребенок, беспрекословно подчиняющийся взрослым.
  4. Легитимный – непризнанный, не допускаемый законом.
  5. Закостенелый – консервативный.
4. Слово употреблено в несвойственном ему значении в предложении:
  1. Он был так серьезен, так строг, что многим казался инфантильным.
  2. В канун праздника в палатах госпиталя состоялся гала-концерт для больных детей.
  3. Вся псарня мчалась впереди охотников.
  4. Сын Буша впервые баллотируется в президенты.
  5. В музейной экспозиции представлена амуниция русских солдат.
5. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи:
  - 1) разговорному;
  - 2) художественному;

- 3) публицистическому; 4) официально-деловому;
- 5) научному.

О подготовке X Конгресса МАПРЯЛ.

Собрание постановило:

1. Подтвердить сроки проведения X Конгресса «Русское слово в мировой культуре» в Санкт-Петербурге 30 июня – 5 июля 2003 г. на базе Санкт-Петербургского университета.

2. Внести изменения в структуру секций и направлений с учетом замечаний Президиума.

3. Утвердить квоты участников: российские – 100 чел.; дальнее зарубежье – 300 чел.; ближнее зарубежье – 100 чел.

4. Создать Оргкомитет для проведения конгресса.

6. Речевые ошибки допущены в предложении:

1. Оплатить за обучение можно в 3-ем кассе.

2. Писатель изобразил взгляды передовых людей того времени в образе Базарова.

3. Творчество Толстого завоевало мировую признательность.

4. В творчестве Некрасова одной из важнейших является тема о счастье народа.

5. В Донецкой области под эгидой местного руководства состоялся референдум о придании русскому языку статуса второго государственного языка.

7. Речевые ошибки допущены в предложении:

1. Получивший тяжелую рану солдат был госпитализирован.

2. Ученая степень «доктор философии» присваивается магистру как гуманитарных, так и естественных наук.

3. Описывая российскую действительность, Пушкину удалось всесторонне раскрыть ее.

4. О том, что состоится эта пресс-конференция, было указано заранее.

5. С большим интересом прошла встреча жителей микрорайона с их депутатом.

8. В предложении допущена следующая ошибка:

Вскоре после маленькой княгини вошел массивный, толстый молодой человек, со стриженной головой, в очках, светлых панталонах по тогдашней моде, с высокой жабо и в коричневом фраке

1) орфографическая 2) пунктуационная 3) речевая

9. В предложении допущена следующая ошибка:

В незапамятные времена здесь было большое болото, потом оно высохло, заросло, и сейчас о нем напоминал только глубокий, вековой мох, небольшие окна-колодцы в этом мху, да обилие багульника.

1) орфографическая 2) пунктуационная  
3) речевая

Тест 4

1. Ударение неправильно поставлено в слове:

- 1) наглядными средствами 2) провести досуг
- 3) ты мне позвонишь 4) физкультурный диспансер
- 5) мизерный вклад

2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании:

- 1) основать выводы 2) разъяснять ошибки
- 3) беспокоиться за родителей 4) оплатить за проезд
- 5) мириться с недостатками

3. Лексическое значение слова указано неверно в примере:

1. Брифинг – краткая встреча официальных лиц с представителями печати.
2. Абитуриент – человек, окончивший школу.
3. Адаптация – приспособление к условиям.
4. Хоспис – специальная клиника для безнадежно больных.

5. Аппелляция – удаление волос.
4. Слово употреблено в несвойственном ему значении в предложении:
1. Он испытывал ностальгию по детям, оставшимся с матерью.
  2. От души поздравляем первого российского кутюрье.
  3. Бестселлером нового сезона стала новая стиральная машина «Днепр».
  4. Надо ввести мораторий на военные конфликты.
  5. Кворум собрался в большие очереди за избирательными бюллетенями уже к двенадцати часам.
5. Речевые ошибки допущены в предложении:
1. Мне посчастливилось встретиться с этим человеком.
  2. Была проведена беседа с трехстами студентами.
  3. Большинство стихотворений Цветаевой пронизаны лирикой.
  4. Эта девушка была полной невежей в вопросах искусства.
  5. Побывав в кино, я обычно думаю, способна ли я на такие поступки, которые делают герои фильма.
6. Речевые ошибки допущены в предложении:
1. Работа ведется в соответствии и на основе утвержденного графика.
  2. Тяжкие лишения вынесли на своих плечах русские люди во время Великой Отечественной войны.
  3. Выпукло выведен в романе образ середняка Майданникова.
  4. В своем сочинении я хотела рассказать о великих людях и чему учат их подвиги.
  5. Его успех доставил мне огромную радость.
  7. В предложении допущена следующая ошибка:  
Наиболее динамически выделенными во фразе являются слова, принимающие на себя синтагматическое ударение, они как правило являются смысловым центром высказывания, коммуникативным ядром.
- 1) орфографическая
  - 2) пунктуационная
  - 3) речевая
  - 4) ошибок нет
8. В предложении допущена следующая ошибка:  
Старый граф Болконский – обладатель колоссального состояния, имел большое влияние при дворе, но оставил службу и удалился в свое загородное имение, так как не был согласен с проводимой в то время внешней и внутренней политикой.
- 1) орфографическая
  - 2) пунктуационная
  - 3) речевая
  - 4) ошибок нет
9. Определите, к какому стилю принадлежит приведенный ниже текст:
- 1) разговорному;
  - 2) художественному;
  - 3) газетно-публицистическому;
  - 4) официально-деловому;
  - 5) научному.
- Брак заключается в государственных органах записи актов гражданского состояния. Регистрация брака устанавливается как в интересах государственных и общественных, так и с целью охраны личных и имущественных прав и интересов супругов и детей. Права и обязанности супругов порождает лишь брак, заключенный в государственных органах записи актов гражданского состояния.
10. Укажите, как называется стилистическая фигура, основанная на пропуске некоторых членов предложения:
- 1) антитеза
  - 2) градация
  - 3) инверсия
  - 4) оксюморон
  - 5) эллипсис
11. Укажите номера аббревиатур, которые относятся к женскому роду:
1. ООН
  2. ГЭК
  3. СНГ
  4. МВД
  5. НИИ
12. Укажите номера слов, в которых произносится сочетание [шн]:
- 1) скворечник
  - 2) сливочный
  - 3) молочный
  - 4) яичница
  - 5) Никитична

## Тест 5

1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда:

- 1) облегчить, торты
- 2) крапива, кухонный
- 3) щавель, баловать
- 4) ходатайствовать, танцовщица
- 5) партер, сливовый

2. Нормы сочетаемости слов нарушены словосочетании:

- 1) вступила на борьбу
- 2) гордиться за успехи
- 3) внушать страх для врага
- 4) убежденность в правоте
- 5) преклонить колени

3. Лексическое значение слова указано неверно в примере:

- 1. Аутсайдер – спортсмен, занимающий одно из последних мест в соревнованиях.
- 2. Фиаско – ария в опере.
- 3. Генезис – обобщение, возведение частного общее.
- 4. Превентивный – предупреждающий что-либо, предохранительный.
- 5. Аспиранты – придыхательные согласные.

4. Слово употреблено в несвойственном ему значении в предложении:

- 1. Его мотион составляли только овощи и фрукт
- 2. Мы сели в подъехавший кортеж и отправились на вокзал.
- 3. Самые яркие произведения буржуазной художественной культуры относятся к

периоду декаданса.

- 4. Акции нефтяных компаний высоко котируются на бирже.
- 5. Я не сделал задание, но у меня есть алиби.

5. Речевые ошибки допущены в предложении:

- 1. Сегодня холодно, поэтому я одела шубу.
- 2. Молодежь осталась довольна концертом, они просили почаще устраивать такие встречи с артистами.
- 3. Он не только теряет вес, но и прежнюю мышечную силу.

4. ФРГ заключила договор о перемирии.

5. Разведчик не раз побывал в тылу у врага.

6. Речевые ошибки допущены в предложении:

- 1. В отрядах Пугачева было много башкир, татар, чувашей и уральских рабочих.
- 2. Мой брат – человек очень практический, он не выбрасывает старые вещи.
- 3. Из-за болезни студентка не сумела явиться на экзамены.
- 4. Любимое всеми жителями кафе-кондитерская, к сожалению, закрыто.
- 5. Мы нашли свой обоюдный взаимный паритет.

7. В предложении допущена следующая ошибка:

Разве можно предавать забвению тот факт, что особенности процесса исторического развития России сформировали блестящую плеяду подлинных интеллигентов.

- 1) орфографическая
- 2) пунктуационная
- 3) речевая
- 4) ошибок нет

8. В предложении допущена следующая ошибка

Стоило Харрису приблизиться к сковородке, как он тотчас же обжигался, ронял все что держал в руках, и принимался отплясывать вокруг спиртовки что-то наподобие ритуального танца индейцев или туземцев Сандвичевых островов, дуя на пальцы и ругаясь.

- 1) орфографическая
- 2) пунктуационная
- 3) речевая
- 4) ошибок нет

9. Определите, к какому стилю принадлежит приведенный ниже текст:

- 1) разговорному
- 2) художественному
- 3) газетно-публицистическому
- 4) официально-деловому
- 5) научному

Лондон. Флагманское судно международной организации защитников окружающей среды «Гринпис» «Рейнбоуорриор» бросило якорь в заливе Солуэй-Ферт, на берегу которого находится завод по регенерации ядерного топлива Селлафилд. Оно прибыло туда в рамках кампании за принятие срочных мер по обезвреживанию зараженного радиоактивными

отходам побережья Ирландского моря, представляющими серьезную опасность для жителей южной части Шотландии.

10. Укажите, как называется троп, состоящий в употреблении слова в смысле, обратном буквальному, с целью насмешки:

- |                  |             |
|------------------|-------------|
| 1) ирония        | 2) метафора |
| 3) олицетворение | 4) эпитет   |
| 5) сравнение     |             |

11. Укажите номера слов, которые в родительном падеже множественного числа оканчиваются на -ов (-ев):

- |           |              |          |
|-----------|--------------|----------|
| 1) носки  | 2) сапоги    | 3) чулки |
| 4) лимоны | 5) апельсины |          |

12. Укажите номера слов, которые относятся к женскому роду:

- |            |              |               |
|------------|--------------|---------------|
| 1) ботинки | 2) плацкарты | 3) коррективы |
| 4) тюль    | 5) мозоль    |               |

#### Тест 6

1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда:

- |                                |                         |
|--------------------------------|-------------------------|
| 1) апостроф, занятой (человек) | 2) похороны, некролог   |
| 3) сливовый, генезис           | 4) шелковица, принудить |
| 5) облегчить, духовник         |                         |

2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании:

- |                          |                         |
|--------------------------|-------------------------|
| 1) новая бра             | 2) львиная часть земель |
| 3) экспонаты выставки    | 4) тратить нервы        |
| 5) играть важную скрипку |                         |

3. Лексическое значение слова указано неверно в примере:

1. Вексель – именной приватизационный чек.
  2. Виадук – мост через глубокий овраг или ущелье.
  3. Маринист – специалист по маринованию пищевых продуктов.
  4. Перманентный – временный, нестабильный.
  5. Юрисдикция – сфера полномочий данного государственного органа.
4. Слово употреблено в несвойственном ему значении в предложении:

1. Мне купили новые масляные краски.
  2. Мне доводилось наблюдать феерию полярного сияния.
  3. Он был послушником и всегда делал то, что ему говорили старшие.
  4. Он жил в мансарде, стоявшей в глубине сада.
  5. Кворум депутатов Государственной думы состоится на следующей неделе.
5. Речевые ошибки допущены в предложении:

1. Губернатором должен стать профессионал своего дела, честный человек, который живет заботами людей.

2. Наступило время для прихода на уровень управления высокоморальных, нравственных людей.

3. Управление поведением людей не менее захватывающее занятие, чем управление шестисотым мерседесом.

4. Те, кто написал сочинение, может идти домой.

5. Народная медицина служит неисчерпаемым истоком для получения новых лекарственных растений.

6. Речевые ошибки допущены в предложении:

1. Очень ярко выражена жизнь народа в поэме Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».

2. Сейчас в парламенте все более и более сторонников выпускать пар в стране.

3. Иногда на прием к директору приходят рабочие и начинают предъявлять свои права.

4. Большое влияние на молодых имеет телевидение.

7. В предложении допущена следующая ошибка:

Виновник происшествия если и волнуется, то волнуется лишь вследствие самолюбия.

- 1) орфографическая                      2) пунктуационная
- 3) речевая                                      4) ошибок нет

8. В предложении допущена следующая ошибка:

Отраслевые органы управления становятся ориентированными на выполнение функций, делегированных им основным производственным звеном.

- 1) орфографическая                      2) пунктуационная
- 3) речевая                                      4) ошибок нет

9. Определите, к какому стилю принадлежит приведенный ниже текст:

- 1) разговорному;                                      2) художественному;
- 3) газетно-публицистическому;    4) официально-деловому;
- 5) научному.

Отец обратился в профком с просьбой предоставить ему участок земли, поскольку он всю жизнь тянул лямку на заводе, а в результате на склоне лет остался на бобах.

10. Укажите, к какому типу лексических единиц принадлежит выражение «остался бобах»:

- 1) поговорка                      2) пословица                      3) фразеологизм

11. Укажите, как называется троп, основанный на переносе названия с части на целое:

- 1) синекдоха                      2) олицетворение    3) эпитет

12. Укажите номера слов, которые относятся к мужскому роду:

- 1) кафе                      2) кофе                      3) авеню
- 4) меню                      5) шимпанзе

### Общее распределение баллов текущего контроля по видам учебных работ для студентов

Рейтинг-контроль 1	тест, опрос	25
Рейтинг-контроль 2	тест, опрос	25
Рейтинг-контроль 3	тест, опрос	25
Посещение занятий студентом		5
Дополнительные баллы (бонусы)		10
Выполнение семестрового плана самостоятельной работы		5

## 2. Промежуточная аттестация по дисциплине

**Перечень вопросов к экзамену / зачету / зачету с оценкой.**

**Перечень практических задач / заданий к экзамену / зачету / зачету с оценкой (при наличии)**

Перечень тем для устного опроса:

- Разновидности речи: монолог, диалог, устная и письменная речь.
- Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.
- Общая характеристика функциональных стилей современного русского литературного языка.
- Лексика русского языка. Общая характеристика.
- Ортология. Виды норм современного русского языка.
- Основные орфоэпические правила русского языка.

Тест:

1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда:
  - 1) договор, новорожденный
  - 2) квартал, эксперт
  - 3) исчерпать, звонишь
  - 4) комбайнер, щавель
  - 5) приняла, красивейший
2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании:
  - 1) констатировать о необходимости поездки
  - 2) аргументировать положения доклада цифрами
  - 3) придавать большую роль
  - 4) беспокоиться о дочери
  - 5) скучать по близким
3. Лексическое значение слова указано неверно в примере:
  - 1) Конкретный – соответствующий образцу.
  - 2) Обеднеть – сделать бедным кого-либо.
  - 3) Интуиция – неприятное чувство.
  - 4) Банальный – лишенный оригинальности.
  - 5) Рейтинг – уровень популярности.
4. Слово употреблено в несвойственном ему значении в предложении:
  1. Благодаря метеослужбы шторм не застал нас врасплох.
  2. Вес товара: брутто – 2000 г, нетто – 2400 г.
  3. Фабула этого стихотворения близка сердцу каждого русского человека.
  4. В соревнованиях по эсперанто он занял 1 место.
  5. Принятие важнейших решений – прерогатив мэра.
5. Речевые ошибки допущены в предложении:
  1. Возрождение домовых и квартального комитетов как первоначальной ступени самоуправления населения принесло свои результаты.
  2. На благоустройство территории было освоено 2 миллиона рублей.
  3. Необходимо уделять внимание на эту проблему.
  4. В администрации субокруга ведут бесплатные приемы юрисконсульт и специалист соцзащиты.
  5. Музей-квартира Булгакова приобрела его личные вещи.
  6. Речевые ошибки допущены в предложении:
    1. Командировочные документы были уже готовы.
    2. Участвуют в этой работе работники мэрии, депутаты Госдумы, специалисты, общественные деятели.
    3. На конкурсе чтецов студенты филфака продемонстрировали артистичность, остроумие и талант.
    4. В тренажерном зале работает инструктор, который помогает спортсменам выбрать не только комплекс упражнений, но и правильно их выполнить.
  7. В предложении допущена следующая ошибка:
 

Когда берег стал уходить из глаз моих и страшная громада воды, вертящейся кругами, стремительно тикающей с непреодолимой силой, охватила со всех сторон и понесла вниз как щепку нашу лодочку, я не мог далее выдерживать, закричал и заплакал, пряча лицо на груди матери.

    - 1) орфографическая
    - 2) пунктуационная
    - 3) речевая
    - 4) ошибок нет
  8. В предложении допущена следующая ошибка:
 

Не нравилось ему также и то, что она беспрестанно говорила о самой себе, с чувством доверяя ему самые мелкие подробности своей жизни; но как человек вежливый, он ни сколько не обнаруживал ощущений своих.

    - 1) орфографическая
    - 2) пунктуационная
    - 3) речевая
    - 4) ошибок нет
9. Определите, к какому стилю принадлежит приведенный ниже текст:
  - 1) разговорному
  - 2) художественному
  - 3) газетно-публицистическому
  - 4) официально-деловому

## 5) научному

Разговорная речь широко использует просодические средства для выделения различных по степени важности элементов высказывания. Наиболее динамически выделенным во фразе являются слова, принимающие на себя синтагматическое ударение, они, как правило, являются смысловым центром высказывания, коммуникативным ядром.

10. Укажите, как называется троп, основанный на переносе названия по сходству признаков:

- 1) метафора                      2) сравнение
- 3) олицетворение            4) эпитет

11. Укажите номера слов, которые в именительном падеже множественного числа оканчиваются на -а:

- 1) профессор                  2) лектор                      3) редактор
- 4) повар                        5) сторож

12. Укажите номера слов, в которых согласный перед буквой -е - произносится твердо:

- 1) купе                          2) пионер                      3) термин
- 4) бизнес                      5) кафе

## Методические материалы, характеризующих процедуры оценивания

### Регламент проведения и оценивание практических работ

В целях закрепления практического материала и углубления теоретических знаний по разделам дисциплины «Русский язык» предполагается выполнение практических работ, что позволяет углубить процесс познания, раскрыть понимание прикладной значимости осваиваемой дисциплины.

### Регламент проведения мероприятия

№	Вид работы	Продолжительность
1.	Предел длительности практической работы	80 мин.
2.	Защита отчета	10 мин.
Итого (в расчете на одну практическую работу)		90 мин.

### Критерии оценки практических работ

Оценка	Критерии оценивания
5 баллов	Задание выполнено полностью, в представленном отчете обоснованно получено правильное выполненное задание.
4 балла	Задание выполнено полностью, но нет достаточного обоснования или при верном решении допущена незначительная ошибка, не влияющая на правильную последовательность рассуждений.
2 балла	Задания выполнены частично.
0 баллов	Задание не выполнено.



Максимальная сумма баллов, набираемая студентом по дисциплине равна 100.

Оценка в баллах	Оценка по шкале	Обоснование	Уровень сформированности компетенций
Более 80	«Отлично»	Содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	<b>Высокий уровень</b>
66-80	«Хорошо»	Содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	<b>Продвинутый уровень</b>
50-65	«Удовлетворительно»	Содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки	<b>Пороговый уровень</b>
Менее 50	«Неудовлетворительно»	Содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки	<b>Компетенции не сформированы</b>

### 3. Задания в тестовой форме по дисциплине

Примеры заданий:

1) Выпишите цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Воробей (1) неожиданно(2) взлетев (3) исчез в светлой зелени сада.

2) Выпишите лишнее слово.

Наружная внешность героини достаточно привлекательна.

3) Какое из перечисленных слов имеет значение «человек, который склонен видеть во всём только хорошее и твёрдо верит в благополучное будущее»?

- фанатик

- оптимист
- моралист
- фаталист

Полный перечень тестовых заданий с указанием правильных ответов, размещен в банке вопросов на информационно-образовательном портале института по ссылке <https://www.mivlgu.ru/iop/question/edit.php?courseid=1235&cat=21738%2C26869&category=35698%2C26869&qbshowtext=0&recurse=0&recurse=1&showhidden=0>

Оценка рассчитывается как процент правильно выполненных тестовых заданий из их общего числа.